الكاسر الكغزونة

وت صير الرسانة الرابط الرسانة الرسانة الرسانة الرسانة الربط الربط

للشيخ الإمام أبي حامد محمد الغزالي

الأسرار المخزونة

ون في السلط السلط

للشيخ الإمام أبي حامد محمد الغزالي

بند الم القين التبدية هذا كتاب الشيخ العالم الإمام

أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي النيسابوري رحمه الله تعالى ونفعنا وجميع المسلمين ببركة علومه آمين.

P

Ê

P

بسم الله الرحمن الرحيم

حجاب

ب س م الله الرحم ن الرحيم من العبد الذليل العاصي المعترف بذنبه، ط بن ط إلى الملك الكبير الجبار الذي لا إله إلا هو رب إني مسني الضر وأنت أرحم الراحمين. اللهم ادفع عني كل هم وغم تشا واكفني شرٌّ ط بن ط إن كان شخصاً فباسمه وإن بسم الله الرحمن الرحيم. اللهم بحق هذه الأسماء أن تشفى حامل كتابي هذا من شر الحمى الدائم والعين والشقيقة والضربان والصنامال والدم والبرد والارتجاف والرعاف. اللهم ادفع عنه شر الأشرار وكيد الفجار ومن شر طوارق الليل والنهار إلا طارق يطرق بخير يا رحمان يا أرحم الراحمين. اللهم عاد من عاداه وانصره على من أراد به سوء واجعل كيد عدوه في غيره واخرس عنه الألسن واعقد عاقدة الأفق والولاية والعساكر مسمعون مسموع الكلام مقضى حاجاته عندهم مهاباً، يا حامل هذا الكتاب اقبل ولا تخف إنك من الآمنين لا تخف نجوت من القوم الظالمين لا تخاف دركاً ولا تخشى، لا تخافا إني معكما

اسمع وأرى أقبل ولا تخف إنك أنت الأعلى، إني لا يخاف لدي المرسلون ادخلوا عليهم الباب فإذا دخلتموه فإنكم غالبون وعلى الله فتوكلوا إن كثم مؤمنين فقالوا على الله: توكلنا ربنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق وأنت خير الفاتحين، الذين قال لهم الناس إن الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم فزادهم إيماناً وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل، فانقلبوا بنعمة من الله وفضل لم يمسسهم سوء واتبعوا رضوان الله والله ذو الفضل العظيم، يحبونهم كحب الله والذين آمنوا أشد حباً لله، لو أنفقت ما في الأرض جميعاً ما ألفت بين قلوبهم ولكن الله ألف بينهم إنه عزيز حكيم، وألقيت عليك محبة مني ولتصنع على عيني، يحبونهم بحق هذه الآيات والأسماء النورانية الشريفة المعظمة المقدسة العالبة مع لا إله إلا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم.

10						
ا کم کورکس	ξV	600	V s	00		
	و ي	5	عد	الاوى		
الكتاب	ر ی	ظ و	ر ي	کا و ی		
الصغير	عط	ر ط	9 *	عطح		

ſ		No.		1						
-	ي	ط	ح	ز	9	4	3	2	ب	1
-	1.	9	- 1	Y	7	0	٤	٣	۲	1
-	. 6	ق	ص	ف	ع	س	ن	ſ	J	5
-		1++	- 9.	A+	γ,	7.	0.	٤٠	٣.	۲.
L		į	ظ	ض	5	خ	ث	Û	m	ر
		Per	9	۸	٧٠٠	7	0 * *	٤٠٠	4	7

واحد بالحمل ٢ بالثور ٣ بالجوزاء ٤ السرطان ٥ بالأسد ٦ بالقضيمة ٧ بالميزان ٨ بالعقرب ٩ بالقوس ١٠ بالجدي ١١ بالدلو ١٢ بالحوت.

برج الحمل ناري ذكر منقلب صامت

أوجاعه في الرأس والصدر والظهر والفؤاد، واختلاف في بدنه وحمّى حارة وهذيان في الليل ويتفزز في رقاده، سبب ذلك من رجل أخضر اللون ومن امرأة صغيرة صفرائية اللون تداخل في البياض طويلة من النساء والرجل شاباً وأصابته مضرة من أهل الأرض على سبب تلك النظرة، ولكن إذا أردت شفاء هذا المريض يكتب له ٩٩ اسم من أسماء الله الحسني، وورد الجبارين والمعوذات وآية الكرسي ويعلق عليه ويهدى عنه بديك أملح كبير السن يذبح عند موقد نار ويأخذ ريشه ومصارينه وأطرافه ويدفن عند موقد نار وهو يطبخ مع قليل مسمار وقليل هال ويعزم عليه بعزيمة الأنبياء على مقبرة أو على ساحل بحر أو في ٣ دروب ويتبخر تحت المريض بالسويدة والمحلب ٣ أيام فإنه يبرأ بإذن الله تعالى والله أعلم.

برج الثور وهو ترابي مؤنث

طالعه الزهرة، سعده الجمعة، وليلة الثلاثاء، وتحسه الأربعاء وليلتها، تحيار شهوره ربيع الأول وأشدها عليه رمضان فإن صاحب هذا النجم أكثر أوجاعه في البطن والصدر والرأس والظهر والمرورة في فمه وشامله سخونة، سبب ذلك من ريح أم الصبيان ولكنها ساطية فيه على سبب نظرة من امرأة قد خالطها . الشيب وامرأة صغيرة خضرائية، ورجلاً صغير السن على محبة. فإذا أردت أن يشفا يكتب له حرز سبعة العهود التي أخذها سليمان بن داود الله ويعلق ويهدي عنه دجاجة سوداء أو مما يكون وتذبح على عتبة باب ويؤخذ ريشها ومصارينها وأطرافها وقليل من دمها ويدفن عند طوي أو على ساحل بحر وتطبخ الهدية بلا ملح وتبخر بما يكون من البخور ويعزم عليها بعزيمة النورانية وتهدي بها بعد ثلث الليل على ساحل البحر أو بين ٣ دروب ويدهن جميع أوجاعه بالحل والزعفران والسويدة وملح اندراني وماء ورد وكبريت يخلط الجميع ويسخن على النار ويدهن به فإنه يبرأ بإذن الله تعالى والله أعلم.

برج الجوزاء وهو برج رياحي

طالعه عطارد حيواني، سعده الأربعاء، وليلة الأحد، ونحسه الاثنين، وليلة الجمعة، وله من الاشكال الاجتماع فصاحب هذا النجم أكثر أوجاعه بين الأكتاف والظهر والرأس والركب، سبب مرضه هذا من عين امرأة كبيرة السن حنطاوية اللون، رقيقة الوجه جعدة الشعر كبيرة الأسنان زرقة العيون واصابته مضرة من أهل الأرض من الجن الطيارة على سبب تلك النظرة، فإذا أردت شفاء هذا المريض فليكتب له حرز الجبارين و٩ أسماء من البرهتية وتعلق عليه ويهدى عنه دجاجة ملحاء تذبح ويؤخذ ريشها ومافي بطنها وكل أعضائها ويدفن عند موقد النار وتطبخ الهدية مع قليل مسمار وهيل وقليل من الجوزة البوه وتبخر بعود ومصطكا ولبان ويعزم غليها بعزيمة الجملاطية وتهدى نصف الليل على موقد النار أو بين دربين متفرقان ويبخر تحت المريض بالزعتر والسويدة وقليل ميعة وقليل مصطكى وجاوي وزعفران وملح اندراني فإنه يبرأ بإذن الله تعالى والله أعلم.

برج السرطان وهو برج مائي شمالي

طالعه القمر، وسعده من الأيام، يوم الجمعة، وليلة الاثنين، ونحمه يوم الأحد، وليلة الأربعاء، وله من الاشكال الاجتماع فصاحب هذا النجم أكثر أوجاعه في الرأس والكبد والظهر والبطن والرياح تتقلب في أعضائه، وسبب مرضه هذا من عيون جيرانه، من امرأة صفرائية اللون بالخضرة طويلة النساء ومن رجل شاباً قوياً من الرجال مربوعاً واصابته مضرة على سبب تلك النظرة من يد روحاني خاطفاً به، فإذا أردت أن يشفا هذا المريض يكتب له حرز النبي محمد صلى الله عليه وسلم مع آيات من القرآن ويعلق عليه ويهدى عنه بدجاجة سوداء كبيرة السن تذبح ويؤخذ ريشها وأطرافها وما في بطنها وقليل من دمها ويدفن عند رأس قبر دارس وتطبخ الهدية مع قليل سمسم وتبخر بعود وزعفران ويعزم عليها بعزيمة الأنوار وتهدى بها في مقبرة من بعد صلاة العشاء الأخير ويدهن المريض بالزعفران وماء الورد وقليل سويدة فإنه يبرأ بإذن الله تعالى والله أعلم.

برج الأسد وهو برج ناري

طالعه الشبمس، وسعده من الأيام بوم الاثنين، وتحسه يوم الأربعاء، فصاحب هذا النجم أكثر أوحاعه حرارة في جسده، ووجع في أقدامه ويشكي طهره ورأسه وثقبة في كنده، سبب وجعه هذا من عيون ٤ من النساء واحدة بيصائية اللون تميل إلى الحصرة، وواحدة صمرائية اللون طويلة من النساء، وواحدة سمرة تميل إلى الحمرة، في وحهها علامة أو حبة حال أو نمش حدري أو أثر فرحة، وواحدة عجور كبيرة السن ورجلاً شاباً واصابته مصره على سبب تلك النظرة مصرة شديده من واحد من أهل الأرص يسمّى شمليش فردا أردت أن يبرأ اكتب له حرر الأقسام وآبات من القرآن ويعلق عليه ويهدى عنه بدجاحة سوداء أو مما يهكلون وتذبح عبداماء حاري ويؤخذ ريشها وجميع أعضائها وما في نصبها ويدفن عبد الماء الحاري ونطبح الهدية مع شيء من ماء الورد بلا منح ويعرم عبيها بعربمة الاستبطاقية وتهدي على الحل البحر أو عنى مقبرة نصف الميل أو عند طلوع الفجر وتبحر الهدية بالعود الصنفي والنبان ويبحر تحت المريض العنبر والحاوي فإنه حَرَيْبِهِأَ بَإِذَٰنَ اللَّهُ تَعَالَى وَاللَّهُ أَعْلَمَ.

برج السنبلة وهو برج ترابي

طالعه عطارد، وسعده الحمعة، ونحسه يوم السبت، حيواني باطق، فصاحب هذا النجم أكثر أوجاعه في الفؤاد والرأس والظهر، ومرة يشكي البطن، سبب مرضه هدا من عيون جيرانه، من امرأتين ورحلين، الامرأة الأولى: صعيرة النس حسنة من النساء خصرائية اللون مربوعة، ولها في وجهها علامة أو أثر حدري أو أثر قرحة أو حبة خال، والثانية. عجوراً والرحال و حد صبى وواحد شايباً وهو قوى الأعضاء و صابته مضرة على تدك النظرة من يد الملعونة أم الصبيان تعرصت له بين دربيل وهو ملاقيها هفته هفة عظيمة، فإذا أردت يشفا هذا المريض يكتب له حرز النبي سبيمان بن داودﷺ ويعلق عليه ويهدي عمه دجاجة سوداء كبيرة الرأس متينة الرجلين قوية الحناحين تذبح بين مفرق دربين ويؤخد ريشها وقليل من دمها وما في بطمها وجميع أعضائها ويدفن بين ممرق الدروب وتطبخ الهدية مع ماء الزعفران وقليل هال وتمخر بالعود والسندروس ويعزم عليها معزيمة السفيانية ويهدى مها آحر الميل على مكان فيه ماء أو على مفيرة فإنه يسرأ بإذن الله تعالى والله أعلم. ويبخر المريص بالسويدة والمرّ مكي والله أعلم.

برج الميزان وهو برج رياحي

طالعه الزهرة، سعده من الأيام يوم الجمعة، وليلة الثلاثاء، وتحسه يوم الأربعاء، ولبلة السبت، قصاحب هذا النجم أكثر أوجاعه يشكي المفاصل والرأس وبين الأكتاف والبطن والكند والركب، سبب مرضه هذا من عيون ٣ رحال وامرأتين، واحد من الرحال صبى أحضر اللون، وواحد شاباً مي وجهه علامة أو أثر، والثالث حسين الوجه طويلاً من الرجال، وعنده امرَّتين وواحدة من النساء حسنة الوجه، يقال في قماها حديث كثير والله أعلم. مربوعة من النساء تحب الفرح ولها في وجهها أثر جدري، والثانية نصوف من العمر بيضاء طويلة من النساء وبين صدرها حبة خال طويلة اللسان، واصابته مضرة على سبب تلك البطرة من يد جني من أهل الأرض يسمّى بشليش. فإذا أردت أن يبرأ فيكتب له حرز أبتي دجانة الأنصاري وتسع يات من القرآن ويعلق عليه ويهدى عنه دجاجة بقعاً وتذبح عند موقد البار ويؤخذ أطرافها وقليل من دمها ويدفن عند الموقد وتطبخ لهدية مع قلبل من عودان الدارسين وتمخر بالعنبر والشونيز ويعزم عليها بعزيمة السريانية

ويهدى بها بين مفرق ثلاثة دروب بعد صلاة العشاء الأخير وتبخر تحت المريض بالسويدة والحاوي فإنه يبرأ آباذن الله عالى والله أعلم.

برج العقرب وهو برج مائي

طالعه المريح، سعده من الأيام الأربعاء، وليلة السبت، وتحسه يوم الأحد، وليلة الخميس، فصاحب هذا النجم أكثر أوجاعه في البطن والرأس يشكي من الصواطر ومن على الرقبة من قفاه والظهر والركب، سبب مرصه هدا من جيرانه من امرأتين ورجلاً وصبى عند البلوغ، الامرأة الأولى: صغيرة لعيون صفرائية اللون طويلة النساء تميل إلى الخصرة، والثانية: مربوعة من النساء بيضاء تميل إلى الحمرة والرجل كبير السن أخصر اللون واصابته مصرة على تلك ليطرة من يد روحاني يسمّى سطيانيل وهو ملك عطيم فإدا أردت أن يمرأ يكتب له حرر الأقسام وشيء من آيات القرآن ويعلق عليه ويهدي عنه دحاحة ملحا كبيرة الحناحس تذمح عند مدرج ماء ويؤخذ رأسها وأطرافها وما في بطنها وقليل من دمها ويدفن في مكان ما تذبح وتطمخ الهدية مع قليل من لب اللور الفارسي وتبخرها بالعود الصنفي والحاوي ويعزم عليها بعزيمة البرهتية ويهدى مها في آخر الليل على مجرى الماء ويبخر تحت المريض بحب لقرط و لسويدة فإنه يبرأ يوذن الله تعالى والله أعدم.

برج القوس وهو برج ناري

طالعه المشتري، سعاه من الأيام يوم الخميس، وليلة الاثنين، ونحسه يوم الثلاثاء وليلتها، فصاحب هذا البحم أكتر أوجاعه في الرأس وقلمه ورحليه وأعصائه وصيقة في صدره، سبب مرصه هذا من عيون خمس من النساء: أربع من الأحرار وواحدة من العبيد، الامرأة الأولى من الأحرار حصره من النساء كبيرة الأسناب ررقة العبود، والثانية: بيصائبة اللون حسينة من السناء مربوعة كبيرة العيون طويدة الشعر خفيفة النحم تحب المراح كثيرة الصحك في وجهها علامة أو أثر، والثالثة و ارابعة الا يحب الله منهم شيئه، والحامسه: هي العمدة وهي حميثة صاحبة حمل ومكر و صابته مصرة على تلك النظرة من أهل الأرص ساكنين في المقابر وهم الحاد بعوذ بالله مبهم. وذا أردت أن يبرأ يكتب له حرر التبريزي ويعلق عليه ويهدي عنه دحاحة أو ديك يدلج عبد رأس قبر دارس ويؤجد دمه وأطاريته وريشه وما في بطنه ويدفن عند رأس القبر وتطبخ الهدية مع قبيل هال ورعفران وتبحر الهدية بالعود والسبط والببان ويعرم عبيها بعزيمة الانصرافية وتهدي بها بعد صلاة العشاء الأحير عني للمقبرة ويبخر تحت المريض بالجاوي والرعتر فإنه يسر بإدن الله تعاني والله أعدم.

برج الجدي وهو برج ترابي

طالعه زحر، سعده من الأيام يوم لسبت، وليلة الأربعاء، وتحسه يوم الخميس، وليلة الاثنين، قصاحب هذا النجم به زيغة وهمزة فأكثر ما يشكي من الرأس والظهر والصدر والركب، وثقلة في فؤاده، سبب مرصه هذا من عيون امرأتين ورجلاً شايباً كبير السن والبساء واحدة مبهم صعيرة البس بيضاء النود تميل إلى الخضرة حسبة الوحه كبيره العيون طويلة من النساء صاحبة لهو ولعب تحب لهوي، والثانية. عجور وهي قريمة من لأولى واصابته مصرة على سبب تبك البطرة من حبى شيطاني منولعاً به وهو من أهل الأرص فإدا أردت أن بسرأ يكتب له حرز الحباريس ويعلق عليه ولهدي عنه دجاجة حمرا أو ملحا تذبح عند موقد البار ويؤحد ريشها وأطاريفها وما في بطنها وقليل من دمها ويدفن عمد الموقد وتطخ الهدية مع قليل سمسم وتلخر لهدية بشيء من لعنبر والصندل ويعزم عليها بعزيمة الجملاطية ويهدي بهاعلي ساحل المحر أو على حافة بير أو بين مفرق ثلاثة دروب في آخر لبيل ويمخر تحت المريض بالسويدة وورق الياس فومه يمرأ بودم الله تعالى والله أعلم.

برج الدلو وهو برج رياحي

فإذا كان نجم الإنسان فيه يكون طالعه الزحل، وسعده من لأيام يوم الاثمين، ولينة الخميس، ونحسه يوم الثلاثاء، وليلة الأحد، فصاحب هذا البحم أكثر أوجاعه حفقات في لفؤاد والرأس والبطن والظهر وثقبة في البدد، سبب مرصه هذا عيون ٣ من النساء واحدة منهم. صبية بكر طويلة من المساء حسينة الوجه زرقة العيون بيضاء النون حفيفة اللحم في وجهها علامة أو أثر وهي تحب الرحال وتحب اللعب والطرب، والثانية: حضرائية اللون ممنوءة البدن، ويقال في قفاها قول لا يجوز حسينة المنظرين مربوعة من لنساء، والثالثة: صبية مزينة في دراعها علامة أو أثر حبة حان فاصابته مضرة على سبب تلك النطرة من يد روحاني يسمّي سملائيل وهو ملك عظيم فإدا أردت أن يبرأ هذا المريص يكتب له حرز النبي سليمان بن داودﷺ ويعلق عليه ويهدى عنه دحاحة ملحا أو صفراء تذبح عبد مقبرة ويؤخذ دمها وأطاريفها وريشها وما في بطنها ويدفن عند قبر قديم وتطبح الهدية مع قليل مسمار

وماء ورد وسحر بالحدوي والعود الرطب ويعرم عليها للعزيمة الحملاطية ويهدى بها ثلث من اللبل في المقدة محل ما دبحت ويلحر تحت المرعض بالمر و بسويدة فيه يبرأ بإدل لله تعالى والله أعلم.

برج الحوت وهو برج مائي

صالعه المشتري، وسعده من الأيام، يوم الحميس، ولبلة الاثنين، وبحسه يوم الثلاثاء، وليلة السبت، فصاحب هذا النجم أكثر أوحاعه في البطن والرأس والطهر والرجدين وسخونة في جسده وضيقة في صدره ويشكي فؤاده، سبب مرصه هدا من عيون حيرانه وأهله من ٣ رجال و٤ من للساء فأما الرحال فواحد منهم: شايب كبير النين وهو مربوع من الرحال، والثاني؛ فهو صعير السن وفي وحهه أثر من الحدري، واشالت: أحصر النون طويلاً من الرجال وفوق حاحبه علامة وأثر، وأما البساء فواحدة مبهن: صغيرة حسيبة الوجه صفرائية النون تميل إلى الحمرة وفي صدرها علامة أو حبة خال وهي تفعل القبيح قصيرة من النساء، والثانية: خضرائية اللون طويلة الوحه خفيفة الشعر زرقة العنون مربوعة من النساء، والثالثة: كبيرة السن حبطاوية للون تميل إلى السواد، والرابعة: صبية تحب اللعب والطرب بيضائية النول تدين إلى الحمرة قوية الأعصاء صاحبة هوى ولا يردها شي، ولا تحب الطمع طويلة من النساء ولها في وحهها علامة أو أثر، فاصابته مضرة على سبب تلك البطرة من أها الأرص من جبي يسمي

شملافيش فإذا أردب أن يبرأ فيكتب به حرر الأقسام وسبع آيات من القرال ويعنق عليه ويهدى عنه دجاجة سوداء أو مما يكون قولة الحناخين تذبع على عتمة باب ويؤخد من دمها وريشها وأطاريفها وما في نصها ويدفن في مكان ما تذبع وتطبع الهدية مع شيء من الدارسين وقليل من ماء الورد وتبحر بالعبير والعود الصنفي والمصطكى ويعرم عليها بعزمة البورانية وتهدى في أخر اللين قبل طلوع الفحر بين ثلاثة دروب متفرقات ويبحر تحت المربض بالجاوي وابدان فإنه يبرأ بإدن الله تعالى والله أعلم

		T		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
ر	ک	ب	غ	ق	ي	ı
Y 1 =	٧.	۲	1000	100	1+	١
	ث		د	ش	ل	۲
٥	2 4 +	ξ=	٤	7	٣٠	٣
ع	ز	خ	من	و	ث	ن
V+	V	4 4 4	7.	٦	p • •	٥٠
ط	ص	b	ص	ب	ح	د
9	4 +	٩	۸۰۰	۸۰	٨	٧.,

۱ بالحمل ۲ بالثور ۳ بالحوراء ٤ بالسرطان ٥ بالأسد ٦ بالقصيمة ٧ بالمنزان ٨ بالعقرب ٩ بالقوس ١٠ بالحدى ١١ بالدلو ١٢ بالحوت.

برج الحمل وهو برج ناري ذكر منقلب صامت

فوذا كان مجمها فيه فيكون سعدها من الأيام يوم الثلاثاء، ونحسها يوم الأحد، وطالعها المربح، فصاحبة هذا النحم أكثر أوجاعها في الرأس والطهر والبطن وبين الأكناف، واختلاف في بدنها وسخونة في حسدها وتهدي في مدمها، سبب مرصها هدا من عيود رحلين وامرأتين واحد من الرجال شابداً طويلاً من الرحال أحصر اللون، والثاني: مربوعً من الرجال أسمر النون في وجهه أثر وحبة حال والبساء واحدة منهن صغيرة البس صفرائية البون تميل إلى الخضرة قصيرة من البساء، والثانية: منتصفة في العمر خضرائية اللون مليحة الوحه ررقة العيون فاصابتها مضرة على سبب تلك النضرة من أهر الأرص وسبه عنى كلام، فإذا أردت شفها يكتب لها ٩٩ اسماً من أسماء الله تعالى. وورد الجبارين ويعلق عليها وهي ورءها تابعة شيطانية ويكتب لها حرز الببي سليمان بن داود ﷺ ويعلق عليها ويهدي عمها ديك أملح كبير العرف يذبح عبد موقد النار وبؤخذ ريشه وأطاريفه وما في

بطنه وقبيل من دمه ويدفر في مكان الذبح وتطخ الهدية في العود والمصطكى ويعزم عليها بعزيمة الأنباء على ساحل البحر بعد صلاة العشاء الأخير ويبخر تحتها بالسويدة والمحلب ثلاثة أيام فإنها تبرأ بإذن الله تعالى والله أعلم.

برج الثور وهو برج ترابي مؤنث

وإذا كان نجمها فيه فيكون طالعها الزهرة، سعدها من لأيام يوم الجمعة، وليلة الثلاثاء، ولحسها يوم الأربعاء وليلتها، حيار شهورها ربيع الأول وأشد ما عليه رمضان، فصاحبة هذا النحم أكثر أوجاعها في البطن والظهر والصدر والرأس والركب وضيقة في صدرها، سبب مرضها هذا من عيون رجلاً وامرأبين الرجل شايدً مربوعاً من الرجال في وحهه علامة أو أثر، والأمرأتيس واحدة منهما صغيرة البس خصرانية الدون مملوءة البدن حسينة الوحه كبيرة العيون طويلة الرأس في صدرها أثر أو حمة خال مربوعة من النساء، والثانية: كبيرة السن كبيرة الأسنان ملبحة العيون طويلة، فاصابتها على سبب تلك النظرة مضرة شديدة وسببها على زينة من بعد غسل حيض من يد ولد من أولاد الملعونة أم الصبيان، فإذا أردت شفاها يكتب حرز النبي سليمان بن داود ﷺ ويعلق عليها وعليها تابعة محوسية يكون تعلق عليها بحرز أبا دحانة الأنصاري ويهدى عنها ديك أبيض كبير العرف طويل الرجلين صحيح الحناحين يذبح عنى عتبة باب ويؤخذ ريشه وأطراعه وما في بطنه وشيء من دمه ويدفن في مكان الذبح وتطبخ

الهدية مع شيء من ماء الورد ويبخر الهدية في شيء من العسر والجاوي ويعزم عليها بعزيمة الاستنطاقية ويهدى به على مقرة عند قريب طلوع الفجر وتبخر المريضة تحتها بالسويدة والحل والزعفران وملح أندراني وكيرشه فإنها تبرأ بإذن الله تعالى والله أعلم.

برج الجوزاء وهو برج رياحي

فرذ كان نجمها فيه قطالعها عطارد حيواني، سعده يوم الأربعاء، ولينة الأحد، ونحسها يوم الاثنين، وليلة الجمعة، ولها من الاشكال الاجتماع فصاحبة هدا البحم عليها تابعة نصرانية يكون تتحرز عمها بحرز السبي سليمان س داود ﷺ كثيرة الأوحاع أكثر وجعها بين الأكتاف والطهر والرأس و لركب وتشتكي بطبه، سبب مرضها هذا من عيون رجلين وامرأة، فأما رحلاً واحداً فهو مربوعاً من الرجال أبيض اللون منصوف لعمر وفي وجهه أثر من الحدري أو أثر قرحة، و لثاني: أحصر اللون صبياً حسبن الوحه كبير الأنف طويلاً من الرحال والمرأة كبيرة السن حنطاوية اللود رقيقة الوجه حعدة الشعر كبيرة الأسمان زرقة العيون والعسن والنفس عليها جرية من يوم مترينة على لبس حديد، فاصابتها مضرة من أهل الأرض من الحل الطبارة على سبب تلك النظرة فإذا أردت شفاها يكنب لها حرر الجبارين و٩ أسماء من أسماء لمرهتية ويعلق عليها ويهدى عنها ديك أصفر يذبح عند موقد النار ويؤخذ ريشه وما في لطله وحميع أطرافه وشيء من دمه ويدفن عند موقد البار وتطبخ الهدنة مع قبيل مسمار وهيل وتبخر الهدية

بعود ومصطكى ولبان ويعرم عليها بعزيمة الحملاطية وتهدى نصف الليل على موقد النار أو بين دربين متفرقات وتبخر تحت المريصة بالزعتر والسويدة والمصطكى فإنها تبرأ بإدن الله تعالى والله أعلم.

برج السرطان وهو برج مائي شمالي

فإذا كان نجمها فيه فطالعها القمر، وسعدها يوم الجمعة، وليلة الاثنين، ونحسها يوم الأحد، وليلة الأربعاء، ولها من الاشكال الاجتماع فصاحبة هذا النجم وراءها تابعة من بنات المنعونة أم الصبيان فيكون تتحرز بحرز سبعة العهود التي أحذها النبي سبيمان بن داودﷺ، وسبب وجعها هذا من عبون جبرانها من ٣ رجال وامرأتين واحد منهم شابًا قصيراً من الرجال أسود اللون، والثاني: طويلاً من الرجال أبيض في وحهه علامة أو أثر وهو يحب معاشرة النساء، والثالث: أبيضاً بميل إلى الخصرة حسين الوجه كبير العبون وهو يحب الهوى واللعب ويطرب في لبس الجديد، والرابعة: امرأة صفرائية اللون تعطى بالخضرة، والثانية: خضرائية اللون طويلة من السدء صاحبة عدر ولهو وفي وجهها علامة أو أثر قرحة وصاحبة هذا النحم العين والنفس عليها جرية، وعلى سبب لبس فاخر أو على زينة غسل حيض أو ولادة واصابتها مضرة على سبب تىك النظرة من يد روحاني خاطفاً بها يسمّى هملائيل على سبب صيقة صدر أو كلام فإذا أردت شفاها لكتب لها حرر الأقسام ولعلق عليها ويهدى علها دلك أملح كبير

لعرف قوي الجماحين يدبح على عندة باب بيت ويؤخذ دمه وأطاريفه وما في بطنه وريشه ويدفن في مكان ما يدبح وتطبخ الهدية مع شيء من عودان الدارسين وشيء من ماء الزعفران ونبحر الهدية ماعود والعسر والمصطكى ويعرم عليها بعزيمة النورانية وتهدى بها في آخر الليل بين معرق ثلاثة دروب وتبحر المريضة بالبان والحاوي فإنها تبرأ بإدن الله تعالى والله أعدم.

برج الأسد وهو برج ناري

فإذا كأن نجمها فيه طالع الشمس، وسعدها يوم الأثبين، ونحسها يوم الأربعاء، فصاحبة هذا المجم وراءها تابعة يهودية يكون تتحرز عنها بحرز النبي عيسي الني فأكثر أوجاعها هذه حرارة في جسدها ووجع في أقدامها وتشتكي ظهرها ورأسها وثقبة في كمدها ويطنها، فسبب وحعها هذا من عيود رجلين وامرأتين فواحد من الرحال شايباً كبير السن أحصر الدول في وجهه أثر، والثاني. مربوعاً من الرحال أخضر اللون يميل إلى الحمرة وهو يحب الساء حسين الوجه صغير السر وامرأة واحدة بيضائية اللون حسينة الوجه كبيرة العيون جعدة الشعر مربوعة من البساء وتحب المزاح وتطرب في الهوى وتحب الرحال محبة قاطعة، والثابية: كذلك وهي خضرائية اللون فرقة الحاحبين طويلة من النساء في وحهها علامة أو أثر، واصابتها مصرة عني سبب تبك النظرة من يد واحد من أهل الأرض يستمي شمليش على سبب عسل أو على حيض أو على ولادة والعيس والمفس عليها جرية فإدا أردت شهاءها يكتب حرز الأقسام وشيء من آيات القرآن ويعنق عبها وعهدي عمها ديك أملح كسر العرف يذلح عند ماء حاري ويؤخذ ريشه وأطرافه وشيء من دمه وما في بطنه ويدفن في مكان ما تذبح وتطبخ الهدية مع شيء من عودان الدارسين وتبخر الهدية في العود والعتبر ويعزم عليها بعزيمة الجلجلوتية ويهدى على الماء الجاري في آخر الليل ويبخر تحت المريصة بالسويدة وقشور المحلب فإنها تبرأ بإذر الله تعالى والله أعدم.

برج السنبلة وهو برج ترابي

فإذا كان تحمها فيه، فطالعها عطارد، وسعده يوم لجمعة، وتحسها يوم السبت، حيواني ناطق، فصاحبة هذا النجم وراءها نابعة من بنات الملعوبة أم الصيبان من صعر سبها فيكون تنحرز عنها بحرر السي سليمان بن داود الله الكثير أو حاعها في الفؤاد والرأس والظهر والركب ومرة تشتكي البطن، سبب مرصها هذه من عيود ثلاثة رجال وامراتين لرحال، الأول: شايباً قوي الأعضاء أسمر اللود في دراعه علامة أو أثر، والثاني: أبيض النون مربوعاً من الرجال حسين الوحه وهو يحب معاشرة النساء، والثالث: أحضر النود طويلاً من الرجال في وجهه أثر من الجدري، وواحدة من النساء صعيرة السن صفرائية المون تمبل إلى الخضرة صاحبة لهو ولعب وتطرب إلى معاشرة الرحال، والثانية: بيصائية اللون تميل إلى الحمرة طوينة من النساء وفي وجهها علامة أو أشر كبيرة السن ويقال فيها سحر وصاحبة هد البحم العس والنفس عليها حرية، وسبب بصرتها هذه على زينة من بعد عسل حيص أو ولادة أو على سبب رجل، و صابتها مصرة عبي سبب بنك النظرة من يد "هن الأرض الساكلين في المقالر وفي

حفر النيران فيذا أردت شفاها يكتب لها حرز الأقسام وشيء من آيات القرآن وبعلق عليها ويهدى عنها ديكاً أصفر كبير الس يذبح عبى مقبرة أو على موقد نار ويؤحد أطاريفه وردشه وما في نطنه وشيء من دمه ويدفن في مكان ما يذبح وتطبخ الهدية مع شيء من الهيل والمصطكى وتبحر الهدية بالجاوي والليان ويعرم عليها بعزيمة الجملاطية وتهدى في نصف الليل على المقبرة أو على موقد النار ويبخر تحت المريضة بالمقل الأزرق والسويدة فإنها تبرأ بإذن الله تعالى والله أعلم.

برج الميزان وهو برج رياحي

فصاحبة هذا النحم، طالعها الرهرة، وسعدها يوم لحمعة، ولينة الثلاثاء، وتحسه يوم الأربعاء، ولينة السنت، قصاحبة هذا البحم وراءها تابعة محوسية فيكون تتحرز عبها بحرز النبي موسى الله ، وعلى نبيا الصلاة والسلام وأكثر ما تشتكي من الأوجاع البطن والرأس والطهر والركب، ومرة تشتكي المؤاد، سبب مرضها هذا من عبون حبراتها من رجلين وامرأة، فأما الرحل الأول: فهو شايباً كبير السن أررق العيون قصيراً من الرحال، والثاني: صبياً صعير السن أخضر اللون مربوعاً من الرحال حسين الوجه وهو يحب الهوي، والامرأة مربوعة من الساء بيضائية اللون تميل إلى الخضرة وفي وجهها أثر أو علامة وصاحبة هذا النحم العين والنفس عليها حرية، وسبب نظرتها هذه على سبب زعل ولبس حديد ولبس زينة عني زهوة فرح أو لعب واصابتها مضرة على ثلث البطرة من يد روحاني خاطف بها ويسمّى سطيائيل، فإدا أردب أن تمرأ فبكتب مها حرر الأقسام وسيء من آيات القرآل ويعلق عليها ويهدي علها دجاجة ملحاء كسرة الجناحين تذبح عبد محري الماء ويؤخذ ريشها وأصاريفها

وم في بطها وشيء من دمها وبدول عند ما تذبح وتطبخ الهدية مع شيء من ماء الزعمران وشيء مل المسمار وتبخر الهدية في العود واللبان ويعرم عنها بعزيمة السريانية ويهدى بها بعد صلاة لعشاء الأخير على مجرى الماء ويبخر تحت المريض بالسويدة والحاوي فإنها تبرأ بإدن الله تعالى والله أعلم.

برج العقرب وهو برج مائي

فإذا كان نجمها فيه، فطالعها المريخ، وسعدها يوم الأربعاء، وليلة السبت، وتحسها يوم الأحد، وليلة الخميس، فصاحبة هذا النجم وراءها تابعة نصرانية فيسغى أن تتحرز بحرز النبي دانيال عَلِينَا وأكثر ما تشتكي من الأوجاع الرأس والمفاصل وبين الأكتاف والبطن والكند والركب والرياح في حسدها، سبب مرضها هذا من عيون حبريها من ثلاثة رجال وامرأتين، فأما الرجل الأول: فهو شايباً كبير السن أخضر اللون حفيف الشعر مربوعاً من الرجال، والثاني: أخضر اللون وفي وجهه علامة أو أثر، والثالث: طويلاً من الرجال كبير العيون كبير الأنف أزرق العيون خفيف اللحم وهو يحب معاشرة النساء، والامرأة الأولى: فهي خضرائية اللون طوينة من النساء حسينة الوجه خفيفة الشعر وهي تحب معاملة الرحال وفي وجهها علامة أو أثر، والثانية: بيضائية اللون تميل إلى الحصرة وهي كبيرة السن صاحبة عدرة مع الناس وصاحبة هذا البحم العين والبمس عليها حرية، وسبب نضرتها هذه على سبب رعل ولبس حديد عبي رهوة فرح، واصبتها مضرة على بنك البطرة من أهن الأرص فإد أردت أن تسرأ يكتب لها حرر النبي سليمان بن داود الله ويعلق عليها ويهدى عنها ديك أصفر كبير السن يذبح عند محرى الماء ويؤخذ رأسه وأطاريفه وما في بطنه وريشه وشيء من دمه ويدفن عند ما يدبح وتطبح الهدية مع قليل ماء الورد وتبخر الهدية في العود الصنفي واللبان ويعزم عليها بعزيمة البرهنية ويهدى بها في آحر الليل على مجرى الماء ويبخر تحت المريضة بحب القرظ والسويدة فإنها تبرأ بإذن الله تعالى والله أعلم.

برج القوس وهو برج ناري

فرذا كان تحمها فيه، فطالعها المشتري، وسعده يوم الحمعة، ولينة الاثنين، وتحسها يوم الثلاثاء ولينتها، قصاحبة هدا البحم وراءها تابعة بصرائبة فينبعي أنا تتحرر بحرر لنبي إسماعيل علظه، وعلى سينا أفصل الصلاة والسلام، وأكثر أوجاعها في الرأس والرجلين و لردح في أعصائها وضيقة في صدرها ووجع في قلبها، وصاحبة هذ البحم العين والنفس عبنها حرية، واصابتها هذه النظرة على سبب رينة ولبس على عسل حيص أو جنانة من عيون رحل وامرأة فالرحل شابأ والامرأة عجوزاً، و صابتها مصرة على سبب تلك النظرة من أهل الأرض الساكلين في الحراتب، فإدا أردت أن تبرأ يكتب بها حرز التبريزي وبعلق عليها ويهدي عبها ديث أملح كلير العرف يدلح عبد موقد بار ويؤجد ريشه وأطاريمه وما في بطنه وشيء من دمه ويدفن عبد موقد البار وتطبخ الهدية مع شيء من المسمار وعود لا الدرسين وتبحر الهدية بالعود والعبير ولعرم عليها لعزيمة الإنصر فيه ويهدي لها لعد صلاه العشاء الأحبر على موقد نار أو بين مفرق ثلاثة دروب وتلخر تحت المريصة بالحاوي والرعتر فوجا تبرأ بإدن لله تعالى والله أعدم.

برج الجدي وهو برج ترابي

فإذا كان تجمها فيه، فطالعها زحن، وسعدها يوم السبت، وليلة الخميس، ونحسها يوم الأربعاء، وليلة الاثين، فصاحبة هذا النجم وراءها تابعة يهودية من صغر سنها فينبغي أن تتحرز بحرز النبي يعقوب عليه وعلى نبينا أفصل الصلاة والسلام ونها زيغة في فؤادها وأكثر ما تشتكي من الرأس والطهر والركب والصدر ومرة تشتكي البطن، فسبب مرضها هذه من عيود حيرانها رحلين وامرأتين فرحلاً واحداً مربوعاً من الرحال شايباً أسمر البون في وحبهه أثراً من الحدري أو من قرحة أو كية، و لثاني: متوسط العمر طويلاً من الرحال، والثاني: من الرجال قصيراً حسيس الوجه كبير الوحه ويحب معاشره النساء ويحب لبس الحديد والامرأة الأولى: صفرائية اللون حسينة المنظر تميل إلى الطول وتحب الرجال ولها معاشرة معهم، وسنب نظرتها هذه عني حمّا في أطرافها وزينة لأن العس و سفس علب جربة، واصابتها مصرة على تلك النظرة من يد حنى شيطاني متولعاً به على سب غيظ أو كلام، فإذا أردت شفاها يكتب لها حرر الجدرين ويعمق عليها ويهدي عنها ديث أسود أو مما يكون صحيح الحباحين يذبح على

ماب بيت ويؤخذ ريشه و صاريفه وما في نظمه ويدفن في مكان ما يدبح وتطبح الهدية مع شيء من السمسم وماء الزعمرات وتنحر الهدية في العود والحاوي والعمص ويعرم عليها بعريمة السريانية ويهدى بها بين مفرق ثلاثة دروب في أحر الليل وتبحر ممريضة بالسويدة وورق الياس فيها تبرأ بإذن الله تعالى و لله أعدم.

برج الدلو وهو برج رياحي

فإدا كان نجمها فيه، قطالعها رحن، وسعدها يوم الاثنين، ولينة الخميس، وتحسه يوم الثلاثاء وليلة الأحد، فصاحبة هذا البحم وراءها تابعة من بنات أم الصبيان فينبغي أن تتحرز عمها بحرز الببي سليمان س داود ﷺ، وأكثر أوجاعها خفقان في الفؤاد والرأس والبطن والطهر ورياح في المفاصل، سبب مرصها هد من عيون حيرانها من ثلاثة رجال وامرأتين فبيان الرحل الأول. فهو قصيراً من الرحال أخصر للون في وجهه علامة أو أثر، ولثاني، أصفر للون طويلاً من الرحال شايعً، والثالث: صبيه مربوعاً من الرحال أبيض اللون يميل إلى الحضرة وهو يحب اللعب والهوى ونظرب إلى معاشرة البناء، وأم النساء فواحدة منهن حصرانية اللون طوينة من النساء في وجهها علامة أو أثر وتحب معاملة لرجال صاحبة لهواً ولعاً ولا يردها أحد، والثانية: صفرائية اللون تميل إلى الخصرة وهي رقيقة حسبة الوحه نحب المراح، قصاحبة هذا النحم العين والنفس عليها حرية، ونظرتها هذه على سبب رينة ولبس فاخر أو على سبب غسل حيض أو جدية، وأصابتها مضرة على سبب بلك النظره من يد روحاني يسمّى سمائيل وهو ملك عظيم على سبب غيظ أو كلام، فإذا أردت أن تبرأ يكتب له حرز أبي دجانة الأبصاري ويعنق عليها ويهدى عنها ديك أصفر كبير العرف يدلج عند قبر دارس ويؤخذ ريشه وأطاريفه وما في بطه وشيء من دمه ويدعن في مكن ما يذبح وتطبخ الهدية مع شيء من المسمار وعودان الدارسين وتلحر الهدية بالعود والجاوي ويعرم عنيها عزيمة الحملاطيه ويهدى لها في "حر الليل في المقبرة في محل ما دلجت وشحر المريصة بالسويدة والجاوي فإلها نبرأ بإذا الله تعالى والله أعدم.

برج الحوت وهو برج مائي

وإدا كان نجمها فيه، فطالعها المشتري، وسعدها يوم لخميس، وليلة الأثنين، وتحسها نوم لثلاث، وليلة السبت، قصاحبة هدا النحم وراءها تابعة تسمى أم الصبياب فبسغي أن تنحرز عنها بحرر السي سعيمان بن دود بَيْنَاهِ، وصاحبة هدا النحم أكثر أوجاعها في البطن والرأس والطهر والرجنين وسحونة في حسدها وصيقة في صدرها ووجع في فؤاده، فسب مرضها هذا من عبون جيرانها وأهلها من رحلين وامرأتين، فأما الرجال فواحد منهم شايناً طويلاً من لرجاب أصفر الدود حسين لوجه في وحهه خال أو أثر، ولثاني. أخصر اللون حسين الوحه في وحهه أثر وعلامة مربوعاً من الرحال خفيف اللحم صغير العيون، والامرأة لأولى بيضاء اللون خصفة الشعر عريضة الوجه كبيرة العيوب بحب معاملة الرجال طويلة من للساء فأكثر أوحاعها في الرأس والكلد والصهر واللطن ورياح تنقلب في أعصائها والعين والنفس عليها جرية، على سبب حدَّ في أطاريفها وكلام مع أحد، فاصالتها مصرة على سبب تنك النظره من بداروجاني حاطتا بهاء فإد

أردت شفاها يكتب له حرز البي محمد صلى الله عليه وسلم مع سع آيات من الفرآن آيات الشفاء ويعنق عليه ويهدى عنها بدحاجة صفرا أو ملحا كبيرة السن تدبح عند موقد النار ويؤخد ريشها وأطاريفها وما غي بطيها وشيء من دمها ويدفن في مكان ما نذبحه وتطبخ الهدية مع شيء من السمسم وتبخر بعود وجاوي ويعزم على الهدية بعزيمة الأبور وتهدى نها في مقرة بعد صلاة العشاء الأحير وتدهن المريضة بالرعفران وماء الورد والسويدة ويبخر تحتها باللبان والمر وبه تبرأ بإدن الله تعالى والله أعلم.

وهذا حساب الأبجدي

	ي	Ь	ے		,	ه	د	ح		i
	1 .	4	٨	γ	٦	٥	٤	٣	۲	١
<u> </u>	. ر	ا ق	ص	J	٤	س	ن	٢	J	5
·	Y * *	1	۹.	٨٠	V +	٦,	٥٠	٤٠	۳.	۲.
 -	ع			ا م	ض	د	٦	ٺ	ت	اش
		1 * * *		9	۸۰۰	V • •	7	٥٠٠	٤٠٠	4

۱ مالحمل ۲ مالئور ۳ بالجوزاء ٤ بالسرطان ۵ مالاسد ۳ بالفصيمة ۷ بالميزان ۸ مالعقرب ۹ بالقوس ۱۰ بالحدي ۱۱ بالدلو ۱۲ بالحوت.

حساب صحيح للصيد مجرب وهو هذا

تحسب اسم السائل واسم أمه واسم يوم السؤال بالجمل الكبير ويسقط على سع فإل بقي واحد فهو أصل فلة صيدهم نظرة من امرأة صغيرة السن حسينة الوحه بلصاء كبيرة العيون ومل رحلاً شايلاً قوباً وسبه على على، أو ربط من شيخ ولي مهجور فهم يرون المصيد ولا يأتول منه إلا القليل فيسغي إن كل معتادين على زيارة شيخ، فيكول يفعلون العادة وإن كان أحد متعبثين فيكتب لهم حلب الني أيول هيلا ويعلق على الشبك، وإن كان من العين والمطرة يكتب لهم حرز السي إسماعيل الشبك، وإن كان من العين فيله والمطرة يكتب لهم حرز السي إسماعيل الشبك، وإنه أعلم.

وإد مفي اثنين فهو من ملك من أهل الأرص ساكن في لبحار وهو رابط عبهم لصيد ربطاً شديداً وسمه على نظرة من واحد منهم وفي هذه الأوقات برون الصيد ولا يحيبون منه إلا لقليل فينتغي أن يكتب لهم جلب النبي داود الم ويعنق في الشك، وينبغي أن يهدى عن هذا ديك أصفر يدبح عنى ساحل السحر من جهة الشرق ويؤخد دمه وريشه وما في بصه وجميع أطراقه ويدفن عند ما يذبح وبطبخ الهدية بلا ملح، ويعرم عليه بعزيمة الاستحياطية ويهدى بها بعد صلاة العشاء الأخير على ساحل البحر ويقسم سعة أفسام فيه يحصل المرد بإدن الله تعابى ساحل البحر ويقسم سعة أفسام فيه يحصل المرد بإدن الله تعابى والله أعلم.

وإن له على ثلاثة فهو من شبح شريف يطلب بذر وحصل له ربط من "هن الأرض عنى سنب البذر وفي هذا الآن قبيل الصيد عبهم فيسعي أن يؤدي النذر ويفعن العادة ويكتب له حساليني صاحح الله ويعلق عبى الشبك، ويهدى عن أهل الأرص دحاحة سوداء تذبح على ساحل البحر من جهة الغرب ويؤجد دمها وريشها وما في بطبها وجميع أطرافها ويدفن في مكان ما يذبح وتطح الهدية فلا ملح، ويعزم عليها بعزيمة السريانية وتهدى سبعة أقسام بعد صلاة ألعشاء الأخبر على ساحل البحر، فيه يحصن المراد بإذن الله تعالى والله أعلم.

وإن بقي أربعاً فهو ربط من الحر الطيارة الذين ساكنين في للحار على سبب عادة وربارة المشايخ أو عادة بلا ريارة فيبعي أن تؤديها عن ذمتك وبكتب له جلب الليي إدريس الله ويعلق على للسك، ويهدى عن أهل الأرص دحاجة صفراء تدبع في المحر مقدار موصرين ويؤخد دمها وريشها وما في بطنها وحمع أطرافها ويرمون في المحر وتطبع لهدبة بلا ملح، ويعرم عليها بعريمة الجملاطية وتقسم سبعة أقسام وتهدى قبل طلوع المجر على ساحل البحر فإنه يحصل المراد بإذن الله تعالى والله أعلم.

وإن بقي خمسة فهو ربط من بني ادم من رحل وامرأة ويقولون الناس أن فهم سحر فهذا كله تقف عليهم من سب عادة الأولياء وفي هذا الزمان القطع عليهم الصيد فيرون الصيد ولا يأتون منه إلا القليل فينبغي أن يؤدون العوايد التي للأولياء ويكت لهم جلب النبي معقوب على ويعلق في الشبك، ويكتب عن نني آدم وسات حوى ويعلق في محل لصيد فإنه يحصل المراد بود الله تعالى والله أعلم.

وإن بقي سئة فهو ربط وعقد من أهل الأرص من رحل يسمى شلميش وله عادة في هذا المكان وأتي على سبب عدر أو عادة للمشايخ فيبغي أد يؤدون السر والعادة التي للمشايخ ويكتب له جلب السي إسماعين على ويعلق على الشبث، ويهدى عن أهل لأرض ديث أحمر يدبح على الشبك على ساحل البحر ويؤخذ دمه وريشه وما في بطبه وجميع أصرافه ويدفن على ساحل البحر وتصخ الهدبة بلا ملح، ويعرم عليها بعريمة الأنوار وتهدى سعة أقسام بعد صلاه العشاء الأخير على ساحل البحر فيه يحصل المراد بإذن الله تعالى والله أعلم.

ورا بقي سبعة فهو ربط شديد وحله صعب فهو من المبعونة أم الصياب فأنت على نظرة رحلاً وامراة من جهة زيارة للأولياء أو عادةً أو بدراً فننعى أن العادة بمعبوبها والبذر تؤدونه والريارة للأولياء ترورون وبعد ذلك يكتب له حبب النبي سبيمان المحلو ويعلن على الشبث، وتهدى عن المبعونة أم الصياب ديك أحمر يذبح على الشبث على ساحل البحر أو على الشبث في محل الصيد ويؤخذ دمه وريشه وما في بطنه وجميع أطر فه ويدف على الساحل من العرب وتصبح الهدية بلا ملح، ويعرم عليها بعريمة السريانية وتقسم سبعة أقسام وتهدى على ساحل البحر فيه يحصل المراد بإذن الله تعالى والله أعلم.

باب

هذا معرفة الغالب والمغلوب . حساب يطرح التسع يدرك سره

مممممم ما ما ما ما ما ما ما ما الموخ والأفراد يسموا قدها، وأكثرهم عند التحالف غالب، ويغلب مطلوب إذا الزوج استوى وعند ستوء لفرد يغلب طالب، وب ستوى الخصماد في اسم واحد فأصغرها في لسن لا شك

_1	B #-	#:	- 4	دلب، وهذا هو الجمل الكبير. 🕳						
ص	ح	ر	ا و		د	ح	ب	,		
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	۲	1		
اص	ب	ع	ا س	U	-	J	ع ح	ی		
۹,	^^	V+	7.	0 -	٤٠	۲-	٧.	1 +		
اط	ا ض	ا د	٦	ِ ث	Ų.	ا شی	ار			
9	۸۰۰	٧٠٠	3111	0	٤٠٠	۲	۲.,	١		
								غ		
								1		

وهذا بيان المعرفة من الطوالع من اتفاق (الواحد والواحد)

لا يكون بينهما خلاف وبينهما صلاح ما نقيد، واحد و الله بينهما صلاح إلى مدة ويقع بينهما احتلاف في التالي ويكون من الصعير أو ضعيف النحم، واحد و البينهما صلاح ما نقيا، واحد و لا بينهما موافقة ما عش، واحد و لا لا بد أن يقع بينهما خلاف لارم، واحد و الا بينهما اتفاق دائماً، واحد و الا بينهما اتفاق لكن واحد و الا بعدها يحتمعان.

باب اثنين و ۲ بينهما محة وألفة وصلاح ولكن كل واحد لا يأمن صاحبه بالخلا، ٢ و٣ بينهما اتفاق ومحبة طول العمر، ٢ و٥ يكون بينهما محبة وتزداد سعر الأيام ولا ينقصيان، ٢ و٥ يحبال بعضهما بعضاً وتحري بينهما فرقة يتحمل كل واحد منهما على صاحبه، ٢ و٦ بينهما محنة عطيمة لا تحد فإن كان للرجل وللمرأة تزيد محبتهما ولكن يحصل لنرجل من ببرم عليه فيأخذ امرأة أخرى فتعثر به الأولى فتفارقه ويموت في حبها ورحوعها وإن كان صاحبين لو منكن لا بد من أولاد الخبث من يقع سهما وينكث ولا يتفقان، ٢ و٧ قط لا يتفقان من ردما لا يحتمعان في مكان واحد وآخر وقتها باصعلاح من السناء والرحال والأصحاب مكان واحد وآخر وقتها باصعلاح من السناء والرحال والأصحاب على العمر بدانهما حكما أو فلحكماء، ٢ و٨ بينهما محبة وأخر العمر بدانهما حكما أو غيرهما، ٢ و٩ محبهما وألفتهما دائم كل العمر.

باب ٣ و٣ بيسهما صلاحاً ولكن آحر الأمر أن الأكبر بزعل الأصغر ويقع بينهما فتنة وبعدها ألفة وعتب، ٣ و٤ لا يحكم لهما بصلاح ولا اجتماع في حال واحد ولا بد من النفار، ٣ و٥ بيسهما محبة وآخر العمر فراق، ٣ و٦ بينهما محبة وألفة يبوق بصاحبه لازم، ٣ و٧ بينهما محبة وألفة واختصاص دائماً في العمر، ٣ و٨ قط لا يجتمعان على خير والصاحان لا بوفيان، ٣ و٩ يكون المحبة بالسوية وآخر أمرهما حماسة وسوف يبغضهم على الثاني ويتفقان بعد ذلك.

اب ٤ و٤ بينهما حصومة وعداوة ولا يصطلح أحدهما مع الثاني أبداً، ٤ و٥ بيسهم محبة مستوية وألفة إلى آحر العمر، ٤ و٦ قدوبهما تبلون بالتعب وبتفعال طول لعمر، ٤ و٧ يكون بيسهم لمة معتدلة والأكبر محة أريد وسوف يقع بيسهما فراق وشكت ويرجعون مريضة قلومهم، ٤ و٨ يكون بيمهما محبة كن واحد مهما تكون دون الآحر ويقع بينهما فرقة، ٤ و٩ سهما ألفة ومحبة لا تفتك أبداً.

باب ٥ و٥ بينهما محبة خالصة وعشق لارم حتى بتحدث عنهم الناس في لمحافل و لمبارل، ٥ و٦ بينهما محبة غاية بى خر العمر، إلى و٧ بينهما محبة نحدث بها لباس وتصير محبتهما فلا بتعجبون بها، ٥ و٨ محبتهما ضهرة وبغصهما في دطهما، إلى و٩ محبتهما ناهية ولكن كن من صار من طرفه شيء لا بنتقل الأمر شديد والمحبة باقية في حميع الأمور.

باس ٦ و٦ بيسهم خصومة دائمة ويرجعان بالدخائل وحرهما فرقة، ٦ و٧ محنتهما محنه البدت وعيرتهما عيرة لحنسان ولا يفترقان إلى المودة، ٦ و٨ أولهما محنة وآحرهما فرقة، ٦ و٩ بيهما صلاح دئه العمر وعاقبتهما محمودة.

اب ٧ و٧ دائماً سيهما خلاف واخرهما إلى الفراق، ٧ و٨ محبتهما مبيحة وكن منهما بإنفاد رأى صاحبه لأرم، ٧ و٩ سنهما محبة قليلة ولا يأمن واحد على الثاني.

بات ۸ و۸ بینهما محنة عظیمة ولکن یصیر نسهما واش ودائماً بنعاتبون فی نعضهما نعضاً و حرهما فراق، ۸ و۹ نینهما محبة دائمة وکل منهما یروف نصاحه ویعطبه.

اب ٩ و٩ بيهما حلاف يصدر وآخرهم فراق والأصعر منهما ألح بالفراق والله أعلم.

باب مجرب

ومن فوائد ما يكتب عن . العين والنفس ويعلق على بني آدم وبنات حوّى

سم الله الرحمن الرحيم رددت عين المعيان عليه وعلى أحب السس لله في كنده وكليتيه وأحب ماله إليه بالله تعالى، المحبط بما للايه وإن يكاد الدين كفرو ليرلقون بأنصارهم لما سمعوا للكر، ويقولون إنه لمحنون وما هو إلا ذكر للعالمين. للهم إلي أسألك يا كاشف صر الصرار، ويا محبب دعوه العلد المقير، يا من عليه لعسير يسير، أسألك أن تكشف عن من علق عليه هذا لكات، كل عين باطرة، وبقس حاسدة، يا من القلوب ترحف من خشيته، والجبال تدكدك من همينه، والبحار تعيض من زحرته، والسموات والأرض في قبضته، والدينا والآخرة في مملكته، يا من فدر الأشياء على ربوبيته، يا من يسبح له الرعد لمجنجن الهدا، والضياء والظلام والمنهور والشهور والأعوام والأيام والمنظم، والغمام، وما دي وما هنايات على كل شيء قدير

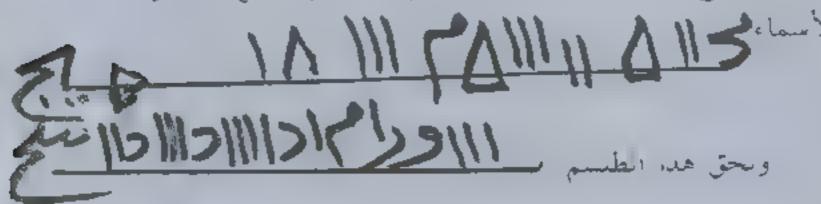
باب

جدول الأيام السبع وأسماء الملائكة والملوك والساعات والحروف والأسماء

								— ı	1
									الأحد
	قطة	مهلائيل	مزراتيل	عياتيل	مردالق	إشرابل	مبكاليل	يبرابل	ا ررتايل
ئے متعاق	اد س		نيبرد	64.	سنهر من	بردن	الأحب	أالأسمر	مقدهب
حع	دسنج	ينفس	Jan.	ر در ۵	يعشن ي	غم ا رو د	العربم	: المبر : المبر	المعني

بأب محبة وعطف

يكتب نوم الاثبل نمسك وزعفران وينجر بعود وبنان ويتعلل في قشر حوزة ويتجرح ما فيها ويشمعها بشمع وتدفل في موقد نار ولا تهون اسار حنى يأتي من تربد وهي هذه الأسماء بدوح ٧ مرات عطفت قلب وفؤ د وعقل وسمع ونصر وحميع حوارح وحسد وروح هاست هاعلى محمة ومودة وعشل هالى هالحوا هده



الهم يابش هيجت ممهج ابارد عالم ادب دد ربى لسس حب الشهرات من النساء، يا بدوح ۲۰ يمره يا عني الروح وسماليها روح اعطف روح ها بنت ها واسديه إلى محبة ومودة وعشق وإرادة وقبول ها بن ها العجل ٢ لوحا ٢ الساعة ٢ بحق هذه الأسماء.

باب جلب الغائب والحاضر

يكتب ويلف في خرقة من ريحه وتبخر بالعود الصنفي ويدفن في البيت وهي هذه الأسماء أخذت وهيحت وهيمت وسودنت وجلبت وطيرت قلب وفؤاد ه بن ه على محة ه بن هالساعة ٢ العجل ٢ الوحا ٢ يه روبعة ومشايخه الأربعة وأحذت عينيه وناظرتيه وأذبيه سامعتيه وايديه من بين حبيه وأخدت لسامه من بين شفتيه وأخذت لحبته وفؤاده وحميع وأخدت لسامه من بين شفتيه وأخذت لحبته وفؤاده وحميع جوارحه بالشفقة والرحمة والرأفة إلى ه بن ه أخدتك أخدة القرى وهي طالمة إن أخده أليم شديد أخذته بالطيران والهيجان أحذته بالرجفان حتى يرجع إلى منرمه ومكنه بحق هده

الأمر طاللط المالك المحال المح

هيا اشراهيا، ادواي اصاؤت الشدي وسح امليح فرطوس لا ما اسرعنم الإحاله بلهسم لي يا ملمول ٢ اسرعوا وأجيلوا

وردوا هـ بن هـ إلى محنة هـ بن هـ عجلوا عجلوا به ولحوه وكوبوا إليّ من الناظرين.

باب ١٨٤ وجلب

يكت في ورطاس ويحط في ببصة بنت يومها وتدفن بقرب التور ويوصع فيها شوي شعر من تريد أو من ريحتها ولا فلفلات أبيض ومصطكى كوومي ولا تكتبه إلا وأنت طاهر في ساعة المشتري فإنه باب عظيم محرب وهذا هو عرمت عليكم أيها الأرواح السامعين أجيبوا وأطيعوا شاحصين مطيعين سامعين أينما تكونوا يأت بكم الله حميعاً إن الله على كل شيء قدير، عزمت عليكم أيها الأرواح أنتم وأتباعكم ومن كان منكم في بر أو بحر أو سهل أو حبل أو طلمات أو في الهوى أو في السحاب أو جاحد أو كافر أو مسلم أو يهودياً أو نصرانباً، ومي عزمت عليكم بعزائم الله الشداد بحق هذه الأسماء أن تأتوني بده بنت هو إلى هابل هو إلى كان عليها ثوباً أحمراً أو أبيضاً أو أخضراً أتوا به من مستقر الأرض ومن موضع السلموات بحق هذه الأسماء

3

باب جلب وهو من الكتب الجليلة

يكتب يوم الاثنين أو يوم السبت بمسك ورعفران وماورد ويجعل الكتاب في ببضة وتجعلها مي تنور بحيث لا تحرق وهي هذه الأصماء اجلب ٢ يا امجر ويا سفيان اجسب يا هيوان اجلبوا هر بنت هر إلى هر ابن هر حلبا ٣ هساع ٣ بحق الاسم الأعظم وعيسى ابن مريم الذي كلمه الله واحرقوا قلب وفؤاد وسمع وبصر ه بنت ه إلى ه بن ه حرقاً شديد. حتى لا يكون لها مقراً ولا قراراً إلا عبد هابن هاأسرع من هبوب لرياح ولمعان البروق واخطفوا بصرها إلى هدين هدثم تعرم على سيضة بهذه الأيات أيها البيصة ١٠ مرات، وإد قال إبراهيم رب أرني كيف تحيى الموتى قال أو لم تؤمن قال بلي ولكن ليطمئن قلبي قال مخذ أربعة من الطير فصرهن إليك ثم أجعل على كل جبل منهن جزءاً ثم ادعهن يأتينك سعياً وأعدم أن الله عريز حكيم، واعلم أن الله على كل شيء قدير بحق ميططرون بحق شمعوثا وبحق ميمون عحلوا بالإجابة والقوا محبتي ومحنة هاس هافي قلب هابنت هابالمحبة والمودة والعشق والقبول إنه لقسم لو تعلمون عظيم هما هيا اقصوا ما أريد منكم زوراً ولا بهتاناً إلا اقضوا ما أمرتكم به ويفعلود ما. يؤمرون.

باب ۱۸۶۴ مجربة قاطعة لا تتغير وهي من أسرار الخواص لبني آدم وبنات حوى

وإياك أن تعلمها السفهاء فهذه من علاحات المحمة القاطعة مالله لا تحتاج إلى اسم من الأسماء ولا إلى كتاب من الكتب وهي هذه الأسماء أو أردت تعلقها وإن أردت تحط في التنور وتكتب بالمسك والرعمران سحباس سرهونوس سمهرهس مردوس اوس هماس حمرلوس هيحت قلب وفؤاد وسمع وبصر هانت هاعلى حب هاس هرحتى لا يكون لها صبر ولا قرار بحق هذه الأسماء.

7-24/11/11/11/21/82/11/11/11/21/11/21/11/11/21/11/21/2011/11/21/2011/11/21/2011/11/21/2011/11/21/2011/11/21/2011/11/21/2011/11/21/2011/11/21/2011/11/21/2011/11/21/2011/11/21/2011/11/21/2011/2011/21/2011/21/2011/21/2011/21/2011/21/2011/21/2011/21/2011/21/2011/21/2011/21/2011/

باب عطف ومحبة

وهو أن تأخذ بيصة دحاجة سوداء خالصة ويحرج ما فيها وتكتب هذه الأسماء في قرطاس ويحط في قشر لبيضة ويحط معها ٧ حبات فلفل طيار وتدفن في البار وهي هذه الأسماء.

 احدوها ٢ احملوها ٢ عنى الربح حتى لا تستربح مرعوبتا الخطفوه خطفة واحدة واجلوه له بن ه إن كانت نائمة اقعدوها وإن كانت قاعدة قوموها وإن كانت قائمة جرحروه وإلا كانت جارية طيروها إلى ه بن ه عطفت وسيرت و جلبت و فلقت قلب وفؤاد وسمع وبصر وجميع جوارح ه بنت ه إلى ه سن ه العجل الوحا ٢ الساعة ٣.

باب تهييج وجلب

يكتب عند غروب الشمس ويدفن تحت دائرة النار فإنه

مجرب وهي هذه الأسماء.

وحلبت ها ببت ها إلى محبة ومودة وعشق وتبعة ها س ها يحق هذه الأسماء عليكم العجل ٣ الوحا ٣ الساعة ٣.

باب محبة

تكتب في قرطاس وتحرق ولا سراك أحد وهي هذه الأسماء

قدم هج هج يصر.

والالاع عط الاعرام مهم في العبل عبي

وفؤد وسمع ويصر وعقل وقبول هربت هرإلى محبة هربل هر الساعة ٢ هيا شراهيا الوحا ٢ الراح ٢٠

نكتب يوم الأحد أو يوم الأربعاء بمسك وزعفران ويحط في كور ويشد رأسه ويدفن في موقد النار وهي هده الأسماء، نسم له الرحمُن الرحيم إذا ولزلت الأرص زلزالها إلى أحرها، ثم یکتب ترلزلب ه بنت ه وجاءت کل غس معها سائق وسهید تساق م بت ما بالطور، وكناب مسطور، في رق منشور، والبيت المعمور، والسقف المرفوع، واللحر المسجور، إلى عدّ ب ربك بواقع، ما به من دفع، يوم تمور السماء موراً، وتسبر الجمال سنراء نسم الله الرحمل الرحيم وبالذي تحد إبراهيم حبيلاً وموسى كنيماً وعيسى روحاً خنق من روح القدس سبعة محمد صلى لله عليه وسلّم نو أدرلنا هذا القرآن على جس لرأيته حاشعاً متصدعاً من حشية الله، ثم تكتب ألم بشرح، إلى احرها ثم تكتب ألف بين هابن هاوها بنت هاواصلح بينهما بالمحبة والمودة Sysan on thititi eres up land land I das das طمه مراه اهاداداداده، همر ه مرام الفي ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم.

باب ۱۸۶ ج

يكت في سصة دحاحة سوداء وتدفن عند حرارة النار رهي هذه الأسماء العباركة والطلاسم.
ورا والراكا عطط الله الله المالا على ورا والمالا على المالة عل

أيها الشياطين الموكلين بحبب البار بحق هذه الأسماء احرقوا قلب وفؤاد ه بت ه إلى محبة ه بن ه العجل ٣ الماعة ٣.

باب ۱۸۶ B وعطف

باب من أراد أن يجلب القلوب

فليأخذ على حسة باقعة ويكتب على العشرة الأولى: قارون، وعلى العشرة الثائية: هارون، وعلى العشرة الثائثة هامان، وعلى العشرة الثائثة هامان، وعلى العشرة الرابعة: شيطان، وافعد فريب البار واقرأ سورة: ﴿قُلْ أُوحَى إِلَىٰ ﴾ وتلقي على النار واحدة بعد واحدة حتى تتم الأربعين.

باب روي عن بعض الصالحين إنه قال

من أراد أن يصلح مين الزوجين أو الأحويل اتباعاً لقول النبي صلى الله عليه وسلم. «من أصلح بين الاثنين فقد استوجب أجر شهيدة فليكتب فاتحة لكتاب في قرطاس برعفرال وماء ورد وشيء من المسك ويسخر الكتاب بعود ولبال ويكتب على طهارة ويكول على هذا الوضع بهدا الشرط وهو سلم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين يحمد ه بل ه على ضاعة الله تعالى ونفاتحة

الكتاب الشريعة. الرحمُن الرحيم ترجم هابن هاعلي هابن هاعلي طاعة الله تعالى ولفاتحة الكتاب الشريفة، عالث يوم الدين امننك هـ س ه له بنت ه على طاعة الله تعالى ولفاتحة الكتاب الشريفة عبودية ورحمة ورأفه وشفقة، إياك نعبد وإياك نستعين استعال هـ بن ه بالله تعالى وبفاتحة الكتاب الشريمة على هابنت هاأن يكون مطاوعاً وتحت إرادته في الأقوال والأفعال طاعة لله تعالى ولهاتحة الكتاب الشريفة، هذف لصرط المستقيم اهتدي واستقام هابن ها لهالنت هااستقامه ومحبة وسماع وقبول وطاعة لله تعالى ولفاتحة الكتاب الشريفة، صراط الذبن أنعمت عليهم أنعم هابن هالهابن ها لحميع ما يطلب منه ويروم طاعة لله تعالى ولعاتجة الكتاب الشريفة محنة وشفقة ورحمة، عير المعضوب عليهم ولا الصابين ونزعنا ما في صدورهم من عل إحواب على سرر متقابلين لو أنفقت ما في الأرض حميعاً ما ألفت بين قنوبهم ولكن الله ألف بينهم إنه عزير حكيم فإذا كمنت لكتاب فخد الراه مجرورة فاعرزها في وسط الورقة المكتوبة وعلقها في مكان يهب الربح من الجهة التي فيها الشخص المطلوب فيحصل المقصودي شاء الله تعالى

باب ۱۸۴ B

سم الله الرحم الرحيم اقبل يه قبب ها بنت ها على ها بن ها دالشفقة و لرأفة والمحبة، فلما رأبه أكبرته ووطعن أيديهن وفلن حاش به ما هذا بشرٌ إنا هذا إلا ملك كريم، تصعه عجيبة والقيت مودة ومحبة، إنا عاب عن عبها فدمعها مهمون، وقلها مشعول،

وحسمها متحول، وإن خعت عبيها فطرفها مكحوب، وجسمها وعقله من محبته مذهول، وقوله عندها مقبول، بحق سلم لفطهم برقم فلم قسا لمهلعا ٢ لما زهيته مرعته هسافره ابهما اقبل يا قلب ها بت هالي ها بن ها هلسام تعلم لم ها علمول فلما فرها فتبارك الله رب العالمين.

باب ۱۸۶ B

إدا أردت فعله فاسبغ الوضوء واكتب هده الأسمء على يضة دحاجة سوداء وألقيها في حرقة حرير وادفيها في المار أو في ماء حاري فإنك ترى منه العجب وهو هده الأسماء المباركة.

هيجت قلب هربب هرعلى محمة هربل هروعشق وقمول وعطف هربنت هربحق هذه الأسماء.

باب من كتب هذين الاسمين

في صحيفة وجعلها تحت رأسه يأتيه شخص هائل يقضي حوائجه وهي هذه الأسماء يا طنشوح ٢.

باب ربط الامرأة عن التزويج

يكتب ويدفن في بيت من تريد وهي هذه الأسماء لوع، ده



سلاها لسلا طلعها لم عزمت عليكم يا حدام هذه الأسماء لحق الاسماء لحق الاسماء للعلم الأعظم إلا ما أجلتم ها بنت هاعل الترويح والاحول والاقوة إلا يالله المعلي العطيم.

باب ربط الامرأة عن الدخول

ه بنت ه عن جميع الحلائق من الرحال صغاراً وكباراً وتجعلها في عين من يخطبها كالمليل المصلم لحق هذه الأسماء ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

باب حل المربوط والمرأة المربوطة ذيلها

تكنب هذه الأسماء عنى بيضة دحاحة سوداء بنت يومها وتكسر على رأس المربوط أو المرأة المربوطة فإنه ينحل بإدب الله تعالى وهي هذه الأسماء.

باب حل المربوط والمرأة المعقودة والمربوط ذيلها

يكتب ويعلق على لحاب الأسر إن كان رجلاً أو 'مر'ة فيه يسحل العقد والربط بود به تعلى وهي هذه الأسماء اسم الله لرحمل الرحيم إلى فتحالك فتحاً مبيلاً إلى حالم بصر به و لفتح، اللهم إنى أحلت عقد وربط ذكر هاس هاعلى هاست هالف الابتدا بناء البها بنا التقا بناء الثناء بحيم الحلالة بحاء الحيالحاء الخلائق بدال الدائم بذال الذمة براء الرزق براء الرهد بسيل المسر بشيل الشكر بصاد الصدق وصاد الضياء بطاء الطهر بظاء الطبا بعلى العن بغين لعلى بماء الهائق تقاف القادر بكاف الكافى بلام بمعاهى بميم المنعم بنون النور بو و الوائق بهاء الهداية بلا اله إلا هو، يا به ذكر عالى هاطلقت عنه وعنها كل عقد معقود وربط هالم بين هو الله أحد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد.

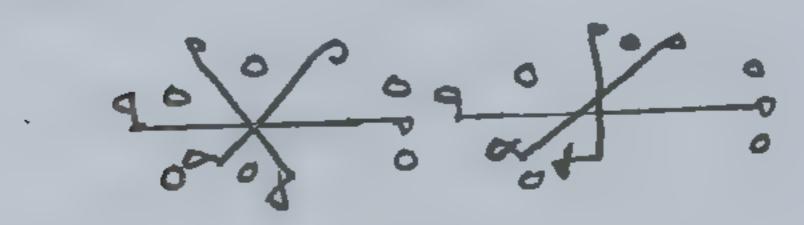
باب ربط الرجل عن المرأة

بكتب ويترك في قارورة زحاح ويطرح في ماء جاري وهي هذه الأسماء والوا ياذا القريس إن بأحوج ومأحوح مفسدون في الأرض فهل نجعل لك خرحاً على أن يجعل بيسا وبينهم سداً قال ما مكني فيه ربي خير فأعبنوني نقوة أجعل بينكم وبينهم ردماً أتوني رس لحديد حتى إد ساوى بين مصدفين قال انفحوا حنى

إد جعمه ماراً قال آنوني أفرغ عليه قطراً فما اسطاعوا أل يظهروه وما استطاعوا لله نفياً أخذت وعقدت دكر ها بن هاعن نكاح فرح ها بنت ها وجعلت فرحها من حديد وذكره من عحين بحق هده

عقدت فرح هم بنت هاعن ذكر هم بن ها العجل الوحا الساعة ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العطيم.

باب ربط الرجل عن الأنثى



و و و و ح ح ح ح ا ح إنها أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون اقسمت عليكم يا معشر الجن الموكنين يا مهرط يا مهرطا يا زوبعه يا رفعه يا هوش.

باب فك المربوطة ذيلها والمحتبس خيضها

يكتب هذه الأسماء ويعلق عبى امرأة على حنبه الأيسر وهي هذه الأسماء: سم الله الرحمن لرحيم إنا فتحنا لث فتحا مبياً، إذا حاء بصر الله والفتح، إن تستفتحوا فقد جاءكم الفتح، واستفتحوا وحاب كل جبار عبيد، وما النصر إلا من عبد الله اللهم افتح عقد وربط ذيل وحيص هدنت هدمن ربط الحان وأم الصبيال بحق هذه لأسماء هيه شرهيا دودى اصاوت ال الصبيال بحق هذه لأسماء هيه شرهيا دودى اصاوت ال النون سلخوا نور بموالف ريموبيون، لعهم يا ارغشوان يمشط وخلانون، اللهم يا دمهونا ارخا ارحيمون، اللهم يا بشق اشق السق السرواسحح اسمعون، العهم يا مهون ٢ دمهنا عد مهربوا شكاطر يا اسرواسحح اسمعون، العهم يا ملكو ذا ملخ ملخون، العهم يا علم ارعي ٣ قربون، العهم يا شطح سبخينا فيلانون.

باب المحبة والقبول

ولوكر بيمك وبينه فرسح نعيد فإنث تكتب هذا الطلسم عنى نيصة دجاحة سوداء وتكون تدفيها في الدر في موضع التحرق فرد انمرأة يمر خاطره لشرر مشوق كالمجنود قاتق الله تعالى فإله صحيح محرب وبالله التوفيق الفرقوش بمقروش بالذي قال لسموات والأرص انتيا طوعاً أو كرهاً قالما أتينا طائعين العجل الوح ٣ الساعة ٣ عليا الله المينا الجلب ه بنت ها إلى محمة ه بن ه الوح ٣ الساعة ٣ المينا المينا المينا المينا عمرك إلى محمة ه بن ه الوح ٣ الساعة ٣ المينا الموناي اصباوت ل شداي في معلم المينا الموناي اصباوت ل شداي في المينا المينان المين

باب ۱۸۴ ا

تكتب هذا الطلسم في ٣ ورقات وتحط في وسطهم ٣ حدات فلفل دراز وخد القراطيس وتجعلهم في وسط فؤاد شاة وتركز ٧ إيار ليس محدوم فيهم في المؤاد وتدفن الفؤاد حذا الموقد المطلوب وهي هذه الأسماء والطلاسم تكتب في ساعة الزهرة:

اللهم زلزل واحرق قلب وفؤاد وسمع ومصر وحميع حوارح ه ست ه على محبة ه بن ه النار ٣ العجل ٣ الساعة ٣.

باب آلفة مجرب صاح

تعمد إلى شجرة لفطن لتي لا تسمع موج لبحر وتجي إلى عرق الشرقي وتقلعه باسم من شئت وتترك في موضعه تمرتين وحبتين أرز وحة سمسم وتدفنهم في موضع العرق على اسم من تريد وتمضي إلى دارك وتعسل العرق من التراب فإذا أردت العمل فسك منه واجعله في شيء من الطعام.

باب جلب الأزواج إلى النساء

يكتب بمسك وزعفران وماء ورد يكتب في قرطاس ويمعك في فنحان وتغتسل به مدة ٣ أيام فإن شاء الله يجلب الرجال إليه ويخطونها وهي هذه الأسماء سمع عند راح الاااب رح لوساده الاعدب مره راهد سي ره داو حي ولو لهم ما عصره يا حي فاحد اطريال مسلسع لسلح ملسوح لسرح دسرراصوس لهمورس ولا حول ولا قوة إلا بالله بعلى العظيم،

باب للمرأة التي ترجع عنها الخطاب

يكتب ويعلق عليها وهي هذه الأسماء بسم الله الرحمٰل الرحيم اللهم يا كافي يا معافي للهم ويا وطلسعسح يا على اللهم الرق حاملة كتابي هذا ررق حلالاً طماً وأنت حير الرازقين ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظم.

بأب للمرأة التي ترجع عنها الخطاب

يكتب ويعلق عليها فرله بأتب ررفها وهي هذه الأسماء:

سم لله الرحمن لرحيم للهم يه كافي ما مرق حلالاً طيباً اعما كعي كعي ممسح، اللهم ارزق ها منت ها رق حلالاً طيباً وأنت خير الرازقين إنا فتحنا لك فتحاً مبياً، ليعفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر ويتم نعمته عليث ويهدبك صراطاً مستقيماً، ويمصرك الله نصراً عريراً، ويكتب سورة النصر إلى آخرها جمبت الرزق إلى ها دست ها بحق هذه الأسماء ولا حول ولا قوة إلا بالله العظيم،

باب للمرأة التي ترجع عنها الأزواج ليلة الخطاب

يكتب هذه الأسماء ويعلق عليها فإنها يأتبها رزقها وهي هذه الأسماء: بسم الله الرحم الرحيم اللهم يا كافي يا معافي، اللهم ويا وطلعح يا عنا كفي يا سراعتي، اللهم ارزق حاملة كناسي هذا رزقاً حلالاً طيعاً مباركاً وأنت حير الرارقين العجل ٢ الوحا ٢ الساعة ٢ ﴿ إِنَا فَتَحَا لَكَ فَتَهُ تُبِعا ﴾ إلى قوله تعالى ﴿ وَفَعَرُ الساعة ٢ ﴿ وَقَا لَكَ فَتَهُ تُبِعا ﴾ إلى أخوها ويكن بعدها ﴿ فَقَاحًا الرزق أَوْبَ السّفية بِنَو مُنْهِمٍ ﴾ إلى قوله ﴿ وَدَ وَيُرَ ﴾ اطعقت الرزق والأزواج إلى ه بنت ه ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العطيم.

باب إذا أردت أن تجلب للمرأة خاطباً يخطبها أو رجلاً يتزوجها

فاكتب هذه الأسماء ويعلق عليها فربها محطبها الرحال في · شهرها وهي هذه الأسماء والله أعلم. سم الله الرحم للرحم بكتب سورة النصر إلى حره، النهم يا غنا كفي ٢ ب أو عبني ٢ ب قصيح ٢، النهم فتح الررق والأرز في لحاملة كتابي هذا رزقاً واسعاً وزوجاً صالحاً ماركاً مرزق على يده الحير بك حير لد تحيل وبحق هذه الأسداء:

عبر دوور احد اسرار والااءول طهمع رب والااءول ما الامام المالا والمام المالا والمام المالا والمام المالا والمام المالا والمالو المالا والمالا والمالا

النهم احلب لحامنة كتابي هذ الخصاب بحق دهيش رودح عنسا ٤ وبحق هذه لأسماء طععسل ٧ انتهم يتي سننك يا عالم يا عليم يا حكيم يا رؤوف يا خسر يا أون با آخر با عدل يا عريز يا حكيم يا ودود يا قريب يا معيد يا معر با حامع يا مندي احب يا فهقيائيل صرفيائيل سمعود استنك كهليائيل ويا جمرائيل صهميائيل العجل ٢ الوحا ٢ الساعة ٢.

باب إذا تعسّر على المرأة التزويج

يكتب لها هدا لاسم وبعلقه عليه وهى هذه الأسماء يسم الله عرحمٰس الرحيم ولا تعسر عبس يه رب العالميل ﴿ كُلُما دُخَلَ عَنْهَ كَرُبُونَ الْمِحْرَبُ وَخَذَ عِدَهَ رَبَّ فَلَ يَمْرَعُ أَنَّ لَكِ هَمْ أَنَّ لَكِ هَمْ قَالَتْ هُوَ عَنْهَ كَرُبُونُ أَنْ لَكِ هَمْ قَالَتْ هُو مِنْ عِلْهِ اللّهِ إِنَّا اللّهُ يَرَدُقُ مَن لَكُمْ يَعَيْمِ حِسَابٍ ﴾ السلمهم يا واهب السد د ويه رازق العدد ويا راع العدد ويا راع السع الشداد إلك ألمت الوهاب،

اللهـ. حلب لررق والتزويج إلى حاملة كتالي هذا لصر مل الله وقتح قريب.

باب لجلب الخطاب للاعرأة والتزويج لها سريعاً

يكتب ممسك ورعفر ن وماء ورد وتمكه في ماعول نضيف وسمع وبعسل به رأسها وهي هذه الأسماء بسم الله الرحمل السرحب هو دُن في أسّابل بِالحَمْعَ بَاتُوكَ رِكُلا وَعَن كُن كُن مِكْمِ السرحب بم ﴿ وَ دُن في أسّابل بِالحَمْعَ نَاتُوكَ رِكُلا وَعَن كُن كُن مِكْمِ السريع لا مرات راح ما رب الله بن ها الدوح كو سادد يا له عارب حست الحصاب والرجال له بن هراهب سود وها داوس ولمعلهم ما مصور فأحبوا هذا لاسم المحوود هذو هذا السلم المحال المحل المحل وهذا وسمع وبصر ولب وعقل فلانة بن فلانه بن محتي ومودتي ورادي وطاعتي وبعيني وبعيني وعشق وقدول فلان بن فلانة العجل بعجل العجل الوح الوح الوح الوحا الساعة الساعة الساعة الساعة.

باب إذا أردت أن يطيع الرجل المرأة مثل العبد

ويده يكتب هذه الأسماء في قرطاسة وتجعلها في فم ديل أبيض ثم يقطع رأسه ويدفل تحت السرير فيا الرحل يصع وهو هذا الاسم العظم الأعظم بسم الله الرحمل لرحيم أشهد لا لا إله وحده لا شريك له وما كال محمد أنا أحد من رحاكم وسكن رسول الله وخاتم لبيين، محمد رسول الله والدس معه أشداء على الكفار رحماء بينهم تراهم ركعاً سجداً ينتعون فصلاً

ص الله ورصوبُ سيماهم في وحوههم من أثر السجود ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

باب إذا أردت أن تهلك عدوك هلكاً لا شك

وهنو هندا أن تسكنت الله تُمَّ تَرَ كَيْفَ فَكُلَ رَبُّكَ بِأَضَّعُتِ الْهِينِ وَهُنُو هُمُعُتِ الْهِينِ فَكُلَ رَبُّكَ بِأَضَّعُتِ الْهِينِ فَكُلَ رَبُّكَ بِأَضَّعُتِ الْهِينِ فَكَا رَبُّكَ بِأَضَّعُتِ الطنسيمِ فَي حَروف مِقْطَعَة مِعْدِدة النجروف وهوا هند الطنسيم كالمالية المنافون المحالية وتدكر هنك وتكتبه في الحديد وترميها في النار.

باب فرقة

سسم الله الرحمل الرحيم أحدت ها بن ها وها ست ها بالأنكال لا يحتمعال إلى يوم القيامة بل الساعة موعدهم والساعة أدهى وأمر، تحسبهم حميعاً وقلوبهم شتى كذلك ها س ها ما له قرار ولا ها بنت ها ما لها قرار ولا سمع ولا يصر ولا قبول ولا نصره ولا عبد بعيده عبره ترهفها قنرة فرقت بينهم حصيداً حامديل لا يحتمعال إلى يوم الهيامة بألف ألف لا حول ولا قوة إلا بالله العظيم.

باب فرقة صحيحة

تكتب يوم السبت في اخر الشهر أو في أوله ويدفن في بيت من تريده وبحوره مر وصسر وحيل وهي هذه الأسماء: بسم الله لرحمن الرحيم أنقبت الشمس القلب القمر و نقلب الليل والنهار والقلب الأرض والأسحار و نقلب فؤاد هر سر هر عن هر بنت هر

بحق هذه الأسماء كأنهم حمر مستنفرة، فرت من قسورة، يوم يفر المرء من أخيه وأمه وأبيه وصاحبته وبنيه كذلك يمر قلب وفؤاد وسمع وبصر ه بن ه عن قرب ه بنت ه وعن بيتها ومنزلها توكل بذلك يا كسفيائيل أبت وخادمك ميمون بحق غير المغصوب عليهم ولا الصالين قال با ليت بيني وبنك بعد المشرقين فبئس القرين، وحيل بينهم وبيل ما يشتهون كما فعل بأشياعهم من قبل إنهم كانوا في شك مريب، فرقت بينهم وجعلتهم حصيداً حامدين، كما قرق الله مين المشرق والمغرب وكما قرق الله مين الميت وروحه وكما فرق الله بين الإسلام والكفار فرقت بينهم وجعلتهم حيفة محيفة وهر مهرور وكلب عقور وسيف مشهور وإن دخلت حرح وإن خرجت دخل وإن بكت ضحث وإد صحكت صاح وبكا لم يحتمعان لم يحتمعان لم يجمعان أبدأ إلى يوم القيامة بل الساعة موعدهم والساعة أدهى وأمرء تحسبهم حميعا وقلوبهم شتي كذلك هـ بن هـ لا له قرار ولا تظر ولا سمع ولا يصر ولا وجه ولا سبيل إلى ه بنت ه ووحوه يومئذ عليها غبرة، ترهقها قترة، فرقت سهم وجعلتهم حصيدا خامدين لا يحتمعان إلى يوم القيامة بألف ألف لا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم.

باب فرقة

بكتب يوم السبت قبل طبوع الشمس ويدفن في قبر دارس منفرد عن القبور يكتب سورة القارعة منفردة الأحرف إلى أخرها وتكتب معها هذه العزيمة وبعد الفراغ من الكتابة ٧ مرات فإذا كتبت السورة هذه الأسماء حرمه وألقينا بينهم العداوة والنغضاء

إلى يوم القيامة اح هـ ز ط ٣. اللهم باسم السهاب المحيي والسماء العلوي والكواكب الرهري والملك الإلهي صاحب عجاتب المصائب المكنا بأبي سحائب طيموس سحوس قرطش الخني اكوما يا معاشر من حصرتي ولم أبصره وينظرني خذوا قلب ه بنت ه من بين يدي ه بن ه ومن حبه ومودته فاجعلوا بينهما بسور من الفراق ولا يتهنوا بطعام ولا في منامهم بكلام حدوهما بعطيم المصائب وبعضب وغاصب وفرقوا بينهما الفراق الحار أعظم من حريق النار احعلوا صدقها عبده كذبأ وطعامهم عبدهم منقصاً أم حسبت أن أصحاب الكهف والرقيم كالوا س أياتنا عجباً، وحيل بينهم وبين ما يشتهون ارمش ادهش طبعدم سارق سارق طبق طلوق بوم تمور السماء موراً وتميير الحيال سير. وصرب بينهم بسور له باب باطبه فيه الرحمة وطاهره من قبيه العذاب وحيل سِنهم ونبل ما نشتهون كذلك حيل بين ه بن ه وبين ه بنت ها بحق هذه الأسماء والآيات ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم.

باب فرقة

يكتب في يوم السبت أو في يوم نحوس المطلوب ويبخر بصبر ومر وخيل ويحط معه ريحة لمصلوب ويدفن في قر دارس وهي هذه الأسماء: بسم الله الرحمن الرحيم إذا حاء قال يا ليت بسي وبيث بعد المشرقين فشن القرين، ومرقاهم كل ممرق، كأبهم حمر مستفرة، فرت من قسورة، العهم يا من قلب الأرض العليا على الأرض للسابعة سئك أن تقلب وحه وقلب ها بن ها

عن ه نت ه وإدا المحوم بكدرت كدر ما بين ها الله وها سب ها حتى تقول هد سبي وبيك ورميت بينهم لعد وة والنعصاء إلى يوم لقيامة، عم يتساءرد، عن السيا العطيم، لذي هم فيه محتمون، كذلك يخلف ها س ها عن ها ست ها كأنهم حمر مستنقرة، قرت من قسوره، وأشيت بينهم العدوء والنغصاء إلى يوم الفيامة فهم لا يحتمعان ولعدت أمرهم إلى يوم لقيامة فهم بإذا الله تعالى محبرائيل ومبكائيل و سرافيل وعرد ئيل ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم.

باب طلق الدم

يكنب وتعلق في الجواء وتكنبه على جريده فحل لم تحمل وترث في لماء الحار تكنب يوم البلاثاء وهي هذه الأسماء فاتق الله يد صدحمه. مسم الله الرحمس الرحيم

وتفطرت في مطرف مرارة هاست هالدم وإد استسقى موسى لقومه فقل صرب بعصاك الحجر فالمجرب منه الله عشرة عنا ينسكو با اوكيوب والبرلب من السماء ماء فسالت أودية لقدرها اطبق الدم الحاري من فرح هاست ها اطلاق الماء الحاري العجن ٢ وحالاً الساعة ٢.

باب طلق الدم

بكتب يوم الثلاباء أول ساعة ، يعنق على مرأة وهي هده

الأسماء. بسم الله الرحمن الرحيم هينا ﴿٣ مرات فقتحنا أبواب السماء بماء منهمر، وفحرنا الأرض عيوناً فالتقى لماء عني أمر قد قدر، وحملناه على دات ألواح ودسر، تحري بأعيسا جزاء لمن كان كفر، وينفتح فرح ورحم ه بنت ه بالدم و لحيص والله من ورائهم محيط، ولا ينقطع عنها أبدأ حتى برفع هد. الكتاب حتى إذا حاء أمرنا وفار الننور، كذلك وبدلث ينفحر ويفور فرج هـ بنت ه بالدم من جميع عروقها وأعصائها وحقويها وفدميها وهي تجري مهم في موح كالحمار فلا عاصم اليوم من أمر الله كذلك وبدلك لا عاصم لفرح ه بنت ه من سكوب الدم الأسود والدم الأحمر والدم الأصفر ولا يسكنه أنثى ولا دكر جاء رجل من دم على فرس من دم بسوط فصرب الدم بالدم كذلك وبدلك ينهجر الدم من قوح ورحم هـ ست هـ بالدم والحيض من رأسها إلى قدميها وأنرل من السماء فسالت أودبة بقدرها فاحتمل السبل رمدأ رابيا، كذلك وبذلك ينفخر فرح ورحم هاست هادده والحيض نسم الله مجراها ومرساها جرى الدم من فرح ورحم هرينت ه ففتحما أبواب السماء بماء منهمر، وفحرب لأرص عيوبا فالتقي الماء على أمر قد قدر، وحملناه على ذات ألواح ودسر، تجري بأعبننا حزاء لمن كان كفر، يحري الدم من فرج ه بنت ه ورحم ه بنت ه بحرمة هده الأسماء كيه به ٣ مرات وأنزلنا من السماء ماء فأحيينا به الأرض من بعد موتها وكذلك تخرجون كذلك يخرج الدم من فرح ورحم ه منت ه السيم التم مرات أخرح بقوة مثاويره يا أحمر ويا شمهروش.

باب طلق الدم

يكب يوم الثلاثاء قبل طنوع الشمس و لقمر في لمريخ

يكتب بمسك وزعفران وماء ورد ويحط في قشر بيضة دجاجة سوداء بنت يومها ويحظ في النيضة ٣ قرون فوه و٧ شعر ت زعقران وس قراداة وشمع عليها بشمع حديد وارميه في الماء تحاري وهي هذه الأسماء ١٤١٨٤١٤١٠ ١٦٠١٦٢١٢١٤١٨ كمالك اقترب الدم وانشق وطمع وحرى من فرح هـ بـت هـ وسال وعال وحار وإد يروا ية يعرصوا ويقولوا سحر مستمر كدلث يستمر الدم من فرح ه شت هاو حملناه على دلث ألواح ودسر تجري بأعيننا كدلك يحري آلدم من ٣٦٦ عرقاً من عروق هـ بـت ه حراء لمن كان كفر كذلك طعا لدم وكفر وساح والفجر وعسر كسيل السيل من المطر من فرح ها بنت هاو بزلنا من السماء ماء فسالت أودية نقدرها شفاً، كذلك شق فرجها بالدم و نصب لدم الأسود والأحمر والأصفر من فرح هابنت هاوحان بيتهما الموح فكان من المغرفين كذلك تغرق هابنت هافي دمها من فرجها كاللحر الحاري الراحر يعشاه موح من قوقه موح دمها لعصه فوقي بعص إنا أرسلنا بوحاً إلى قومه إنا أرسلنا اللم القامح، بسم الله محرها، كدنت جرينا الدم منها، نسم الله مرساها، كذلك أرسما الدم وأرسيماه إليه إليه سيحا سيحا حريا حريا بحق هذه الأسماء اكبي الساعة أيها الدم سرعاً سرعاً عجلاً عجلاً من فرح ها بنت ها ولا حوب ولا قوة إلا بالله العلى العطيم.

باب طلق الدم

يكت بالمداد ويطرح رجاج وتدفن في ماء جاري وهي هده الأسماء اطلقت الدم من فرح ه بنت ه كما الصلق البحر وكما حرى الماء ولا ينقطع أبداً بحق هذه الأسماء. هزروه ردرها رووه ره اطلقت الدم من فرج ه بنت ه يسيل كسيل السيل السائل بحق ه دوو سحاه ما عط لسكاحا ولا خول ولا قوة الا بالله العلى العظيم.

باب إخراج الدم

يكتب ويعلق على البطن أو على الطهر وهي هذه الأسماء السم الله الرحمن الرحيم هبط ملث من دم على فرس من دم سده رمح من دم فضرت الدم نالدم أحرح أنها الدم من فرح هاست ها سحق حوى وآدم و لاسم الأعصم كنات حراجه الملل المرات وجاح بهارج كو رش لوها توكم وتوكم أمر وما أمر الساعة إلا كلمح النصر أو هو فرب إلا الله على كل شيء قدير العجل الوحا الراساعة الأسماء:

	ذ	ش	ب	٨	ط	هر.	
Ì		د		ں	, ,a	ط	ه.
	Д	ص	3	ش	ب		e
	اط _			امی	2	س	9
	10	و	امن	ش	س	و	ア
۱,	,Aq	ط		ا ف		د	ا س
-		JA ,	ש	10	ف		د

بأب لنقر الدم

يكتب يوم الثلاثاء في أول شهر وبحره بالمرمكي والكبريت تكتب في أول الكتاب سمهائيل وفي آخره الأحمر وتكتب فاحتمل السيل زبداً رابياً كذلك يسبل الدم من فرج هر بنت هم إنا صببنا الماء صباً ثم شققنا الأرض شقاً كذلك يشتى الدم من فرج هر بنت هم الدم الأحمر والأسود والأصفر وحال بينهما الموج فكان من المغرقين كذلك تغرق هر ببت هم في دم حيضها كما أغرق الله فرعون وقومه إنا أرسلنا نوحاً إلى قومه فأرسلنا عليهم الطوفان والحراد والقمل والضفادع والدم آيات مفصلات كذلك يرسل الله الدم على فرج هر ببت هر بحق هذه الآيات وما ذلك على الله بعريز وفجرن الأرض حلالها تفحيراً، غرقت ووجرت دم الحيض من وفجرن الأرض حلالها تفحيراً، غرقت ووجرت دم الحيض من فرج هر ببت هر جرياً ٣ العحل ٣ الوحا ٣ الساعة ٣ بألف لا حول فرج هر ببت هر جرياً ٣ العحل ٣ الوحا ٣ الساعة ٣ بألف لا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم.

باب قطع الدم

يكتب ويعلق على الجنب الأبسر فإنه ينقطع بإذن الله تعالى وهي هذه الأسماء: بسم الله الرحمٰن الرحيم إن الله يمسك السموات والأرض أن ترولا ولئن زالتا إن امسكهما من أحد من بعده إنه كال حليماً غفوراً كسماسية ١٠ مرات وله ما سكن في الليل والنهار وهو السميع العليم ومن آياته الحوار في البحر كالأعلام إن يشأ يسكن الربح فيظللن رواكد على ظهره إن في ذلك لآبات لكل صبار شكور وقيل يا أرض اللعي ماءك ويا سماء

اقلعي وغيص الماء وقضي الأمر واستوت على الحودي وفيل بعداً للقوم الظالميل، اللهم بحق هذه الأسماء أن يسكل الدم الحاري عن هدنت هد بحق هذه الأسماء بألف لا حود ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

باب قطع الدم

يكتب ويعلق عبى بطن الامرأة وهي هده الأسماء: يسم الله الرحمن الرحيم باسم الله وبالله ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن اسكن أيها المدم عن حامل كتابي هذا من العروق المتصلة اسكن بالذي يسكن له ما في لسموات وما في الأرض وهو السميع العليم ألم تر إلى ربك كيف مد لص ولو شاء لجعله ساكنا ثم حعلنا الشمس عبه دليلاً ثم قبصاه إليا قبضاً يسيراً.

باب في موضع أوقات الحروف وضعها وعناصرها الأربع مرسومة كما ترى

كل وفق له منها على هنة الآخر طاعة باربة بدامها الحرصة والفرقية والنهوائية و ممائية وهي المشار بها في جميع أعمالك وصورة الوقق عدّه كما ترى وهو هذا.

ذ	ش	ف		ط	A	I
J.		1	š	ů.	ن	٢
ش	ن		J.		1	ڋ
		3	ش	ف		ط
ف	all a	Ь	ه	l l	3	ش
1	5	ش	ن	.dl	ط	.A
.0	ط			ذ	ش	<u>ن</u>

وهده عريمته ارطاميش مرامد اهدليش هاهديش اوداميش طان اهباش الباش اولامش انطاماش وماطوش شهادرماش اسماطوش طهطموش انلاووش دهياش بادرموش رهماموش.

باب خاصية سورة الغيل

تقرأها ٢٠٠ مرة بين صلاة المعرب والعشاء وتصلي على النبي صلى الله عليه وسلَّم ٢٠٠ مرة وأنت في الخلوة صائماً مدة ٧ أيام ويكون ابتداؤك بالصلاة والقراءة ليلة الأحد وفي نسخة يوم الأحد والسحور لبان وجاوي فإن الخدام يطهرون لك فاطب ما شئت فإنهم يعطونك ررقاً حلالاً طياً.

باب لوجع الضرس

كان يفعله قاضي القضاة محب الدين الطبري وهو أن يأمر صاحب الوجع الضرس أن يصع صعه السابة اليمني على المؤلم ويقف العازم خلفه ويسأله عن سمه، فإدا أخبره يقرأ: لمسم له

الرحمن الوحيم ٧ مرات ثم يسأله عن اسم أمه فيد أخبره، يقرأ: بسم الله الرحمن الرحمن الرحيم ٧ مرات، ثم يقول له: ما بوحعك؟ فقول: صرسي، فبقرأ. سبم الله الرحمن الرحيم ٧ مرات، ثم يقول فإذا قال نعم فيقرأ سبم الله الرحمن الرحيم ٧ مرات، ثم فيقول: كم سه؟ فيقول صاحب الصرس ٧ أو ٩، فيقرأ: بسم الله فيقول: كم سمي فيقول صاحب الصرس ٧ أو ٩، فيقرأ: وصرب لنا مثلاً وسسي حمقه قال من بحيي العصام وهي رميم إلى آحر السورة، ألم تر إلى ربك كيف مد انظل ويو شاء لجعله ساكنا سكن أينها الوجع بقدرة الله ويه ما سكن في النيل والنهار وهو لسميع العليم، إن يشأ يسكن الربح فيطنين رواكد عني طهره اسكن أيها الوجع عن الصرس بالذي سكن له ما في السلوات وما في الأرض وهو السميع العليم.

باب إرسال عجيب للمحبة تجلس بين العشاء والمغرب في خلوة وتكتب

اسم من تربد في الأرض وقائله والذي هذه الأسماء المماركة نفعنا الله بها يا قوي يا مدا يا جناز يا قهار ٥ مائة مرة وفي كل ١٠٠ تضرب الاسم مرة ويكون في فمث فلفنة وإن أكمنت ٥٠٠ مرة تنفح القلفلة في وحه المطلوب ويكون عبدت بار والبحور بين يديك والله أعلم.

باب عزيمة الاستعجال

تقرأ بعد البرهنية ١٥ مرة أو ١٠ مرات وهي هذه الأسماء: أوجاح ٢ كهارج ٢ لولها توكم بوك مير هل حلما وما أمر الساعة لا كلمح النصر أو هو أفرت إن الله على كل شيء فدير.

بأب للمرأة الطامحة عن زوجها

تأحد ديك أبيص افرق وتدبعه وتأخذ عرعوه وتيسه وندقه بعدماً وتكس أسماء في إناء صين وتمحيه بماء قليل وتذرعبه من العرف المدقوق ونظلي به ذكره وبجامعها مرة واحدة فإنها تحله محة شديدة يردن الله وهي هذه الأسماء زين للناس حب الشهوات من النساء والنين والقناظير المقبطرة من الذهب والقضة والمخيل المسومة والأنعام و لحرث ذلك مناع الحياه الدينا والله عنده حسن المآلى.

باب البيان

يكتب في حريدة فحال خصراء وتدفن على الدب فإل الساحر لا يجاز أبد وهي هذه الأسماء بها بر عطيم هندي



مح ٢٣٣ ه ١١١ ط ١٦٦٠ ع ع ع ٣ كان ٣٣٣.

باب للمسحور

يكتب في حرقة كتان جديدة وتحط على النار مع قطعة كبريت يحرق تحت المسحور وإن كنبت في وعاء وحطيت معه كبريت وتسقيه المسحور فإنه يصح بالساحر بروحه وهي هذه الأسماء كااوس كااسهلون بطلا كاسون فرفرفر وانهرق.

باب طلق حصار البول

يكتب ويعلق على المحصور مافع بإدن الله تعالى مجرب وهو هذا بسم الله الرحمن الرحبم إذا وقعت الواقعة إلى منبئاً حتى إدا فتحت ياجوج وماحوح وهم من كل حدب ينسلون بالبول والغائط أن تحدر وتنسل من حسد ه بست ه مقدرة الله وعزته

حول ولا قوة إلا بالله العلمي العطيم.

باب إذا أردت تعرف الساحر والساحرة

تأخذ قلب كبش أسود وتشويه في النار وتكتب عليه هده الأسماء وتأكله على الريق فإنك ترى الساحر والساحرة يخرج من رؤوسهما مثل الدحان والبري ما يخرج منه شيء وهي هده الأسماء ١٩٧١ و حله والمركب ما يخرج منه شيء وهي هده الأسماء ١٩٧١ و حله والمركب وقطعن أيديهن وقلل ها وقالت اخرح عليهن فلما رأيه أكبرنه وقطعن أيديهن وقلل حاش لله ما هذا بشر إن هذا إلا ملك كريم ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم.

باب لمن لا يقدر يجامع زوجته

بكتب هذه لأسماء ويوش لفراش الذي يدمون عليه وهي هذه الأسماء ايا عهج يا ملسطهيا يا, سلخون.

باب إذا أردت أن تسكن بلدة

فحسب اسمك واسم أمث واسم مكه والسم ليلد وبكوب دلحمل لكبير و سقط ٤ - ٤، فير، لقي أربع اسكن بكسب مالاً وحاهاً، وإن بقي ٣ كان أوسط الحال، وإن لقي ٢ كان مرحاب الحان، وإن بقي واحد كان عبيك أضيق الحال و لله أعلم.

باب من كتب هذين الاسمين

هي صحمه وجعمها تحت رأسه يأنمه شخص هائل بقضي حوائجه وهي هذه الأسماء: يا طلشوح ٢.

باب إذا أردت أن تعرف كيف أمرك وأحوالك من خير وشر وكيف تكون عاقبة أمرك

فعوضاً وصلي ما شئت ثم اقرأ سورة لبيل ٣ مرات، والقدر ٢، والبصر و لإخلاص ٣ مرات، ثم نم على طهارة فإنك ترى ما شئت بإدن الله إن شاء الله تعالى والله أعدم

باب عن الحيات والعفارب وجميع الدواب المؤذية

وهي هذه الأسماء العظيمه نسم الله الرحمل الرحيم عرمت على حياتكن البيض والسود والحصر والاتقه والأرقم والحورة

والموزة وجبلان ودومان وفتكان وحشما وشيخ الحشمان بحق طسم اطمس ولا حول ولا قوة إلا بانه العلى العطسم. كذك رلك كاف كفكاف كفكافه ككافية من كلك تكروا كراككر البار في كبدي جاءت مكلكلة تحثو من كلك يا كوكب كال يحكي كوكب الفلك هو الله الذي سجد له ما في سواد البيل رعيد الرعد أو جري الماء ودوي المزن وهفيف الشجر وبرد الهيكل المسكون اسكن بعزة بور وجه ربث سطع الساطع الذي له كل شيء خاضع خرج الحق على الحق برل حبراثيل على السم وعررائيل على الدم أيها السم اسمع واطع إن كنت في المح اخرح إلى النحم وإن كنت في اللحم اخرح إلى الدم وإن كنت في الدم فاحرج إلى الجلد وإن كنت في الحلد فاخرح إلى الشعر وإن كنت في الشعر فاخرح إلى الفضا بألف ألف موفقات ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم. وعن الحية التي ترقد سنة وتقعد سنة وما نرل على خاتم سليمان ابن داود ﷺ. أيها المدغة كوبي على هذا الملدوغ بردأ وسلاما كما كانت النار بردأ وسلاما عدى إبراهيم الخليل عَلِينًا ، ومن شربها لملدوغ شما ومن شربها المبدوب كفا وماً دون الله منتها فيذرها قاعاً صفصفاً لا ترى فيها عوجاً ولا أمتاً ويسألونك عن الحبال فقل يسمه ربي سفاً وينزل من القرآن مأهو شفاء ورحمة للمؤمنين فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم

باب لسقوط الأولاد

يكتب ويعدق عسى الامرأة فإلها ما تسقط ولدها بسم الله

الرحمٰن الرحيم أومن كان ميتاً فأحييناه وحعلنا له نوراً يمشي نه في التاس كمن مثله في الظلمات ليس يخارج منها وضرب لنا مثلاً وسسى حلقه قال من يحيى العظام وهي رميم قل يحييها الذي أنشأه أول مرة وهو بكل حلق عليم إلى آخر السورة إن الله عنده علم الساعة وينزل العيث ويعلم ما في الأرحام وما تدري نفس ماذا تكسب غداً وما تدري نفس بأي أرض تموت والله من وراثهم محيط بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ بحق هذه الأسماء كالمام الم الم الله يمسك السلوات والأرص أن تزولا ولئن زالتا إن امسكهما من أحد من بعده إنه كان حليماً غفوراً ضرب الله على آذانهم في الكهف سنين عدداً اثبت أيها الطفل في بطن أمك حتى تكمل عدتك وصورتك امسك أيها الطفل بحق من صورك وخلقك وبحق مكسلمينا امليخا مرمرطوش، إنا خلقنا الإنسان في أحسن تقويم، يا محيي العظام وهي رميم، يا منشى خلق الإنسان من ماء وطين ثبت هذا الجنين في بطن أمه حتى تكمل عدته ويخرج في حين بحق محمد الأمين سلالة إسراميم ك ك كاكللاهاللا ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم.

باب هذا رجم صحيح يخلي الدور ويهدم القصور ويقطع الظهور

وهو كان عبد الله بن هلال يعمل به على كل جدر وكل ظالم وهو يرحم بالحجارة والحوافر وهو من القواطع فالله الله في نهسك يا مسكين يكتب في شقفة أو عطم سمكة يكه بيوم الأربعاء والقمر ناقص البور ويكون القمر في برح لحمل أو العقرب أو في الجدي أو الدلو أو السنبلة وتبخر الشقفة بالكريت والبحلتيت ومقل أزرق وثوم ومر وصر ويدفن عبد باب من تريد رحم مكانه بعد أن نعزم عليه ٧٠ مرة وتدفيه وتداوم على قراءة الدعوة دير كل صلاة ٧٠ مرة في الأماكن حتى يكمل ٧ أيام ترى عجباً من ذلك وإن صمت كان أقوى للعمل وهذه الأسماء على الشقفة أه على عظم السبكة

الشقفة أو على عظم السدكة المالكان الما

برجم هذا المكان العجل الوحا الساعة وهذه العريمة التي تعزم بها بسم الله وبالله ومن الله ولا إله إلا الله فطط ٢ ويقطط يقطط ياعوش ٢ كعوش ٢ شاش ٢ لارش لامش مهرش ٢ اهرش طيهوش ليوش ٢ قيهوش ٣ هاج ٢ هج ٢ هجه ٢ عجاج ٢ خزاج ٢ انزلوا يا معاشر المعوك وتوكنوا وارجموا دار ه بن ها بالرجم الشديد حتى لا يها لهم أكل ولا شراب ولا يلتذوا بنوم على التراب اللهم إن كان هذا هو الحق من عبدك فأمطر على ها ان هـ حجارة من السماء أو ائته بعدات أليم ألم تر كيف فعل ربك بأصحاب الفيل إلى آخرها، كذلك ترمى دار ه بن هـ بالحجارة والأشقاف والحوافر والفطط والكلام والعظام والجم

وترجم وانجل وتجرب توكل بها يا ميمون ويا شمعون ويا برقال ويا همان ويا زويعة ويا بو مرة صاحب الأشقر اخربوا و رجموها دار ها بن ها بحق خاتم سيمان وأسماء الرحمان العجل الوحا الساعة.

باب جلب صيد البص

JOSANIII Sole SINAINIES

عباره وكباره محق هده الأسماء ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

باب جلب صيد البر والبحر

يكتب ويربط في العمل وهو هدا بسم الله الرحمٰ الرحيم لفولح لحجح تحسح سره مسع ميسوم هذا ما يرا مرا معل ادددل عبون اقبل أيها الصيد الصغار والكبار من لحج لإبحار والبنات والأذكارمن لحج النحار إلى فغ أو شبك أو حاروف أو حضرة ها بن ه سيوق أو خلاف ه بن ه يقوله عر وجن: أحل لكم صيد

البحر حلالاً طيباً ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

باب ربط السمك

يكتب في قرطاس و في خضرة فجل وترميه في البحر وهي هذه الأسماء السماء الله الرحمن الرحيم أو كصتب من السماء فيه ظلمات ورعد وبرق يجعنون أصابعهم في أدالهم من الصواعق حذر الموت موت أيها السمك عن عبث ه بن ه الساعة المحلوا ٣ عجلوا ٣ عجلوا ٣ علا ١٨٩٩ المحل الكلي العظيم.

باب حساب الساعات

الساعة الأولى: من طلوع الشمس إلى ٢٨ قدم، الساعة الثانية. إلى ١٩ قدم، الساعة الثانية: إلى ١٩ قدم، الساعة الرابعة: إلى ٧ أقدام، الساعة الخامسة: إلى ٣ أقدام، الساعة السادسة: إلى ٣ أقدام، الساعة السابعة. إلى ٦ أقدام، الساعة السابعة. إلى ٦ أقدام، الساعة الثامنة: إلى ٨ أقدام، الساعة التاسعة: إلى ١٢ قدم، الساعة العاشرة: إلى ٨ قدم، الساعة الحادية عشر: إلى ٢٨ قدم، الساعة الحادية عشر: إلى ٢٨ قدم، الساعة الحادية عشر: إلى ٢٠٠ قدم تم والله أعلم.

باب ومما ينقع للفار

يكتب سورة تبت وتكتب بعدها أيها الهار ارتحل عمها فإن لم ترحل وإلا فأذن بحرب من الله ورسوله ثم الصرفوا صرف الله قلومهم وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة إلا مالله العلي العطيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم.

باب ومما ينفع للفار بإذن اش تعالى

يكتب في رق ظبي من سورة الصافات إلى قوله: ثاقب ويكتب معها هذه الأيات: اخرجوا فما لكم فيها من مقام، اخرجوا فإبكم صاغرول، اخرجوا بالذي تجلى للحل فحعله دكاً وخر موسى صعقاً، احرجوا قبل أن ينزل عليكم نقمته وعذابه طردتكم أيها الفئران بما طرد به يليس اللعين، قال الله سبحانه وتعالى: فاهبط منها فما يكون لك أن تنكبر فيها فاخرج إنك من الصاغرين، قال احرح منها مذؤوماً مدحوراً اخرح منها فإنك رجيم وإن عليك اللعنة إلى يوم الدس لا قرار لكم أيها الفئران بعد آيات الله ادهبوا بقدرة الله تعالى طردتكم وبحول الله تعالى صرفتكم وبقوة الله تعالى احرجتكم ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العطيم، وحسن الله وبعم الوكيل وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم.

باب لبكاء الأطفال والفزع في النوم

يكتب ويعلق عنى الطفل فإنه يزول عنه بإدن الله تعالى وهي هذه الآيات: بسم الله الرحمن الرحيم إد أوى الفتية إلى الكهف فقالوا ربنا أتنا من لدنث رحمة وهيّىء لنا من أمره رشداً فصوت على آدانهم في الكهف سنين عدداً وحشعت الأصوات للرحمٰن فلا تسمع إلا همساً ثم تكتب المعوذنين ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم.

باب عزيمة الجان قراءة وكتابة

بسم الله الرحمن الرحيم بالحق أنزلته وبالحق نزل وقل جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقاً وقل جء لحق وما يبدىء الباطل وما يعيد بن نقذف بالحق على الناطل فيدمعه فإذا هو زاهق ولكم الويل مما تصفون وما تنزلت به الشماطين وما يتبغى لهم وما يستطيعون إلهم عن السمع لمعرولون لأ يستمعون إلى الملأ الأعلى ويقذفون من كل جانب دحور ولهم عداب واصب إلا من خطف الخطفة فأتبعه شهاب ثاقب قمن يستمع الآن يجد له شهاباً رصداً ومن يرغ منهم عن أمرنا نذقه من عذاب السعير، يرسل عليكما شواظ من نار ونحاس فلا تنتصران لنحشرنهم والشياطين ثم لنحضرنهم حول جهم حثيا لهم من جهتم مهاد ومن فوقهم غواش وكذلك تحرى الظالمين وكبكبوا فيها هم والغاوون وحنود إبليس أجمعون يطوعون بينها وبين حميم أن إذ الأغلال في أعناقهم والسلاسل يسحبون في الحميم، ثم في النار يسجرون يصب من فوق رؤوسهم الحميم يصهر به ما في بطونهم والجلود ولهم مقامع من حديد كلما أرادوا أن يخرحوا منها اعيدوا فيها وذوقوا عذاب الحريق لا يفتر عنهم وهم فيه مبلسون كلما دحلت أمة لعنت أحتها حتي إدا اذاركوا قيها جميعاً قالت أحراهم لأولاهم ربنا هؤلاء اضلونا فآتهم عذاباً ضعفاً من البار قال لكل ضعف ولكن لا تعلمون وقالت أولاهم لأخراهم فم كان لكم علينا ص فصل فذوقوا العذاب بما كنتم تكسود وقال الشيطان لما قضي الأمر

أن نه وعدكم وعد الحق ووعدتكم فأحنفتكم وما كان لي عبيكم من سلطان إلا أن دعوتكم فاستحبتم لي فلا تنوموني ولومو، أنفسكم ما أنا بمصرخكم وما أنتم بمصرخي إي كفرت مما اشركتمون من قبل إن الظالمين لهم عداب أليم ونادوا يا مالك ليقض علينا ربك قال إنكم ماكثون لقد جشاكم بالحق ولكن أكثركم لنحق كارهون وقضي بينهم بالحق وقيل الحمد نه رب العالمين.

أيضاً تقرأ هذه الآيات

على الماء وسورة الصافات بتمامها والمعودتين ثم يشربه الذي به أخده ٣ حسوات أو ٧ والماقي يصبه في مكان نظيف لا يوظأه أحد وتكتب هذه الآيات في طشت نطيف ثم يصب عليه من ذلك الماء ويقرأ عبه الآيات والصافات والمعوذتين.

باب لکل داء

يقرأ عليه هذه الأسماء يسكن بإدن الله تعالى بسم الله الرحمٰن الرحمٰن الرحيم الحمد لله اسكن سكسك بالذي سكن له ما في الديل والنهار وهو السميع العليم، اسكن سكنت بالذي يمسك السموات والأرض أن تزولا ولئن زالتا إن امسكهما من أحد من بعده إنه كان حيماً غفوراً إن يشأ يسكن تريح فيظيلن رواكد على ظهره إن في دلك لآياب لكل صيار شكور.

باب للثآليل

يقرأ هذه . لآيت بسم نه الرحمن الرحيم .لحمد لله ويسألونك عن لحبال فقل ينسفها ربي نسفاً ميذره قاعاً صفصفاً لا ترى فيها عوجاً ولا أمتاً.

باب للقوبا

يقرأ هذه الآيات بسم لله الرحم الرحيم يتوارى من القوم من سوء ما بشر به أيمسكه على هون أم يدسه في التراب إلا ساء ما يحكمون ويسألونك على الجبال فقل ينسفها ربي نسماً فيذرها قاعاً صفصهاً لا ترى فيها عوجاً ولا أمناً.

باب عن لدغات الأفاعي

يكت في قرطاس ويمحى ويشربه الملدوع فإنه نافع بإذن الله عز وحل والله أعلم. سم الله برحمن الرحيم سار، سارا سارا سارا ٧٠ مرة وننزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين قسمت علىك أيها السم الدفع سكن بنور الله لساطع إن كنت في المغ فاحرج إلى العظم، وإن كنت في العظم فاخرج إلى المحم، وإن كنت في المحلد، وإن كنت في المحلد فاخرح إلى المحلد فاخرح إلى المحلد فاخرح إلى المحلد فاخرح الى الشعر، وإن كنت في الشعر فاخرج في الفصاء بألف من آية الكرسي وألف من الصمد وألف من لا حول ولا قوة إلا بالله العليم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم أجمعين.

باب للمحبة

يكتب ويغسل ويسقى من شئت أو تكتبه في شقفة نية ونرمى في الماء يحبث سائر من شرب منه فاحفظه ما استطعت وهذا ما تكتب سما كيب سما لعسعا:

وذكر بعض العلماء

إن من كان له حاجة إلى الله تعالى فليقرأ سورة: إنا أنزلناه في ليلة القدر أحد وأربعين مرة ثم يسأل الله حاجته فإنها تقضى إن شاء الله تعالى وقال ذلك مجرب.

ورأيت بخط بعض العلماء

إن من واطب على قراءة الفاتحة وألم نشرح ثلاث مرات وإنا أنزلماه في لبلة القدر أحد وأربعين مرة فتح الله عليه من غير تعب إن شاء الله تعالى.

ورود عن شهاب الزهري

تعاهد وقل اقرأ قل يا أيها الكافرون وإذا جاء نصر الله والفتح فإنهما تعينان من الفقر.

وروي عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه وكرّم لله وجهه قال: من أراد أن يربه الله تعالى في منامه ما يريد فليصلي ست ركعات قبل أن ينام يقرأ في الركعة الأولى: الصانحة مرة، والشمس وضحاها سبع مرات، وفي الثانية الفانحة مرة، والبيل

إد يغشى سبع مرات، وفي الثالثة. الفاتحة مرة، والضحى سبع مرات، وفي الرابعة. الفاتحة مرة، وألم بشرح سبع مرات، وفي المندمسة: الفاتحة مرة، والنيس والزيتون سبع مرات، وفي السادسة: الفاتحة، وإنا أنزلناه في ليلة القدر سبع مرات، فإذا فرغ اثنى على الله تعالى وصلى على نبيه محمد صلى الله عبيه وسلم ثم يقول. اللهم رب محمد ورب إبراهيم ورب موسى ورب عبسى وإسحاق ويعقوب ورب جسرائيل وميكائيل وإسرافيل وعزد ئيل ومنزل التوراة والإنجيل والزبور والفرقان العظيم، أرني في مناهي الليلة ما أنت أعلم به مني. فإذا رأى في ليلته أو في الثانية أو في الثانية وأو في الثانية وكذا إن شاء الثالثة وإلا فما يبلغ السابعة إلا وقد أناه الأمر كذا وكذا إن شاء

باب من كتب هذا الشكل

وعلقه على عضده الأيمن من الأطفال لا بطلع الجدري وإن طمع لا يكثر ولا يزيد وهو هدا الشكل

سع سلع وبالوعك الوصحر اندس نار سى سى وبالوعد اصواسون وس اربوس

آخر مثله

يكتب على العضد الأيمن من الطفل لأجل الجدري لا يطلع وإن طبع لا يزيد ولا يضره شيء وهو هذا الشكل:



17	۲	٣	٧°
٨	11	7+	o
171	Y	بر	٩
١	12:	10.	٤

آخر مثله لدفع الجدري

يعلق على العضد الأيمن وهو هذا: "

ب	. &	5	يو
j. j.	يب	و	ط .
پپ	4	يد	3
L	ح	ی	له

باب آخر مثله

لدفع الجدري وهو هذا الشكل:

باب نوع آخر لدفع الحدري:

٣	Y	16	15
٨	11	14	٥
۱۲	H	1.8	٩
8	٤	٤	Ä

1	130	۲.	٣	17
7	٨	3.1	10	0
	14	Ä	* p	٩
	١	1214	В	ž

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آل محمد وعلى الأنبياء والمرسلين وادفع على حامل هذه الرقعة جميع البلايا والأمراص.

باب نوع آخر لدقع الجدري

منقول من كشكور الشيخ بهاء الدين محمد جمل عاصه الله مرحمته كل من كتب هذين المربعين وعلقها على الطفل حفظ ا الطفل من الجدري وإن حرج ما زاد عنى سبع حمات بتوفيق الله

تعالى وهو هذا الشكل.

سائث ۴	الرحعن الرحيم	رت العالمين	الحمد الله
برياڭ ح	معد	یاد ۲	يوم الدين
صراط اللين	نسسم	هده عصر ط	سيغيل ٩
ولا العمالين	علهم ۵	غير للعصوب	العلب عشهج
		1 &	
1		12	6

£	١٤	۱٥	٦
4	11	2	т
٥	1.1	1.5	٨
15	Ť	٣	۳1

أيضاً عزيمة أخرى لكل ما يحدث في الجسد من دمل وغيره

یکنب ویمحی بالماء ویرش به علی لألم یسرا بوذن الله تعالی. بسم الله الرحمٰن الرحمٰن الله مراءة من الله ورسوله إلى كن علة لا تقلح ولا تربح أبداً إن شاء الله تعالى.

حمة طلعت في صحرة صمّ لا أصل لها ثابت بسم الله الرقيك، بسم لله يشفيك ويعافيك، ويسألونك عن لحبل فقل يسفها رسي نسفً فيذرها قاعاً صفصفً لا ترى فيها عوجً ولا أمتاً، أيها الألم الثابت في حسد الذي يموت مت بقدرة الحي القيوم الذي لا يموت وصلى الله على سيدنا محمد وعنى آله وصحبه وسلم.

أيضاً وإن كتبت على الورم الذي يحدث في الأذنين

هذه الآية، يبرأ بإدن الله تعالى وهي هذه ولو أن قرآناً سيرت به الجبال أو قطعت به الأرض أو كلم به الموتى بل لله الأمر جميعاً، تقرأ مع ذلك الذي كبت الفاتحة ثلاث مرات، وقل هو الله أحد ثلاث مرات، والمعوذتين ثلاث مرات، ثم تعث على لورم تفعل ذلك بكرة وعشية يزول بإذن الله تعالى.

أيضاً ومن ذلك ممّا ينقع للبقرة التي تنكر ولدها وتمنع لبنها م

تكتب الفاتحة وقل هو الله أحد والمعوذتين، ثم تكتب بعد ذلك: ودليناها لهم فمنها ركوبهم ومنها يأكلون أفغير دين الله يبعون وله أسلم من في السماوات والأرص طوعاً وكرهاً وإليه ترجعون، وإن من الحجارة بما ينهجر منه الأنهار وإن منها لما يشقق فيخرج منه الماء وإن منها لما يهبط من خشية الله وما الله بغافل عما تعملون، أعوذ بكلمات الله النامات من غضبه وعقابه ومن شر عباده وقل رب أعوذ بك من همزات الشياطين وأعوذ بك رب أن يحضرون، ثم تأخذ تراباً نظيفاً طهراً من تحت حجر وتقرأ عليه الماتحة سنع مرات، وفي هو الله أحد والمعوذتيا، ثم تنفث التراب إلى منخر النقرة وعنقها وبحرها ثم يعلق عليه الكتاب وذلك نفع محرب لكل بهيمة من نقرة أو دقة أو شاة بإذن الله تعالى.

وهذه العزيمة مجربة لصرف المؤذيات من الجراد والقمل والأرضة وسائر الهوام من الأسرار المخزونة

تكتب في رقعة ما شئت دفنه في الأرص وإن شئت علقته وهي هذه الأسماء: يسم به نرحض الرحيم إنه من سليمان وإنه بسم الله الرحمن الرحيم ألا تعلوا علي وأتوني مسلمين يا أيها النمل ادخلوا مساكنكم لا يعظمنكم سليمان وحنوده وهم لا يشعرون فلمأتينهم بجود لا قبل لهم بها ولنخرجنهم منها أذلة وهم صاعرون يرسل عليكما شواط من نار ونحاس فلا تنتصران فسيكفيكهم الله وهو السمع العليم، ومثل كلمة خبيثة احتثت من فوق الأرض ما لها من قرار كأنهم يوم يرون ما يوعدون لم يلبئوا الحرث و لنسل وإذا تولى سعى في الأرض ليفسد فيه ويهنك الحرث و لنسل والله لا يحب الفساد وإذا قيل له اتن الله أخذته العزة بالإثم فحسيه جهم ونبئس المهاد فلما قضينا عليه الموت ما أيضاً بإذن الله تعالى.

ولوجع الضرس أيضاً

تمسح بيدك على حد الوجيع وتقول: بسم الله الرحمن الرحيم أولم ير الإنسان أنّا خلقاه من بطعة فإذا هو خصيم مبين، إلى آخر السورة. وتقرأ آية الكرسي وقوله تعالى: وله ما سكن في الليل والنهار وهو السميع العليم وقوله تعالى: ثم سواه ونقح فيه

من روحه وحعل لكم السمع والأنصار والأفتدة قبيلاً ما بشكرون وننزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة لعمؤمنين

وقال الغزالي رحمه الله تعالى في كتابه خواص القرآن

كان في المصرة رجل يرقي الصرس وكان يمخل على الماس فلما حصرته الوفاة قال لمن حصره اكتب ما كنت أرقي على المضرس يمتقع به الساس واخلص من كتمانه فتلا هذه الأحرف المص كهيعص حمعسق الله لا إله إلا هو رب العوش العظيم السكن أيها الوجع بالذي إن يشأ يسكن الربح فيظللن رواكد على ظهره وله ما سكن في الليل والنهار وهو السميع العليم.

الفائدة الرابعة والعشرون في فوائد متعددة تختلف باختلاف الأوقات

من دلك الاستحارة ثبت في صحيح البحاري عن جابر الأنصاري رضي الله عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعلمنا الاستحارة كما مر في الأمور كلها كما يعلمنا السورة من القرآن فيذا هم أحدكم بأمر فليركع ركعتين غير القريضة ثم يقول اللهم إلي استخبرك بعلمك واستقدرك بقدرتك وأسألك من فصلك العظيم فإنك تقدر ولا أقدر تعلم ولا أعلم لغيوب إن كت تعيم أن الأمر ويسمي حاجته حيراً لي في ديني ودبياى ومع شي وعقة أمري وعاجمه وآجله فقدره لي ويسره لي شم بارك لي وال كنت تعلم أن هذا الأمر شربي في ديني ودنياي ومع شي وعقة أمري تعلم أن هذا الأمر شربي في ديني ودنياي ومع شي وعقة أمري

وعاجمه و خله فاصرفه و صرفني عنه وقدر لي الخير حيث کان ثم ارض به .

باب إذا أردت أن تسير الصخر بغير قبض

اكتب أول الصحر ألا إن لله ما في السموت وما في الأرض ألا إنه يبدؤ المحلق ثم يعيده واكتب في تخرها ويوم نسيّر المحبال وترى الأرض باررة وحشرناهم فلم نفادر منهم أحداً وتقرأ سيري أيتها الصخرة إلى سارق مناع فلان بن فلانة العجل العحل الوحا الوحا الساعة الساعة وهذا الباب يكتب يوم لسبت أو في يوم الأربعاء تم والله أعلم،

باب عزيمة الزورة للسارق

تأحذ زورة فحل بعده ما ثمر وتكتب في أول الرورة الملائكة الأربعة جرائيل وميكائيل وإسرافيل وعررائيل المنها والملائكة الأربعة جرائيل وميكائيل وإسرافيل وعررائيل المنها وتكتب تحت يد القابص الرورة من أصراف حد القبصة الملك الموكل بذلك اليوم وبقرأ عليه سورة يس إلى آخرها، ويكون تكتب العزيمة يوم الأربعاء أو يوم السبت وبعرفك ملك يوم الأربعاء برقال وملك يوم السبت اسمه مسمون وهذه العريمة تكتبها على الزورة، بسم الله الرحيم إذا زارلت الأرص رلراهه، وأحرجت الأرص أثقالها، أخرجت السرقة التي لملال بن فلائة وتكتب وترى لجبال تحسبه حامدة وهي تمر مر السحاب مرى مري مري مري مري أينها الزورة إلى المحل الدي فيه السرقة بحق الطور، وكتاب مرى أنتها الزورة إلى المحل الدي فيه السرقة بحق الطور، وكتاب مرى أنتها الزورة إلى المحل الدي فيه السرقة بحق الطور، وكتاب

مسطور، في رق منشور، والبيت المعمور، والسقف المرقوع، واللحر المسحور، إن عذاب ربك لو قع ما له من دافع يوم تمور السماء موراً، وتسير الحبال سيراً، أيتها الزورة سيري سيري سيري سيري إلى سارق متاع فلال بن فلانة بحق هذه الأسماء والآيات الماركات والملائكة وبحق ألف لا حزل ولا قوة إلا بالله العلي العطيم وبحق للمائلية وبحق ألف الحهر طاهيا شراشيرا.

وهذا باب آخر في عزيمة الزورة

تأخذ زورة فحل وتكتب فيها هذه العزيمةروهي هده إذا زلزلت الأرض زلزالها، وأحرحت الأرض أثقالها، وقال الإنسان ما لها اخرجي أيتها السرقة التي لملان بن فلانة وتكتب بعدها وترى الجبال تحسبها حامدة وهي تمر مر السحاب مرى مري مري أيتها الزورة إلى سارق مناع فلان بن فلانة وإلى المحل الذي فيه السرقة بحق الطور، وكتاب مسطور، في رق منشور، والبيت المعمور، والسقف المرفوع، والبحر المسحور، إن عداب ربك لواقع ما له من دافع يوم تمور السماء موراً، وتسير الحبال سيراً، سيري أيتها الزورة إلى سارق مناع فلان بن فلانة وتكتب على أركان الزورة أول الملانكة جبرانيل وآحر الكتاب عررائيل ومقابل الكناب من أسفله ميكائيل ومقابل للعز إسرافيل، وتكتب في الرورة تحت يد الذي قابض الرورة المنك الموكل بذلك اليوم ومعزم عميها بسورة يس إلى تمامه إلى أن تسير الزورة ويكور عملت في يوم الأربعاء أو يوم السبت ملك يوم الأربعاء برقان،

وملك يوم السبت ميمون فإنها سريعة الإجابة وبالله النوفيق، والفحل لكون صغير قبل أن يئمر والحوصة ثالثه القلب إن كان عليك الظهر فأنت قص الحوصة من الغرب وإد كاد الضحي فأنت قص الخوصة من الشرق والله أعلم.

باب إذا أردت أن تمرض إنسان وتهججه من بيته

فاكتب هذه الأسماء على حديدة وتدفيها في البار وهي هده: ألم تر كيف فعل ربك بأصحاب الفيل، ألم تر كيف فعل ربك بفلان بن فلانة ألم يجعل كيدهم في تضليل ألم يجعل كبدهم فلان بن فلانة وأرسل عنيهم طيراً أنابيل وأرسل على فلاية طيراً أبابيل فلان بن فلانة برميهم بحجارة من سحيل فجعلهم كعصف مأكول فجعلت فلان بن فلابة كعصف مأكول مرضت فلان بن فلانة وهججته وهنكته بحق هذه الأسماء يا قهارينا قاهريا بابع التعجل ٣ البوجا البوجا عارمم عمم عماء اه لون السناعية النسباعية < 9970 99999 99999

باب ومما ينفع لحصاة المثانة

نأخذ على بركة الله شوي ورد وشوي حنا وشوي لومي وشوي جلجلان بطبح على بار لينة وببرد ثم يصفى ثم يطرح فيه سوي شونير وحمة حلوة وحمة وسكر سات وشوى مقل وشوي أبداء وموميان ولب حب المقرع وصبر ومر وبارره يشربه على الربق

باب قطع صيد البخر

وهو هذا اسعاسف ولا ساح وطار منه حد القدح ورهج وطار عد الطبور الطباره وولا صيده ووحد عسراته فلان بن فلانة، حرر الوحوش أقسمت عبيكم بحيدوص وغيلوص وسبعة من الحن حلوس لا يأتيهم حيتانهم يوم سبتهم ويوم لا يسبتون كأنهم حمر مستنفرة فرت من قسورة، كذلك يفر صيد البحر كباره وصغاره عن لبح أو عث أو عملة فلان بن فلانة، بحق يا شمحا ألت شمدها ويا عيطلون الرباح تخلخلت نرد بلام الأعداء من كل وحهة وبالاسم ترميهم من البعد بالشتت كذلك يتشتت صيد فلان بن فلانة، بحق يا بدوح يا بدوح أقسمت عليكم أيتها الملائكة الروحانية أن نجيبوا أسماء رب العالمين وبحق فحش تطخز ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العطيم وبحق أم موسى حنابيد.

باب لجلب صيد البحر

وهو هذا. بسم الله الرحمن الرحيم إنا فتحما لك فتحاً مينً . ليعفر لك الله ما تقدم من ذنك وما تأخر ويتم نعمته عبيك ويهديك صراطاً مستقيماً حتى إذا فتحت ياحوح وهاجوج وهم من كل حدب ينسمون يدخلون دخلوا وهبطوا صبد المحر صغاره وكباره وإناثه وأذكره إلى ذاغية أو عمل ومهاني وعدة وجلبته على فلانة الله أكبر واقدر وجاءت كل نفس معها

سائق وشهيد إن كانت إلا صيحة واحدة فإذا هم جميع لدينا محصرون، وآية لهم أنّا حملنا ذريتهم في الفلك المشحون، يا مسخر یا مسخر یا مسخر سخر سخر یا مسخر سحر کما سخرت بسي أدم وبنات حوى إلى جبل عرفات، النهم بحق هذه الأسماء والآيات جلست صيد البحر من بحر الراخر وهو أبيص المطون زرق العيون إلى ليح أو حداق أو ضاعية وعمل ومهاسي وعدة فلان بن فلانة بألف ألف لا حول ولا قوة إلا باله العمي العظيم. بسم الله الرحمن الرحيم وقالوا مال هذا الكتاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها عدداً وأحاط بما لديهم وأحصى كل شيء عدداً إن كانت إلا صبحة واحدة فإذا هم حميع لدينا محصرون، يا زويعة يا مدهب أقسمت عبيكم مهذه الآيات أن تحلبوا صيد البحر إلى قطين أو صاغبة وعمل ومهاني أو عدة أو حواريف وحلمته على فلان بن فلانة بألف الف لا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم.

باب للبياضة التي في العين

وهي أن تأخذ ورق العوسع وتدقيه وتقطره في العين ثلاثة أيام وتأخذ سحمته وتبيتها وتأحذ نبات المصري وقماش نعيم وتدقهما ناعماً وتذرهما في العين فإنه صحيح مجرب

باب لقطع صيد البحر

وهو أن تأخذ سمكة وتغرز في عين السمكة ابرة قولاذ وتقرأ عليها سبع مرات وكل مرة تعرز الإبرة بعص حتى بسبر وهو هذا ألفين حبى وألفيل فرعول يخوضون في المحر وهم يرعون كأنهم حمر مستنفرة فرت من قسورة، فررت الصيد فادر سيهرم الجمع ويولون الدر أذبابها المر ورأسها البحر قطع من الدر من المشر وقطع الثمر من ورق الشحر كدلث ينقطع الصيد عن ليخ أو عاملة فلاد بن فلانة تقرأ سبع مرات وكل مرة تغرز الإبرة إلى أن تحلص القراءة.

باب للنفخة التي في البطن

يؤخذ الحلمة وتطبح ويؤخذ ماؤها ويخلط مع سمن وعسل ويشرنه يبرأ بإدن الله تعالى والله أعلم.

باب للورمة التي تطلع في الجسد

أن يأخذ عرق اللصافا وعرق القصد وعرق العرش وعرق الرمان وعرق الرمان وعرق الربحان يدق الجميع إلى أن يُظلَقُ مراحه ثم يصل بثوب ويعصر عاؤه ويعلى إلى أن يصير مثل العسل فيطلى به الورمة فإنه تافع مجرب والله أعلم.

باب عزيمة الزورة

 ادوماي ال شديد بالااليه شهتح ديوماً رجماً جواداً اقضي حاجتي بحق هذه الأسماء سيري أيتها العزيمة إلى سارق مناع فلان بن فلانة سيري بألف نبي وبألف ملك.

PALABEE SALANA ELEIE IIII

اجرعت فإذا فرغت من هذا الطلسم فاكتب أول الرورة جبرائيل وميكائيل وإسرافيل وآخر الزورة عزرائيل وروقيائيل والزورة زورة فحل وتقرأ على الزورة سورة إبراهيم وسورة الطور، وكتاب مسطور، في رق منشور، والبيت المعمور، والسقف المرفوع، والبحر المسجور، إن عذاب ربك لواقع ما له من دافع يوم تمور السماء موراً، وتسير الجبال سيراً.

هذا حرز الجبابة والنور والنيران وهو حرز نوح ها المذكور بالسفينة

وهو هدا. سم الله الرحمٰن الرحيم وصلى اللهم على سيدنا محمد وعلى آله وصحمه وسلم، روي في الأحاديث الصحيحة والأخيار: عن أنس بن مانك رصي الله عنه إنه قال إن رسول الله صدى الله عليه وسلم بعث إلى رجل عربي إلى الملك يسمى الأنذرون كافراً جاحداً وكان في حبل يقال له: جبل البيران وقد احتكم في دلك الحبل حصن لا تصل إليه الحان والمردة من شدة منعه وحعل عبه أنف منجنيق على وادي، وألف مدفع يرمي بقنطر بحر سرحوت، وألف مندقية، وألف سبعية، وألف قوس جنح واسترد بعشرة آلاف طارق من لمولاد قال وكان عدد عساكره فارس، قال وكانوا يعلون فارس، قال وكانوا يعلون غارس، قال وكانوا يعلون الأصنام من دون المنك العلام والحيار، قال وكان الأندرون عدد من داخل الصدوق الذي له صندوق صعير من الفولاد ومن

داخمه عليه فضة ليصاء في باطن ذلك سجل ورقة مكتوب فبها ذخيرة قد وحدها جده في سفينة بوح الله عند ستوه على لحودي فأخذها فمرلت من واحد إلى واحد يتوارثونها حتى وصلت إلى الأنذرون وكان كلب جبار مكار لا يصطلا له بدر يقطع الطريق على المسلمين ويقتنهم ويأخذ أموالهم ونساءهم وأولادهم فسمع به اسبي صلى الله عليه وسلم فأرسل له رجل يسمى عبد الرحمن بن عوف، وسلمان الفارسي، ومرة، وحالد ابن الوليد، والزبير ابن العوام، وطلحة، وأبو عبيدة اس الجراح، والمقداد ابن الأسود، فتحهروا في عشرة آلاف فارس والبطل وأولا له على القوم عمر اس الخطاب، وخالد بن الوليد، فتحهزوا المراكب والأمم إلى نحو الأبذرون فأقبلو عبي الجبل فعجزت المسلمين في دلك الكلب وهو الأسرون من قوّتِهِ وتحروا منه المسدمون واستعاثوا فنادوا واعوثاه قبربا جبرائيل هيها وقان: السلام عليث با رسول لله لرب يقرئك السلام، ويقول لث يا محمد إن لم تلحق بالمسلمين مع هذا الكلب ولا قلت المسلمون عن أحرهم فلما سمع اللي صلى الله عليه وسلم نهض قائماً على قدميه ونادي الإمام على بن أبي طالب وركبو في عشرة آلاف فارس فاشرفوا على لحس في أداد العصر فنزد البي صلى الله عليه وسلّم ونرلوا القوم فوحد العساكر في قوة الحرب فدحل المبي عليه في الحيمة وتوضأ وصلى ركعتين ورفع رأسه أو وجهه إلى السماء، وقال: إلهي إن تصرف عبا المشركين وتنصر المسلمين على القوم لكافرين فبرل الأمين حبرائيل ﷺ، وقات: يا

محمد الرب يقرئك السلام ويقول لك كل شيء بفصائي وقدري اعدم يا محمد إن عبي رأس الأندرون حرر يسمّي سر الأسرار ونور الأنوار ودفع الأشرار، وفيه الاسم العظيم الذي من كان حامله كنت له أو معه أس ما كان وأين ما أصبح وأمشى وكنت ناظر إليه بعين عنابتي ولو كال كافر فعلم الببي صلى الله عديه وسلم الإمام فركب وركص الإمام إلى خيمة الأنذرون وهو راكب على جواد جيد وعليه هيبة عظيمة فساق على الميمية حنى وصل الكافر فدما نظر الأندرون إلى الإمام وقوة فيه وشجاعته فقال. من سموني النبيون فقال. اسمي علي والكني حيدرة، فقال له: وما مقامك من يوم الإخلاص فحمل بعضهم على بعض من بهار إلى ثاني يوم إلى الطهر فخذل منه الإمام علي من عظم حرمته وقوته وشجاعته فرفع وحهه إلى السماء وقال: إلهي وسيدي إن تحعلمي غالباً لهذا الكلب، فما تم كلامه حتى رأى طيراً قد نزل على الأنذرون واقتلع الناح من على رأسه وطار حتى رماه في خيمة رسول الله صلى الله عليه وسلّم ففتحه فوحد فيه كاغد فيه هذا الحرز الشريف وأعطاه إلى الإمام علي رضي الله عنه فحمله فهرب الأنذرون من بين يديه ورجع إلى قومه وانتصروا عليهم وكسبوا الناس كسباً عطيماً فأحد السي صلى الله عليه وسلّم الحرز من الإمام علي ورجع الببي صلى الله عليه وسلّم إلى أرض المديمة فلما وصلوا وكان أبو لكر الصديق ضعيف لم يقدر يقوم فدخل النبي صلى الله عليه وسلّم، فلما دخل وسلم جلس واحرح الببي صلى الله عليه وسلّم الحرز وحعمه على صدر أبي بكر الصديق

فنهص قائماً على قدميه ويقول سبحانك ما أعظم شألك ولا إله غيرك ولا أعد إلا أنت يا رب، فقال انسي صلى الله عليه وسلّم: م شأنك يا أبي بكر؟ فقال: يا رسول الله إني نظرت في منامي هذا الوقت ثلاثة ملوك بيد كل ملك منهم قدح من نور ملانين قدح من لبن وقدح من عسل وقدح من خمر لدة للشاربين قالوا لي: اشرب يا أبي مكر من لدة أنهار الحنة واشفي صدرك من جميع الأضوار كرامة لهذا الاسم العطيم فنحل خدامه نحن سبعون صفاً من الملائكة الكرام نخدمه بالليل والنهار كرامة لاسمه العظيم الأعظم الذي كتب على ورقة الزيتون فاحترقت الورقة الحضراء وتعلقت الأممماء فعوفيت من مرصي موقتي وساعتي فبالله عليك يا رسول الله صلى الله عليك وسلم إنك تعدمني بما دعوت لي به ففال له: والله يا أبي بكر ما دعوت لك بشيء إنما جعلت هذا الحور على صدرك ولا بد أن اسأل لك أحى حبراتيل عن فصائل هذا الدعاء ونهض السبي صلى الله عليه وسلّم وقال. اللهم إني أسألك مفضائل هذا الدعاء أن ترسل لي أحي جبرائيل يحبربي عن ما في هذا الحرز من السر العطيم والبرهان فنزل جبرائيل وقال: يا محمد لو سألت الله سمحانه وتعالى أن يزول الجنال الراسيات من على وجه الأرص أرالها كرامة لهذا الدعاء، يا محمد لو سألت الله تعالى مهذا الدعاء أن يزول السماوات والأرض أزالها في ساعة واحدة، يا محمد من حمل هذا الدعاء كال في زمانه كأنه ببي، يا محمد هذا الحرر لا يعلم قدره إلا الله تعالى، يا محمد هذا الحرز كفصل حرز الأقسام مائه مرة، با محمد فضل

هذا الحرز كفصل حرز الغاسلة ستون مرة، با محمد فصل هدا الحرز كفصل حرر السيقي ثلاثون مرة، يا محمد قصل هذا الحرر كفضل حزب المحر أربعين مرة، يا محمد فصل هدا الحرز لا يعلم قدره إلا الله نعالي، ولا يقاس بشيء في الأرص ولا في السماء، ولأن فيه الاسم الأعظم الذي ألقى الماء على النار وطعیت فانه علیك یا رسول الله صدى الله علیك وسلم لا تفرط في هذا الدعاء، واحمله على رأس الحسن والحسين، وعني رأس فاطمة الرهراء لأنه سر نافع وهو سر نافع وهو ينفع، يا محمد عن الربح الأحمر والداء الأصخر، ودافع لكل أمر مقدر عن الطعن والطاعود، وعن الحمة والحمرة والشقيقة والضريان والطحال والحرقة في الحوف، وعن العين، وعن القولمج، وعن جميع الرياح والأسفام، وعن الكسل والجنوب، وعن النجبل، وعن لسعة العقرب والحيه، وقطع الدم العارق والرعاف والسبع الصاري، وعسر الولادة، وسيس البول، ووجع أم لصبيان، ووجع الظهر والركب وضربان المفاصل، وجميع الوسواس، وللمحية والقبول ولعقد اللسان والقهر، ولأحد المحاكمة بيل يدي الملوك والأكبر، والخوف بالليل والنهار، وللتبطيل، ولسفر البر، ولركوب البحر، وتنطق النائم، ويرمى النشاب، وتنطعن بالرمح، ولعقد الحديد، وجلب الررق، وللكء الأصفال، ووجع الفلب، ولرصا لرب والمعسرة على الرواح، ولرد لأعداء، وللحوف والفزع، ومن كان معه هذا البحرر لا يسرق له شيء ولا ينكب له شيء ولا تعرق له شيء ما دام هذا الحرر معه أبدأ، يا محمد اعدم لو شرحت لك فصائله ومناقعه لكانت أكثر من مائه محدد وألفاً من غيره دون الشرح وهو هذا دعاء الإحابة وهو دعاء محمد صلى الله عليه وسلم.

يسم الله الرحمل الرحيم، اللهم إلى أسألك يا الله يا الله يا الله يا رب بكَهَيَعْض ولحَمَعْشَق كماء أبرلناه من السماء فالحنيط به نبات الأرض فأصبح هشيماً تدروه الرياح هو الله الدي لا إله إلا هو عالم الغيب والشهادة، هو الرحلس الرحيم وأنذرهم نوم الأرفة إد القلوب لذي الحداجر كاطمين ما للطالمين من حميم ولا شميع يطع علمت نفس ما أحصرت فلا أقسم بالحبس الحوار الكبس ص، والقرآن ذي الدكر مل الذمن كفروا في عرة وشقاق، بـ والقدم، وما يسطرون، في والفران، حمعسق كَهَيْعُص ٱلَّـمُ المصل لرّ طَلَقَ طَلَّمَ لِسَ حَمّ، والله من ورائهم محلط بن هو قرآب محيد في لوح محفوظ، لنهم إلى أسألك با الله يا لله با لله با سلام تسلمت بالسلام والسلاء في سلام سلامث با سلام يا شمحيث يا بولوة، يا حبيل تجللت بالجلال والحلال في حلال حلالك يا جليل يا شمحينا يا قديم الإحساد، با حميل تحملت بالحمال والحمال في حمال جمالك يا حمال طبر باحوثا يا رب الأرباب، يا قدوس تقدست بالفدوس والقدوس في قدس قدسك يا قدوس عيطلاحوثا، أنت الله العزير المعتر في عز عره، يا حبار تحسرت بالحبروت والحبروت في حبروت حيروتك يا حيار شرطبائيل، با حميل الفعال يا منكبر يا عالى عنى كل برح، با عرير تعورت و لعز في عز عزك يا عزيز بنور حيتم المعتز في علو سموانه، يا

مجند تمحدت بالمجد والمحد في مجد مجدك، يا محند تعجيث سمو اهليا قادر قبوم، يا غهار تعفرت بالمعترة والمغمرة في مغفره مغمر "ك يا غمار هبا شراهيا ادودي اصبؤت آل شداي، يا حكمم تحكمت دالحكمة والحكمة في حكمة حكمتك يا حكيم، يا رب یا تطیم، یا رب یا محید، یا رب یا ودود، یا رب یا رؤوف، یے رب یا ولید، یا رب یا مولانا، یا رب یا بصیر، یا رب یا نصیر، یا رب یا کفیل، یا رب یا وکبل یا رب یا واحد، یا رب یا فرد، یا رب یا صمد، یا رب یا مؤمن، یا رب یا کافی یا شافی، یا رب یا معافی، یا رب یا قدیم، یا رب یا رحمال، یا رب یہ رحيم، با رب يا فدوس، يا رب يا سميع، يا رب يا ماك، يا رت یا دیوم، یا رب یا برکون، یه رب یا حمان، یا رب با مناب، يا رب يا من لم بلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد، يا حير الناصرين، يا حبر الحاكمين، يا حير الوارثين، يا حير لداكرين، با خير التوابين، يا حير الماحدس، يا أرحم الرحمين، يا أول الأولين، يا أحر الأحرين، ويا راحم المساكين، يا رب العالمين، يا قاطع الطعاة والمتمردين، يا قاهر المردة والشياطين، يا الله يا رب العالمس، يا الله يا رب الأرباب، يا معتق الرفاب، يا مسر الأمور لصعاب، يا خالق يوم المنعاد، يا حالق يوم المات، يا مبرل لكتاب، يا حبيب الأحباب، يا صاحب الأصحاب، يا حالى الكوعب والأتراب، يا عطيم الشأن، يا قديم الإحساب، يا موجود بكل مكان، يا عمرل الإسلام والإيمال، يا صاحب لبيت لحرام، يا ١٤ الامن والإيمان، يا دا العر والسلطان. يـ أون، بـ

آحر، يه طاهر، يه ماطن، يه حي، يه قنوم، يه من لم يند وسم يولد ولم يكن له كنواً أحد، ما لك شريك في ملكك ولا معالد في حكمه وهو العزيز الحكيم.

ديمو ماطو با خاير

هبولا رب شرحيل شرحيو ۱۰ لم، ۱۰ اه ۱۰ رب كيد هولا وي يبوه دببولي حمسطيش ررقائش نثم حمال مدل قديم خشيشمشالخ يا الله يا الله ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم تم الحرز المبارك الشريف،

وهذا دعاء أبي دجانة الأنصاري رضي الله عنه

روي عن أبي دحانة الأنصاري رصي الله عنه شكى إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم من الحن الذي يدعونه في وسط داره يتحيلون إليه بالمكر والسحر فدفع إليه رسول الله صلى الله عليه وسلّم هذه السحة وقال: يا أبي دحانة حد هذه الأسماء وعنقها عليك تأمن من الحن والإسن والشياطين والتوابع والسحرة ومن شر الأوجاع كنها وهي تحصنت بها با حامل هذا لحرز المنارك الشريف، بحق ذ العرة والحروث واعتصمت بذي الطوب والقوة والقدرة والملكوت وتوكلت على الحي الذي لا يموت هو الله حسبي وليه أنيت، بسم الله الرحمن لرحيم، بسم الله خير الأسماء، بسم الله الدي لا يضر مع اسمه شيء في الأرض ولا في لسماء وهو السمع العليم الرؤوف الرحيم ونه بستعين بالله في البادي وهو خير الفاتحين.

بسم الله الرحمل الرحيم، الحمد لله الذي حلق السلموات والأرض وجعل الطلمات والنور، ثم الذين كفروا بربهم يعدلون هذا كتاب من عبد السي محمد الل عبد الله بن عبد المطلب ال

هاشم ابن عبد مناف سي الهدي العربي القرشي المكي المدني الأبطحي الحجاري لرمرمي التهامي صاحب لقضيب والماقة والحوص والشفاعه والتاح والمعراج والقرآن والحجج والبرهال يا من اسمه وقوله عدلاً محلصاً بالرضاء لا إله إلا الله محمد رسول الله صدى الله عليه وسلم من طرق الباب من الحن والإنس والعمها والمساق والروار ومل سمروهيش صاحب لوسواس والمدهب العقل والأودية القفار وكل من طرق بالدار إلا طارق يطرق بحير بحق يا الله، يا رحمٰن يا رحيم، بسم الله وبالله، ومن الله وإلى الله، ولا يعلم الله عالم ولا عالم يعلم لله إلا أمره، ولا ينحو عنه هارب وهو السميع العليم، وهو اللطيف الحبير، تفرقت أعداء الله، ونقى وحه الله، وطهر أمر الله، لذي لا يأتيه لماطن من بين بديه، ولا بن حيثه بدر، من حكيم حميد تبريلاً. ممن حنق لأرض و تسمو ت العني الرحلن على العرش استوي له ما في السموات وما في الأرض وما بينهما وما تحب الثري وإذ تحهر بالقول فيه يعمم السر وأحفى، الله لا إله إلا هو له الأسماء الحسي، وإن بمسلك الله يصرُّ قلا كشف له إلا هو، إن سه يمسك السموات والأرص أن برولا ولش راك إن أمسكهما من أحد من بعده إنه كان حليماً عقوراً، وبالاسم لذي حيق له رب أسموات طباقا فاستعامت نقدرته بعير السفلي، وقامت نقدرته معاشر الحن والإنس والشناصين حروا له سنجدأ كنما حر موسي صعقاً يوم تحلى ربه للجيل وتكسو عنى رؤوسكم، واحقطوا فروحكم، وخصوا أحدركم، ولا تؤديا، ولا تتعرضو، ولا تدنوا

لحامل كتابي هذا الحرز المبارك الشربف، لا ينطروا إليه أبدأ كما لم يسلطع موسى ابن عمران عليه النظر للجبل، وحر موسى صعفاً معاشر الجن والشياطين، أسماء الله عن أيمانكم وعن شمائلكم ومواثبق المه فوق رؤوسكم ومن تحت أرحبكم والملائكة يضربون وحوهكم وأدباركم، إن تفرقنم تمرقم، وإن قدمه احترقتكم، وإن تعرصتم لحامل هذا الحرز المبارك الشريف، وأقسمت عبيكم يرسل السماء عبيكم دلمك الموكل عبيكم بالرجر العاصف، والرلرال الراجف، ألا تعلوا على وأنوسي مسلمين، وإني أتيكم بسلطان مبين، وأقسمت علبكم بالاسم الذي مشي به عيسي اس مريم في البر والمحر، فلم يبتل له قدماه، واقسم عليكم بالاسم الذي حمل به عرش ينقيس إلى السبي سليمان بن داود عَلِيَهُمْ قبل أن يرتد إليه طرفه، وأقسمت عليكم بالاسم لدي مشي به الحضر الله ولم يبتل له قدماه، وأقسمت عميكم بالاسم الذي هو مكتوب في قلب الشمس، وأقسمت عليكم بالاسم الذي هو مكتوب في التوراة و لإلجيل والربور والمرقان العطيم الحكيم، وأقسمت عليكم بالاسم الذي يحيي به العظام وهي رميم، ولا تؤدوه ولا تتعرضوا ولا تدنوا ولا تقربوا لحامل هذا الحرز المبارك الشريف، واقعدوا یا حان، ویا شبطان، ویا دار، ویا دخان، ویا دویطان، ويا فلردق ملعون إن يكن ملكم عاشق متولع، أو فاسق مقتحم، أو باطل قادهبوا عن حامل هذا الحرر المنازك الشريف إلى عندة الأودُد، وإلى أم الصليان، وإلى من يرعم أن مع الله إلها آحر لا إله إلا هو رب العالمين، الطبقوا عن حامل هذا المحرر المبارك

بشریف برسل عبیکما شواط مل دار وتحاس، فلا تنتصر تا فتأی ألاء ربكما تكذبان عرمت عليكم يا معاشر الحل و لشياطين وحرو بُلُّه ساحدين، وأعبد حامل هذا الحرر المبارث الشريف، بسم الله یا به یا رحمٰن یا رحیم یا ،ته یأمل بها کم خائف مستحیر وبرفع بها كل دي الهمم وأعيد حامل هذا التحرر المبارك وس عبق عليه هذا الحرز المبارك الشريف من آدمي أو بهيمة أو خيوان، أعيذهم كنه وعن ماله وولده ومن شر كل جني وجنبة، وشيطاني وشيطانية، وعول وغولة، وحاسد وحاسده، وقل رب أعوذ لك من همزات الشياطير، وأعود بك رب أن يحصرون إن عددي ليس لك عليهم سنطان وكفي برنك هادياً ونصيراً ووكيلاً، وأقسمت عليكم با معاشر الجن والشياطين والتوابع والزوابع، ومن شر دهيش صاحب الوسواس، والمدهب العقل، ومن يتولع بها وله الظلمات والبور، ومن شر أم الصبياب، ومن شر جبود إسيس أجمعين، وأتناعهم وتشياعهم وكيدهم ومكرهم، وبريق أعيسهم وترويع ألسنتهم وبطش أبديهم وما دكرت في كتاسي هذا وما لم أذكره من شر كل دانة ربي أحد بناصيتها إن ربي على صراط مستقيم، وأقسمت عليكم يا معاشر الجن والشياطين والأرواح المنهمرة، والأرواح المحتلفة أب لا تصرو من يعلق عليه هذا الحرز المبارك لشريف بحق الاسم لدي بحيي به رب الموتى، ويخلق ما يشاء، وبحق الاسم الذي بميت به الأحياء، سبم الله بدأيا، بسم الله حتمنا، يسم الله طردي، بسم الله صوفيا، سنحان الله النهبت البار على النحل والشباطين فاحترقوا وزحرتهم

بصاعقة مش صاعقة عاد وتمود التي ما تدر من شيء أتت عليه إلا حعلمه كالرميم، الصرفوا يا معاشر الحن والشياطين عن حامل هذا الحرز المبارك الشريف بحق عز له الدئم، وبحق الزجرات، وحصف الحاطفات، بأن لا تقربوه ولا تمرعوه ولا تتعرضوا لهم أبدأ، كما لم يسطع موسى أن عمرا، عَلِيَّةِ، النظر إلى الحل وحر موسى صعقاً إن تعرصتم ممل يكون عليه هذا الحرر المبارك الشريف، بحق أسماء لله العظام المعتزة الكرام يرسل عليكما شواظ من بار وبحاس فلا تنتصران قد رماكم بالرعد العاصف، وبالبرق الخاطف، وبالربح القاصف، ألا تعلوا على وأنوسي مسلمين وإن كان ب وبلك يا حنى ويا حنية من الأرواح النصرانية، فإني أعزم عليكم بالإنجيل الذي أنزلها الله عني عيسي امن مويم اللِّهُ، وإن كان يا ويلك يا جنى ويا جنية من الأرواح اليهودية، فإنى أعرم عليكم بالتوراة التي أنزله الله تعالى عبى موسی اس عمر ان المجالا، وإن كان به ويدك يه جسى ويه جمية من الأرواح المحوسية، فإني أعزم عليكم بالزبور الذي أثرلها الله تعالى على د ود الله وإن كان يا ويلك يا حنى ويا حليه من الأرواح المؤمنين، فيني أعرم عديكم بالصحف التي أبرلها الله تعالى على إبراهيم الحدول الشيئة وكانت النار عنيه برداً وسلاماً. وإن كان يا ويلك يا حتى ويا جنية من الأرواح المستمانية، فيسي أعزم عليكم بالقرآن الذي أبزله الله بعالى على محمد صلى الله عليه وسلّم، ومن كان منكم ذا كيد وحني وجنية وشيعاناً مونداً شديداً، ومن كان منكم يسترق السمع من الصعود، ومن كان

منكم باسط دراعيه بالوصيد، ومن كان منكم يقعد قارعة الطريق، ومن كان ملكم يحلس في مراقب السجود، ومن كان ملكم إذ ذكر اسم لله عليه ذاب كما بدوب الرصاص والتحاس والحديد، داري عزيمتي على لمعيد منكم، والقرب ولدسي و مشريف، واعزم عليكم بالاسم الذي وصع عني البيل قاطيم، وعني النهار فاستنار، وعلى الأرص فاستقرت، وعلى الجال فاستقبت، وعلى الجنة فأزلفت، وعلى البار فتوفدت، وعبى الشمس فأشرقت، وعلى القمر فأزهر، وعلى السموات فأتبا طوعاً أو كرهاً قالتا: أتيما طائعين وأعيد حامل هذا الحرز الممارك لشريف من شر المثلثة، ومن شر الحماب النافصة، ومن شر الحماب وحياشها والوهبة وأتفاسها، ومن شر الموقودة واللمحة والنفحة والعالج، ومن شر الماكرين والماكرة، ومن شر الموس حاسدات والألسن لناطفات؛ اللهم أعيد حامل هذا الحرر المبارك الشريف من شر أم لصنيان، ومن شر وجع الرأس والعيل و لأصراس، ومن شر وجع الركبتس والصدعين، ومن شر وجع الذرعين، ومن شر وجع الفخذين والحقوب والسرة والحاصرة، ومن شر عمار الدار، ومن شر وجع الكلي و لطحاب، ومن شر الألسن الباطقات، ومن شر الأعين الحاسدات إن تهاولتم لمن تعنق عليه هذا الحرر المبارك الشريف من شر الحن والإنس والشياطين، بالذي له ألف رأس في كل رأس ألف وجه، في كل وحه ألف فم، في كل هم ألف لسان، وكل لسان يسلح الله تعالى بلغات لا تشبه لعضها عضاً، وبألف ألف لا حول ولا فوة إلا بالله العلي العطيم، وعلى

النحن والشياطس والمردة والمتمردين وعن لجن و لألاسه والدهالسة. وهي مجربة عن كل مرض وعرض وأذى وهو حرر الله الأعظم واسم الله لأكرم وهو عهد الله ومشقه وحصر الله الشديد.

وهذه عهود وعقود ومواثيق الله الغلاظ الشداد

وهو الحرز مذي أوثق بها السي سليمان بن داود الله الذي حلف بها اللعينة الملعوبة أم لصباد الذي حلمها النبي سليمان بن داود علي وهو حرر نافع بجميع الأعراض والأمراص والعبل والأسقام والآلام وعن الفزع في لمدم، وهو نافع أيضاً للنساء اللاتي يسقطن أولادهن، وللصبي الذي يفزع في منامه وفيه اسم الله تعالى الواحد القهار ما تعلقه على مريض إلا شماه الله تعالى من مرصه، وللمرأة التي تسقط، وللمرأة التي ملعسرة عن الولادة وللملدوغ ولا تعلقه على خائف إلا أمنه الله من خوفه ولا مديون إلا قضا الله دينه، ولا حاحة إلا قصاها الله، ولا مهموماً إلا فرج لله همه وغمه وهو حجاب عن العبن والنمس والغبطة وفيه إبطاب السحر، والعقد و لحقد و لكيد والعمل، وقبه محبة وقبول وشد كل وكل ألسنة الخمق والبشر من كل أشي وذكر، وذلك وهو حجاياً عن العين والنفس، وعن شر النعينة الملعوبة أم الصبيان، ومن كل شر ومن يعنق عليه هذا الحرز المبارك الشريف يسلم

منها ومن نفحاتها الني تنفخ الصبيان الني تنفخهم في حجور مهالهم وهي لاقاها المني سنيمان بن دود عليه بين الجدال و برال والأودية والشعاب وإذا لها تعوي كعوى الدئاب، وتنتج كسح الكلاب، وتبهق كنهيق الحمار، وتخور كحوير الحمار، وتصفع كصقيع لديث، وهي تاشرة شعرها، مبتدية بشره، باسطة ذراعمها وقدميها، وإذ من فمها يحرح من مناحرها دحان، ومن فمها لهيب كنهب النار، وتنشق الحبال من صوتها، وتقنع الأشحار بأطفارها وعمولها كالنيران المحرقة، فإذا نطرب كالبرق الخاطف اللامع، وإدا مشت كالرعد لقاصف، فلما رأها السبي سعيمان س داود لأفيا، طل منها خوف ورعباً وخر لله ساجد ً وهو يقول: سنوح قدوس ربنا ورب بملائكة والروح، ثم قاب: النهم كف على شر هذه اللعبية المتعونة أم الصبيات، فلما رفع رأسه من سحوده فقال لها ألت من الحن أو من حبود إليس أحمعين، فقالب يا سي الله ما تعرفني من أنا، ثبه قال لها. نو عرفتك ما سألبك ولا رأيت عني طريمي هد أقبح منك منظراً وأفزعتني خلفتك وقد أهالمي لونث وأفرعني وأرعبني شخصت فقالت يا نبي الله أن متسلعة على حميع لحن والشياطين والأبالسة والدهالسة وجنود إنتيس حمعين، وأنا متسلطه على من شئت وعدى من أريد، أن حالية الدور، وعامرة فقبور، ومحلية لقصور، وكاسرة الطهور، ومعللة الصدور، وأنا أتي الساب وادع ضهره مكسور، وأن أتي المرأة المعقورة، أنا لي ثلاثة عشر اسم أبا اسمي بالعيرانية وبالربحة وبالقبطيّة وبالكوفيه، وأن اسمي بسب

الرعرع، بنت اللهيع، وسب إلميس، أنا سكن في الهوى وأطير ما بين الأرض والسماء ما لطمت صعيراً فحب ولا كبيراً فمشا ولا امرأة فقامت بين النساء ولا أجنس بينهم ولا لطمت ست فعرست، وأنا يا نبي الله آتي إلى الشابة التي تخطبه الحطاب وتطلبها الطلاب ويرعب فيها الراعب فاعقد بالذيل الذيل، وابشر الحاطب المعرس بالويل، وأنا يا نبي الله آتي إلى. لصبي لدي تفرح به أمه واطلق يمينه عن شماله، واكسر مفصله وأرميه وأدق لحمه وعظمه، والصفرة في نونه، واتركه ينكي لبنه ومهاره، وأنا تي إلى الجمال في مراعيه، والحين في ميدامه، والبهائم في مرابطها، والغنم في مسارحها، و رمي أولاده من بطبها، وأبا آتي المرأة الحامل واتصور لها كالحارة أو الصديقة أو كالأخت الشقيقة، وامسح إليها على نطبها وانركها ترمي ولدها ولا تفرح بالديل إلى يوم الحشر والوبل وأما أبي بيت الحجر والمدرء وأصبح صياح الديك، وأهدر كهدير الجمال، ويسمعو دت لصوب فأحدهم فأفرعهم وأباأسهم بالأوجاع ولبس بهم بعد ذلك إلا الموت، إلا لمن يكون عليه هذا الحرر المبارك الشريف، وأنا أهبط إليهم من الهوي كالرعد و بنرق اللامع، فقال لها النبي سسيمان بن داود النَّهُ مِن عينة يا منعونة أم الصبيان، أنا عندي أسماء الله تعالى من علقها عليه أو فرأها لا تقربين، ولا تدلين، ولا تؤدين، ولا تتعرصين لحامل هذا الحرز المبارك الشريف فقري عنه كما تقر الشاة عن لذيب وهي سبعة العهود لنبيي سلسان س دودگی وهي هده سبعة تعهود:

العهد الأول: بسم الله الرحمٰن الرحيم، وحق الله الدي لا خلق آدم من عدم إلى الوجود، وهو الحي الموحود الدي لا يموت، وبحق من حلق آدم من صفوته، وسجدت له ملائكته، وحمق الليل والنهار بقدرته، والفلك الدوار، وكل شيء عنده بمقدار، وأقسمت عليك يا لعينة يا ملعوة أم لصبيات بأنك لا تقريس، ولا تدنين، ولا بتعرضين، لمن يكون عبيه هذا الحرر مبارك الشريف ولا تتعرضين له لا في ليده، ولا في نهار، ولا في أكله، ولا في شربه، ولا في عافيته، ولا في يومه، ولا في يقظته، أبد الآبدس، ودهر الداهرين، فعلمت له وقالت له: داود الله البي مله عهداً وميثاقاً، فحمت له وقالت له:

بالعهد الثاني: بسم نه الرحمٰ الرحيم، وحق انه الذي له النهديل والتكبير، وبحق من له الوعد والوعيد، الدي لا شبيه له ولا نظير، ولا حلق من عباده يستشير، ولا عليه حاكم ولا وزير، وأقسم عبيكم يا لعيمة يا ملعونة، بحق الذي لا إله إلا هو لحي القيوم الذي لا تأخذه سنة ولا نوم، بأنك لا تقريس، ولا تدبين، ولا بتعرصين، لمن يكون عبيه هذا الحرر المبارك الشريف لا في أكله، ولا في شربه، ولا في قيامه، ولا في فعوده، أبد الآبدين، ودهر الداهرين، فقال لها النبي سليمان بن داود الله ويديني منك عهداً وميثاقاً، يا لعيمة، با معونة أم الصبيان، فحلفت له وقالت له:

العهد الثالث: يسم الله الرحمٰن الوحيم، وحق الله الطالب العالم المدرك، الدي هو كل يوم هو في شأن الحي الذي

لا يشعله شأن عن شأن وهو كل شيء عنده بمقدر، عالم العيب والشهادة الكبير المتعان، ذلك الله الدي لا إله إلا هو، لرحمن الرحيم، هو الله المملك القدوس، السلام المؤمّن المهيمن العزيز الحمار المتكبر، سبحان لله عما يشركون هو الله الحالق الباري، المعمور له الأسماء الحسني يسبح له ما في السموات والأرص وهو العزير الحكيم، وأقسمت عليك يا لعيمة با ملعونة أم الصياد، بحق لا إله إلا هو العلي الأعلى، وبحق هذه لآيات المماركة الشريفة، أبد الآبدين، ودهر الداهرين، فقال لها النبي سليمان بن داود الله الله وقالت له:

بالعهد الرابع: بسم الله الرحمٰن الرحيم، وحق الله الواحد الأحد الفرد الصمد، الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوأ أحد، والله المستعان على ما تصفون، وأقسمت عليك يا لعينة يا ملعونة، بحق لا إله إلا الله، بأنك لا تقربين، ولا تدبين، ولا تتعرضين، لمن يكول عليه هذا الحرز المبارك الشريف، أبد الآبدين، ودهر الداهرين، لا في أكله، ولا في شربه ولا في عمار، ولا في ضياء، ولا في ظلام، ولا تقربيه الليالي والأنام، أبد الآبدين، ودهر الداهرين، فقال لها النسي سليمان س داود الآبدين، ودهر الداهرين، فقال لها النسي سليمان س

بالعهد الخامس: يسم الله الرحمُن الرحيم، بحق ته الدي يسمح له الرعد بحمده، والعلائكة من حيفته، وأبول الأمطر، وثمرت الأشحار بقدرته، وبحق لا إله إلا الله العزيز القهار،

مكور الليل على النهار، ومكور النهار عبى ليل، ذلك هو الواحد القهار، وأقسمت عليك يا لعينة، يا منعونة أم الصبياء بأنك لا تقربين، ولا تدنين، ولا تتعرضين، لمن يكون عليه هذا المحرز المبارك الشريف، أبد الآبدين، ودهر الداهرين، فقال لها النبي سبيمان بن داود المعانة ومبثاق، يا لعينة، يا ملعونة، فحلفت له وقالت له:

بالعهد السادس: بسم الله الرحم الرحيم، وحق الله الذي خيق الخلائق، وأحصاهم عدداً، ورفع السماء بلا عمد، وسطح الأرض على ماء حمد، وبحق من قسم الأرزاق على العباد ولم ينسر من خلقه أحداً، وأقسمت عليك يا لعينة يا ملعونة أم الصيان، بحق لا إله إلا الله محمد رسول الله، بأبك لا تقربين، ولا تدنين، ولا تتعرضين، لمن يكون عيه هذا الحرز المبارك الشريف أبد الآبدين، ودهر الداهرين، فقال لها النبي سليمان بن داود الله الله عهداً وميثاقاً، يا لعبة، يا ملعونة، فحلفت له وقالت له:

بالعهد السابع: بسم الله لرحمٰ الرحيم، وحق الله الطالب الغالب، وبحق عهد الله، والعقد الثاقب الشديد، أمضى من العساحي والحديد، وبحق الله الذي إذا أراد شبئاً أل يقول له كن فيكون فسبحان الذي بيده معكوت كل شيء وإليه ترجعول، سم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الأرص، ولا في السماء، وهو السمع العلم، فقال لها التي سيمان الله داود الله عرفيني بأسمائك فقالت له: دع عث اسمائي، فقال لها. ما استوثق مك

، لا باسمائِكِ، فقانت له: أنا التِي ليّ تلانة عشراً عنماً بالعبرسة وبالعلالية بثلاثة وجوه: الأوحه الأول حالتبوش، والشمي عليوس، والثالث: مضراس، والرابع: مراس، والحامس! هراش، والسادس: مقبوس، والسابع، . . (۱)، والشامن، عسروس، والتاسع، قدنوس، والعاشر: ساروس، و يحادي عشر: بالزنجية، والثاني عشر: أم الصبيان، النهم أنت يا رب عند كل شدة، أنت عند كل رخاءٍ، فهذه أسماؤها ما علقت على أحدٍ من بني آدم ومنات حوى ما علقت عليه أو قرأها ما أقربه، أبد الآبدين، ودهر الداهرين، فقال لها النبي سليمان بن داود الله أخذت بيدك اليمني إلى رجلك البسري، وأحذت ببدك اليسرى إلى رجلك اليمي، وأخدت عنيث ألف ألف عهد وألف ألف عقد من عهود الله، ومن عقود الله القوية ومنشى الأسم. ومحري القلم، وباسط النعم، وأصلاً بحوده و لكرم، وأقسمت عليك بالعهود والعقود، وبحق حرر النمي سليمال بن داود الله الله الله عليه المالية المالي بأنث لا تقربين، ولا تدنين، ولا تتعرصين، لمن يكون عليه هذه الحرز المبارك الشريف، لا هو ولا أولاده، ولا في طريقه، ولا نمي ضحك، ولا في بكاء، ولا في شدة، ولا في رخيء، ولا في فرحته، ولا في غضبه، ولا في رضاه، إدا كان عليه هذا الحرز المنارك الشريف وهذه العهود والعقود الشريفة، أرغم عني بهده العهود والعقود والمواثيق ولوكت مسلطة عليه وإن لم يكون عليه

⁽١) ييض في الأصل.

هذا لحرز المبارك الشريف، لا أفريه، ولا أدانيه، ولا أنعرص له لمن يكون علمه هذا الحرر المبارك الشريف، فقال السي سليمان اس داود الله لوزيره أصف س برخيا اكتب بسم له الرحمس الرحيم ألا تعموا على وأتوتي مسلمين فغلبوا همالك والقلبوا صامرين، وألقى السحرة ساجدين، قالون أمنا يرب العالمين، رب موسى وهارون، وعزمت عليث يا لعينة، يا ملعوبة يا أم الصبيان، وعلى من معث من لحن والشياطين والعماريت والطعاة والمردة المتمردين، وعرمت عليكم بقل هو الله أحد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكل له كفوا أحد، وعرمت علبكم: نقل أعوذ برب الفلق، من شر ما حلق، ومن شر غاسق إذا وقب، ومن شر النفائات في العقد، ومن شر حاسد إذا حسد، وعزمت عبيكم نقل أعود برب الناس، منك الناس، إله الناس، من شر الوسواس الخناس، الذي يوسوس في صدور لناس، من الجنة والناس، وعزمت عليكم بما تنصرون وما لا تنصرون، وأقسمت عليكم بالزمر والحواميم وبحق طه ويُسَلُّ حتى لا تصادرون، ولا تؤذون، ولا تتعرضون، ولا تمسون حامل هذا الحرز المبارك الشريف مدة الشهور والسنين والأعوام والسنين والأيام لا تروعونه، ولا تؤذونه، ولا تضرون لمن يكون عليه هذا الحرز المبارك الشريف، لا تروعونه، ولا روحه، ولا حسده، ولا بناته، ما دام الله يعبد والحج يقصد والماء يورد والعراب أسود، والملائكة والناس يصلون على محمد وعلى آل محمد، واحتمت علبك يا حامل هدا الحرر المبارك الشريف، فإذا قرأت القرآن جعلم بينك وبين الدين

لا يؤمنون بالأحرة حجاباً مستوراً إنا جعلنا من سن "بديم سد" اللهم سد فيهم لا يتسرون، صم بكم عمي فيهم لا ينسرون، صم بكم عمي فيهم لا ينسمعون، صم بكم عمي فيهم لا يسمعون، صم بكم عمي فيهم لا يسمعون، صم بكم سمي فيهم لا ينسمتون، صم بكم سمي فيهم لا ينطقون ولا يؤذن بهم فيعتدرون بيرم تختم على أقواههم وقلونهم.

وورورودواندره واالماعء

لام الاه ام ورد واخ ام له دم ع بنه اولم فيدا دكرت ربث في القرآن وحده ولو عبى أدبارهم بقوراً قال. احسنوا فيها ولا تكيمون فوقع المحق وبطل ما كانو يعملون فعلوا هنالك، وانقلوا صاغرين، ضلال العرش صلولا على حامل هذا الحرز المبارك الشريف، وعين مرت إليه عدو الله لا قدر عليه يا حامل هذا الحرز المبارك الشريف، بحق يُت سقما، وبالحواميم حمايتنا، وبتبارك حيطاننا، والله من ورائهم محيط بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ بألف ألف لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم وصلى اللهم على سيد، محمد وعبى كه وصحبه وسلم تم الحرز المبارك الشريف.

الجلجلوتية

يسم الله الرحمٰن الرحيم:

بدأت ببسم الله روحي سها اهتدن إنسى كشف أسرار سساطنه البطوت وأثننيست أن السحسمة لله وحده

بسم الله الرحمٰن الرحيم هذا شرح الأبيات فقوله أولاً: بدأت بسم الله إلى أحره من لازم على قراءة هذا البيت عشر مرات كل يوم تفجرت من قلمه الحكمة والحلت عنه الظمة ومن كته وعلقه على المصاء تيسر سرها عن قريب.

بدأت بسسم الله روحني سها الهشدت إلى كنشيف أسسرار بساطيم السطوت

آج اهسوج يسا إلسهسي مسهسوح

وينا جلنجبلنوت ببالإحبابية هنسهالت

بسنسور جسلال بساذخ وسسرنسا مسخ

بقدوس بركوت به الظلمة انجلت

بِحقَ احشم حَلَّ سرِبع قُلِ تُقَصَّت سيساو ايسايسوو ومسوو وصسالسيسا

للحافياً ينسر أموري للصلد

احرستني يباذا البجللال بكن وكنن لنص حكيم قاطع للسر اسْبَلُتْ

فالمستنسى مسن كسال هسم وشسدة فأبت رحباء البعباليميس ولبو طبعت

واصبمتم وابتكتم ثتم اعتمني عبدونيا واحترسني ياذا التجلال بمحوسم

وفسى حسوستم قسل دوستم ويسراستم تحصنت بالاسم العظيم من الخست

ساهسيا شراهسيا ادرناي ويسعدها اصبيبساؤت آل شبيداي قيبد شيسذت

والبن قبلبوب البعباليمييين ببأسيرهما على واعطيسي قبولاً بنشهلمت وارك لنا اللهم في جميع كسيما وحل عبقبود النعبسر بينايبوه ارتبجت بسيساه ويسا تسريساه ويسا خسيسر بسازخ ويباً من لنسا الأرراق من تُحتوده لنمنت نبرد ببث الأعبداء مبن كبل وحبهبه وبالاسم ترميهم عملي البيس والشتب مأت رحائي با إلهي وسيدي فقن عميم الحيش إله رديي علت

فيها حيسر مسؤول واكرم من عطي ويسا حسيسر مسأمسول إلسي أمسة حسلمت

أقد كوكسي ببالاسبم ببورأ وسهجة منذا الندهبر والأينام ينا نبور حبلنجبلبت

فيا شلمحايا أنت شملخ

فهطل به غوث الرياح تخلخنت بك الحول والطول الشديد لمن أتى

لباب جنابك والتجا ظلمه انجلت

بعلمه، وياسين بطاسين، كُنْ لنا

بسطساسسيسم بسالسسسعسادة أقسيسلست

بكاف، وهاء ياء وعين وصادها

فأكفيستنا من كل أمر تبعسرت

لحم على ثم مس وقافها فأحميتنا من كل شيء بشهيمت الم المصص الممر الم الله حقاً ورائها علوت بنور الاسم والروح قد علت ااا ثبلاث عنصني صنفيفيت ينجبد خناتهم عملى رأسها مشل السباد تقومت م وميلم طلميس أبشر ثلم سلم وفني وسنطنها بالخيبرتيس شلسكت الله وأربيعية منشس الأساميل صيفيقيت ببشبير إلى التحييرات والررق حسعت هميى وهماع شمقسيسق ثمم واو ممقبوس كأنسيوب حبجنام منن النسير الشوت وحسرهمه مسشس الأوائس حي خماسي أركان في البسر قبد حوت عشعجس هاللطس فلم فحرش بالطاحم لهفجل جمع الأسمني قدحوت فهمنذا استمالله جبيل جيلاليه وأستمناءه عنسد التسريبة قند شتمنث ورن كساد إنسسان يسخساف عسدوه

ورد كساد إنسسبان يسخساف عسدوه فلا تخش من باس الملوك ودو طغت وإد كاد مصروعاً من البحن يشتكي

فجشة هلذا العلون با صاح قطعت فقابل ولا تنخش وحاكم ولا تنخف واسع من الأرزاق تأمن من الخبت ولا تبدي هذا العلم يوماً لجاهل

فلوكان من الأنثى لكانت به سمت

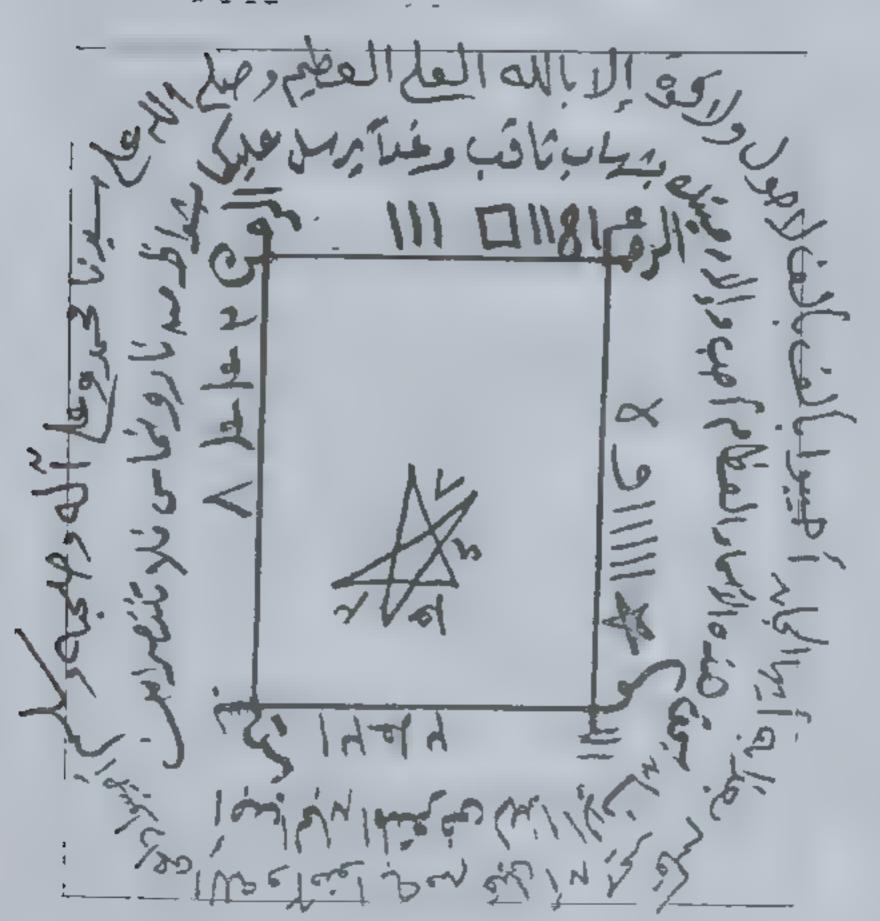
وخند هندا التعبيم التشريبف واحتقبه

من الكفر والطعيان والحهل والخبت

له العهد والميثاق والبوعد والوقا

والمستنك والكافنور والله احتسبت

تمت الجلحلوتية بعون خالق البرية، ونفعنا الله بركاته، وجميع أسمائه الظاهرة والخفية آمين. باب إذا كان جني من أهل الأرض يمرض إنسان ويخرج منه بالا إذن القارىء يناظر بها وتقرأ عليه علا يخرج إلا بإذنك. دحلعرج



الاسم الخامس من كان به وجع وقد أشرف على لتمه ويكون له عمر وقد عجزت عنه الأطباء بكتب هده الاسم مسك ورعموان في إلماء صس مماء ورد محدوط سات مصر وسقع لموجوع ثلاثه أيام فيه يبرأ ويوى العافية، بإدل الله تعالى وهم مد الاسم يا حي حبل لا حي في ديموميته ولقاه مم الاسم لمبارك الشريف.

هذه الصبلاة المسماة صبلاة البرهوتية

نسم الله الرحمن الرحيم، النهم إلى أسألك غمسة في بحر بور هينتك القاهره الناهرة الطاهرة الناطبه القادرة المقتدرة حتي بتلألأ وجهى شفاعة من نور هيتك تحصف عيون الحسدة والمردة والشياطيل من الحن والإنس أحمعس، قلا برشفوني سنهام حسدهم ومكايدهم الناطبة والظاهرة ونصير تصارهم حاشعة لرؤيتي ورقابهم خاصعة لسطوتي بث و ححسي اللهم الحجاب الدي باطنه النور بنتهج أحوالي بأبسه، وَتُمَايِّذُ أقوالي وأفعالي بحسبه وطاهره، النار تنفح وجوه أعدائي لفحة تقطع مرادهم عني حنى يصدروا عن مرادهم حاصعين حاسرين حالبين حاشعين خائفين منذلليل بولون الأدبار ويخربون الديار ليوليم بالديهم وأيدي المؤملس وأسألك النهم باسمك النور لذي حلحب له قُوامَ نَامُوْسُ الأنوار، ورحهك النور الذي احتجب عن إدراك الأبصار أن تحجبني بأبرر أسمائك في أتوار أسمائك حجاباً كَثِيفًا يدفع سي کل نقص يحالصني في حرهرني أو مرصنيء البحول

سبى رس من أرادىي بسوء، وما يمنحني به من فضدك الذي منحتني سها، وقضائلك اللاتي غمرتني فيها، ومالي وما على وبي الي وعني وفي فإنك دافع كل سوء ومكروه وألت عدى كل شيء قدير، به منور الكل نتورك البسني من نورك لباساً يوضح ما البس عمي من أحوالي الماطمة والظاهرة واطمس أبوار أعدائي وحسادي حتى لا يمتدوا إلى إلا بالذل والانقياد، والهنكة والبفاد فلا يبقى منهم باقية طاغية عاتبة اقمعهم عني بالزبانية وهذ أركانهم بالملائكة الثمانية وخدهم من كل ناحية بحق كل اسم هو لك سمبت به نفسك وأمركته في كتابك وعلمته أحداً من خلقك واستأثرت به في علم العيب عبدك، وبحقك عليك، وبحقك على کن دي حق عليك، يا حق، يا مبين، يا حي، يا قيوم، يا الله، يا رباه، يا غياثاه، اسألك النهم باسمانك لحسني ونصفالك النامات العلى، وَجَدُّك الأعلى، وبعرشك وما حوى، ويمن عبي العرش استوى، ويمن دنا فتدلى فكان قاب قوسين أو أدبى لـ تطبع شمس الهيبة القاهرة الباهرة الباطبة الظاهرة القادرة المقتدره على وحهي حلى يعمى لها كل شحص شاخص إلى نعيل العداوة والاردراء والاستهزاء فتدمره عبد إقباله إلى مشردا بالتحوف المهلكة والبوائق المدركة فتحبط بهم إحاصك بكل شيء حتى لا سقى منهم باقية، ولا يحدون منها و قية، يسم الله من قدام، سلم الله من ورائد، يسم الله من فوقنا، يسم الله من تحلب، يسم لله عن أنمانا، يسم لله عن شمائنا با سيدنا يا مولانا، فاستحب دعاءت واعطنا سؤالنا فقطع دابر القوم الذين طنموا، والحمد لله رب العالمين، والله من ورائهم محيط بل هو قرآن محيد في لوح محفوظ، إن نشأ ننزل عبيهم من السماء آية فظبت أعدقهم له خاصعين والحمد لله رب العالمين، بسم لله لرحمٰن الرحيم يا الله يا رحمٰن يا رحمٰن يا رحمٰن يا دعي يا قيوم كهبعض يا سميع با بصير يا عبيم يا ودود يا مستعال حمعسق وصلى الله على سيدا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تمت البرهوتية.

وهذه الصلاة التي منها المسرّة باثنا عشر ألف مائة مرة

اللهم صل على المكي اثنا عشر ألف مائة لَكي شفيع الحلق في الميعاد ولا في المصطفى شَكِّيْ.

باب عزيمة الحصار

يكتب سم الله الرحمن الرحيم الله أكبر يكبر الله سبع مرات، لا إله إلا الله والله أكبر، ثم تكتب كتب الله لأعلس أما ورسلي إلى الله قوي عريز، أو كالدي مر عبى قرية وهي حوية على عروشه، قال أنّى يحيي هذه الله بعد موتها فأماته الله مائة عام كذلك يموت دم ولحم وعروق وعظم وعصب وأعضاء ومحاري أنفاس بول وغائط سارق متع ها بن ها فما اسطاعوا أل يظهروه وما استطاعوا له نقب فصريا على آدانهم في لكهف سنين عدداً وحشرناهم في معادر منهم أحداً، النهم بحرمة هذه الأسماء والايات المحكمات إلى سارق متع ها بن ها ذكر أم أشى حر أو والايات المحكمات إلى سارق متع ها بن ها ذكر أم أشى حر أو عبد أبيض أو أسود غرياً أو أهل أو من الأقارب أو من الأباعد، أو من البيت من داحل، أو عير البيت، أو واحد أو انسين أو من البيت من داحل، أو عير البيت، أو واحد أو انسين أو

ثلاثة أو أربعة أو أقل أو أكثر فايسس بولهم وغائطهم ومجاري أنفاسهم وسق عليهم ألسنتهم عبى غير رضاهم بالله وقالوا لجلودهم ليم شهدتم عليها قالوا أنطقنا الله الدي الطق كل شيء وهو خلقكم أينما تكولوا يأت بكم الله جميعاً إن الله على كل شيء قدير، يا لني إنها إن تك مثقال حبة من خردل فتكن في صخرة أو في السموات أو في الأرض يأت بها الله إن لله لطيف خبير ولبثوا في كهمهم ثلاث مائة سين وازدادوا تسعاً ولحق هده الأسماء المباركة.

باب عطف الزوجين

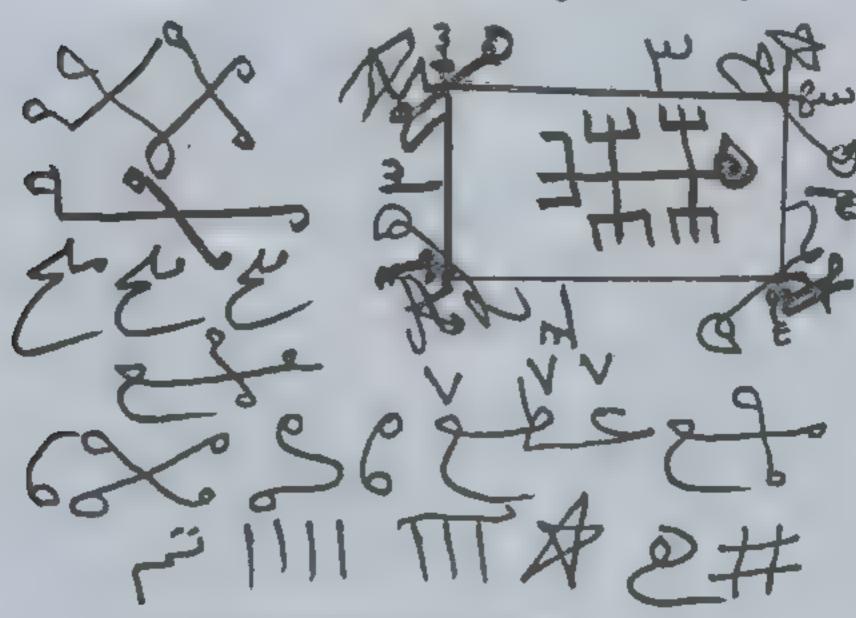
من شحرة مباركة زيتونة لا شرقية ولا غربية يكاد زيتها يصيء ولو لم تمسسه نار نور على نور يهدي الله ننوره من يشاء ويضرب الله الأمثال للناس، والله بكن شي عليم يهدي الله فلانة بنت فلانة إلى محبة روحها هر بن هر زفعا بعصهم فوق بعض درجات وقوق كل ذي علم عليم وقتل دارد جالوت وآناه الله الملك والحكمة وسخرنا مع داود الجبال يسبحن والطير وكنا قاعلين.

فائدة لبكاء الأطفال

غيره لبكاء الأطفال

يكتب في قرطاس نصيف وتحطه عند رأس الطفل فإنه يسكن وهو هذا:

ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم. باب إذا أردت أهل البلد ينقادون إليك فاكتب هذا الوقق وعلقه على عضلك لأيمن ترا عجباً من تيسير الحال وتحصيل المال وهو هذا:



باب جلب وتهييج من تريد من الرجال والنساء

باب لقوة الجماع

يكتب هذا الطلسم ويعلقه على فخذه أو حقويه فإنه أحود النفع وهو هذا:

一十一一日十二 555 seption 5 9999999 988888

باب إذا أردت أن لا يراك أحد من الناس

فاكتب هذه الأسماء واجعلها في عمامتك فإنَّ عدوك لا

الاطرامية عارهاهاها 50111 P 11111193

بات لحل المعقود والاسترخاء

يكتب في بناء صبن ويمحى بما ورد ويشونه على الريق سبعة أيام ، أيضاً عند الغروب: 🔃

فائدة عظيمة لزيادة الحفظ وزوال النسيان

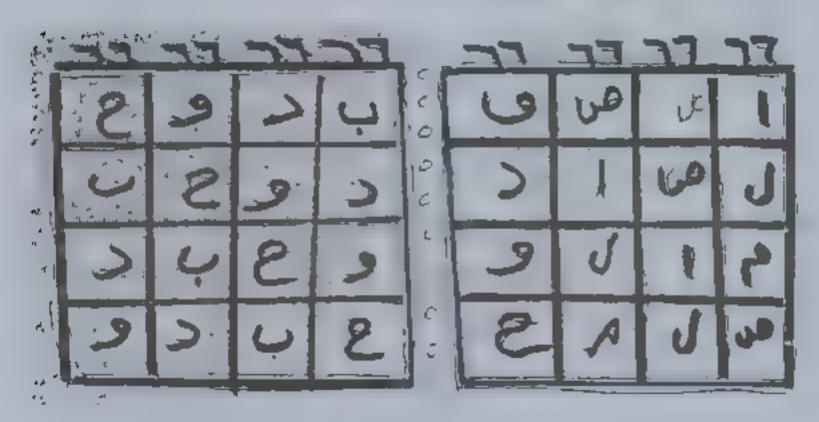
باب تهييج

يكتب على خرقة من حرير أبيص أو كتان وتجعل فنيلة وتوقذ في صراح جديد وهذا ما يكتب:

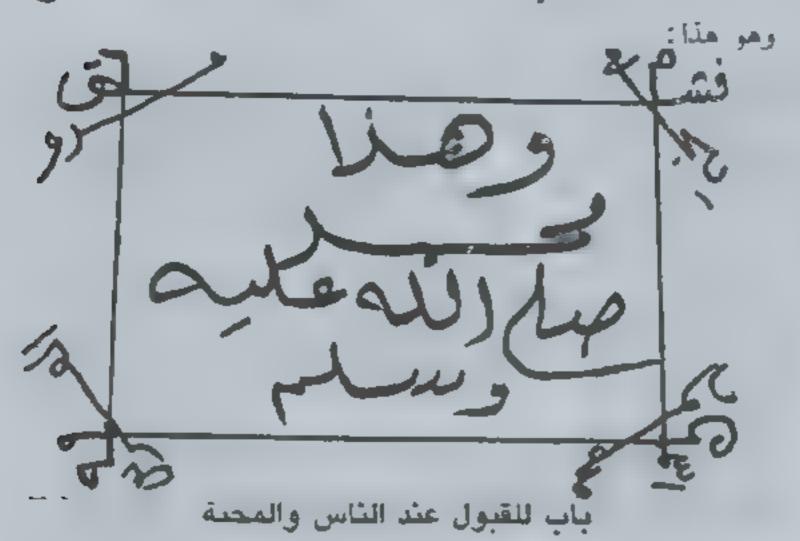
وسمعو الامه صحی لا تراهیتی هیجوه فلانه ست فلانه إلى فلان بن فلانه حتی لا تکره له محه ولا احتیار دون لفائه ولا تجد لها قراراً دون لقائه.

باب تهييج قلب من تريد وتجلبه وتجذبه إلى محبتك

ولو كان من كال حتى تأتيث ولا يهى له طعام الح، تكتب في قرطاس اسمها واسم أمها واسمث واسم أمك بعد الطعسم والأوصاق ثم تدفيه في البيت فإنها تأتيك سريعاً بقدرة الله تعالى طداء المسعسه ابنا حبريل عنفاس إلا ما هيجت قلب علاية بنت فلاية إلى حب فلان بن فلاية ويفخ في الصور قصعق من في السلوات ومن في الرض إلا من شاء لله ثم نفح فيه أحرى فإذا هم قيام ينظرون ينظرون ينظرون ينظرون بدركموش يظموش.



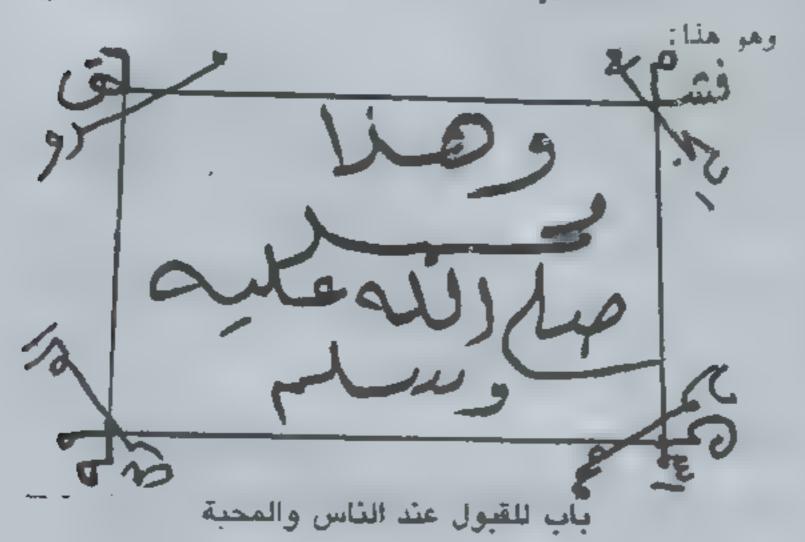
وهذا الخاتم لقضاء الحوائج وتيسير الأمور ويحمده وينوي بنية خالصة لله ولرسوله وقد حرب وصح



يكتب ويعلق في الثوب فإنه عجيب وهو هد .

موسى	Acres	عيسى	إبراهيم
118	007	110	701
عیسی	إبراهيم	موسى	محمد
مة	Y.a.9	11=	۲و
إيراهيم	عـــى	محمد	موسى
Pat	٩٨	9.4	114
محمد	عوسى	إيراهيم	عيسى
97	101	709	11.0

وهذا الخاتم لقضاء الحوائج وتيسير الأمور ويحمله وينوي بنية حالصة شه ولرسوله وقد حرب وصح



يكتب ويعلق مي الثوب فإنه عجيب وهو هدا:

موسی	محمد	عيسي	إيراهيم
377	700	110	You
عیسی	إبراهيم	موسی	محمل
ኚል	P.A.Y	11=	۲و
إبراهتم	عبسى	محمد	. موسی
٩٨٢	٩٨	SY	114
محمد	موسى	إيراهيم	عيسى
٩٢	101	404	11.0

باب جلب من ترید

يكتب بمسك وزعفران في ساعة عطارد وعدقه تحت عمامتك أو على عضدك فإنه بأتيك من تريد ولو كان بعيداً حتى لا عاد يفارقك وإن أردت بأتيث فزعاً مرعوباً فاكتبه في خرقة واختم عليه بشمع فإنه يأتيث أسرع من طرف العبن وزيادة إذ جعلته في حرارة النار فإنه نهاية في التسريع وهو هذا الطلسم والأسماء كما ترى:

صا خا صار عجما ها بما وهنا بلبا نت عوني على الد ١٣٨٠٢ نه ٢٠هـ ٣٨٤٠٠ انه عصر واد محتي وعشرتي فاعلاً ما تراحتي صلح مرم اعلمصسح اسح عنك يه الله العجل العجل الوحا الوحا الوحا الساعة الساعة الساعة.

باب في حساب القائب

احسب اسم الغائب واليوم الذي أتاك السائل فيه واجمع الكل واسقطه ٤ -٤، فإن بقي واحد فهو في جهة المغرب، وإن بقي اثنين فهو في المشرق، وإن بقي ثلاثة فهو هي الشمال، وإن بقي أربعة فهو في الجنوب، والله أعلم.

باب في حساب السارق

إذا أردت تعرف لوله احسب اسم السائل واسم أمه واسم

ليوم بدي سألث فيه بسائل أجمل الحميع وأسقط حمسه حمسه ، د بني واحد لوله أسود، وإن يقي اثنين لوله أبيض، وإذ للى تقي ثلاثة بو أحسر المان تقي ربعة لوله أصفر، وإن بقي حمسة لوله منحل مثل لمحة وراء الوجه.

باب في الإجازة

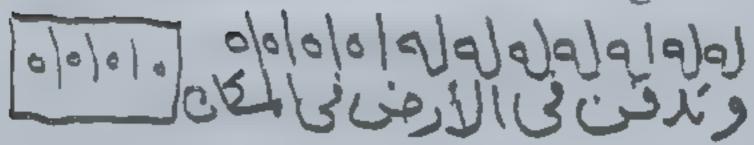
" د نده ة لحديد وسعر، الحرس وحلهل في ماء لم يشوفن الشمس ٢ أيام وفي كل صناح قبل تممس الماء تعسل يديك في ماء الأشحار المحلولات ٧ أيام إجارة تامة والله أعلم.

باب محبّة

تأخذ عرق المربحا ولحوزة يوم الثلاثاء وتدفعه في بيت من تريد وتقرأ عليهن ٧٠ مرة ونكفتهن بثوب أبيض وهذه الأسماء التي تقرأ يا ريحان بلبل ويا دهمت العجما ويا عجورة الورقاء يا مقلبة القلوب احلبي فلانة بنت فلانة بحق هذه الأسماء والله أعلم.

باب للسارق يشح بطنه

صحيح مجرب وهو هذا:



مماخود منه فوله لا يمول ولا يخرج ولا يأكل ولا يشرف

وهذه عزيمة الشوكة

بسم الله الرحمٰن الرحيم عزمت عليث أبتها الشوكة بنت شائكة رطبة أم يابسة مسلمة أم كافرة يهودية أم نصرائية ايسسي بقدرة الله أو اخرجي وتسسلي بقدرة الله في العظم أو في العروق أو في العصب أو في اللحم أو في الشحم أو في الدم أو في الحلد بحق لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العطيم وصنى الله على البدنا محمد وآله وصحبه وسلم تقرأ ٣ مرات و له أعلم.

فائدة لدواء ريح المفاصل

بؤخد ماء قياس مزر ٣ عرشت ويفوّر عنى المار حتى يبقى الثلث وتؤخذ حوزة بو وحضل أو حلول وحمّا يدق ويعجن بالماء الحميع ويلصّق على الوجع يعاود ٣ مرت لحورة عدد ٤ جوزة والحنصل عدد ٣ حنصلات تمّ والله أعلم.

فائدة عن الصرام الذي يصرم في نومه

يؤخذ له الملح المعيم ويذر في فمه وهو نائم ينقطع عمه الصرام والله أعلم.

باب إذا ذهب لك شيء

فاكتب هذه الأسماء في كفك واحرح في طلبه فإلك تحده إل شاء الله تعالى وهي هذه طعسا كر كما حس.

فائدة للامرأة حتى لا تخرج من بيتها

مكتب وتدعل في لمبت وتوضع فوقها حجر ثقيل تكتب، اللهم حرست ووقيت وربطت فلانة بنت فلانة حتى لا تخرج من مكانها به عنى رجعه لقادر فما له من قوة ولا ناصر جئنا بكم لفنفا وقفوهم الهم مسؤولون فلانة بنت فلانة حتى لا تحرج من بيتها وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحه وسلم.

فائدة للسعال

يؤخذ ورق الحنا الرطب يدق ويعصر ماءه ويترك فيه دانق ونصف مر ويشربه ٣ أيام على الريق يسرأ بإذن الله تعالى.

فائدة للطحال

وإن أردت تحربه فعنقه على شاة سبعة أيام وادبحها فإنك لا تحد فيها طحال وهذا هو يقوش ٢ طبطمش ٢ انزل أيها الطحال من حنب فلان بن فلانة بحرمة الواحد القهار وبحرمة من على العرش استوى واسكن كما سكن عرش الرحمٰن على الماء وله ما سكن في الليل والنهار وهو السميع العليم ٥١ مرّة.

هذا في كلية التنجيم

إذا أتاك سائل عن مجهول فاحسب اسمه وامسم أمه واربط الحساب:

١ ـ برج الحمل وهو نجم ناري منقلب الحال شرقي شرفة الشمس وهبوطه زحل بيت مرضه القضيمة وسبب أمراضه من الحرارة والرطوبة.

٢ ـ برج الثور وهو نجم ترابي طبيعته البرودة اليابسة خير شهوره
 صفر وأشرها عليه شعبان خير آيامه الجمعة وأشرها عليه الأربعاء .

٣ ـ برج الجوزاء وهو نجم رياحي صاحب هذا النجم تكون طبيعته حارة يابسة طلعه عطارد وأكثر أمراضه من الصفراء ووجع الرأس والبطن خير شهوره ربيع الآخر ويحذر من رمضان خبر أيامه الأربعاء ويحذر من السبت والأربعاء.

٤ ـ برج السرطان وهو نجم مائي طالعه القمر خير شهوره ربيع
 الآخر وأشرها عليه رجب خير أيامه الاثنين وأشرها عليه الست.

هو نحم ناري ذكر طالعه الشمس طبيعته
 حارة يابسة خير شهوره جمادى الآخر وأشرها عليه الحجة خير

أيامه الأربعاء وأشرها عليه السبت.

٦ - رج القضيمة وهو نحم ترابى طبيعته باردة يابسة حير شهوره حمادى الآخر وأشرها عليه الحجة وصفر خير أيامه الأربعاء وأشرها عليه السبت.

 ٧ - برج الميزان وهو نجم رياحي طبيعته باردة يابسة خبر شهوره ربيع الآخر خير أيامه الجمعة وأشرها عليه الأربعاء.

 ٨ - برح العقرب وهو نحم مائي رياحي له ناحية الشمال شمالي خير شهوره شعبان وأشرها عليه صفر خير أيامه الثلاثاء وأشرها عليه الأربعاء والاثنين.

٩ - برح القوس وهو نحم ناري طبيعته حارة يابسة خير شهوره رمصان وأشرها عليه ربيع الأول خير أيامه الخميس والاثنين وأشرها عليه الجمعة.

 ١٠ - سرج الجدي وهو سجم تراسي طبيعته باردة يابسة خير شهوره شوال وأشرها عليه ربيع الآخر خير أيامه السبت وأشرها عليه الأربعاه.

١١ - برج الدلو وهو نجم رياحي مذكر غربي خير شهوره القعدة وأشرها عليه جمادى الآحر خير أيامه السبت والأحد وأشرها عليه الجمعة والأربعاء.

۱۲ - برج الحوت وهو رجم مائي خير شهوره الحجة ويحذر عليه من جمادى الآحر خير أيامه الجمعة والخميس وأشرها عديه السبت والأحد.

معرفة النجوم المائية والثارية والترابية والرياحية

الترابية تغلب الرياحية، والرياحية تغلب المائية، والمائية تغلب الرياحية.

ونجم النارية يعلب الميزان لأنه رياحي القيض والدلو رياحي الصيف، والحمل دري وهو نار أحمر، الأسد بار ينهب، النور ترابي أغبر، القصيمة تراب هائل، الجدي تراب مدر، الجوزاء رياحي عجاج، لسرطان ماء واقف، العقرب ماء جاري، الحوت ماء غزير،

في سعود الأيام وتحوسها

إذا مرض يوم الاثنين يكتب له سورة الفحر وتقرأ عليه، وإدا مرض يوم مرص يوم الثلاثاء يكتب له ألم نشرح وتقرأ عليه، وإدا مرض يوم الأربعاء يكتب له إذا رلزلت وتقرأ عليه، وإدا مرض يوم الحميس يكتب له والعصر وتقرأ عليه، وإذ مرص يوم الجمعة يكتب له لإيلاف قريش وتقرأ عليه، وإدا مرص يوم السبت يكتب له آية الكرسي وقل هو الله أحد والمعوذتين فه يبرأ بإذن الله تعالى والله أعلم.

قال أبو حامد محمد بن محمد الغزالي

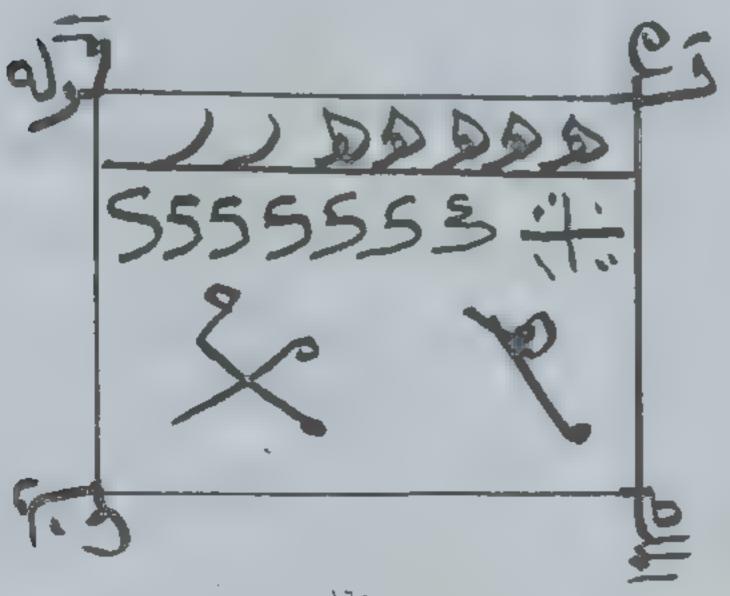
بسم الله الرحمن الرحيم:

حيد حيروفياً هين بيور في البغيطيط خيميس هياءاتٍ وحيمين تبغيد حيط وظلماء تسرت على وصَدِ وصلح نقط وصليب يحتوي سبع نقط وهلما وهلمان إذا أعلمان ها غيط عن سبع لم تحد فيها غيط عن سبع لم تحد فيها غيط ثلم واو بسعماء ثلم واو بسعماه

تلبك أسماء عنظييا قيدرها فياحسها وإباك النهط

ت بري الأستقام ولداء لدي عديمه الأطبياء والمنتمط وسهب يدفيع عن حاميلها

كال ساحار والله وسلحاط



صفة للبلغم والنفس

وهو أن تأخذ لس من عيدان العشرق وورقه وحمسة مثاقيل هليلح كابلي بعد أن تنرع نواه وتعجنه بعسل النحل وتنعقه على الربق ولا تأكل فوقه شيء حتى تنقضي ٣ ساعات فإنه ببرأ بإذن الله تعالى. ثم تشرب بعد ذلت صحون لبر لمدقوق المطبوخ بلحم سمين ويعمل شربة نافع إن شاء الله تعالى.

كحال للفقراء يزيد في جوهر العين الضعيفة

وهو أن تأخذ درهم زين بلقم بدرهم رصاص أسود ويضاف إليه توتيا درهم واحد ودرهم صبر سنظري ودرهم سكر أبيض وما تيسر من المسك والكافور ومثل الحميع كحل أثمد إسحق الجميع سحقاً ناعماً ويستعمل كحالاً.

وإذا أردت أن تهلك أحداً ولا يصبر عنك ساعة واحدة

فاكتب هذه الأسماء على حياح طير وطيره في وحهه فمتى يطير دلك الطبر يطير عقله وهذه الذي يكتب:



وهذه الأسماء التي دخل بها موسى على فرعون

يكتب بمسك وزعفر با وماء ورد يوم الخميس وهدا الذي

111 X 111 7 111 9 111 9 1111 :--

111/11/11/11/2

وهذا يكتب للعارض

يترك تحت مناخر المصاب فإنه يحترق من ساعته وهو هذا مرا الله المرا المرا كالمرا المرا كالمرا المرا كالمرا المرا كالمرا المرا كالمرا المرا كالمرا كالمر

صقة أخرى

وهذا الذي يكتب بين عيون المريض طقطيل وهذا وهو يكتب في أذن المسكون فإنه يحترق ويصيح البار البار وهذا في كصع لصع في حقوط حصههم.

عطف مجرب نافع بإذن الله تعالى

فإدا أردت العمل فاخرح من البلد في سبح خالي عن الناس وخذ مدادك وبخورك وتكون طاهر البدن والثياب وتعلقه في شجرة عالية حتى تضربه الربح وهذأ كتابه:

からっというのかりのかりとかってりととし

اللهم اعطف قلب فلاة ست فلاة إلى موده فلاد بر فلانة بحرمة هذه الأسماء والأيات هلهلهلهله علمعلعل فعسلمعسعل، اللهم وانتلي فلانة بنت فلانة بالمحمة والمودة إلى فلاد بر فلانة يحرمة هذه الأسماء ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي انعظيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

وإذا سالك في تحقيق الضالة

فانظر قول السائل إن أتاك وقت الطهر فإلها قد ذهبت، وإل كان وقت الصبح فإنها قد بيعت، وإن كان في وقت العصر فإنها في الوجود.

وإذا أردت أن تحقق الأمر

فانطر في اليوم الذي سئنت فيه فإن كان في يوم الأحد فإن الصالة في بيتِهِ وما أحذت بل هو دهلان علها، وإن كان في يوم الاثنين فإنها ذاهبة.

وإذا سالك سائل عن مريض ومعرفته إنه يعيش أم يموت

فاكتب في كفك الأيمن هذه الأسماء وادحل عليه فإن صحك فهو يعيش، وإن بكي فهو يموب وهذه الأسماء:

2 8208 11 de 11 borgo

وإذا أردت أن تطير أحداً بين السماء والأرض تصوم ثلاثة أيام وتعنزل عن الدس في مكان حالي ثم تفرأ. سورة الواقعة وسورة الحلى إلى تمامها، ثم تقرأ: سلام قولاً من رب رحيم مائة مرَّة، وتكون لا يشغل قلك شيء مل الأشغال، فإذا كان يوم الرابع اكتب في ساقك الأيمن جبراثيل، وعلى ساقك الأيسر عزراثيل، وثقرأ: لو أنرلنا هذا القرآن على جبل لرأبته خاشعاً متصدعاً من خشية الله وتلك الأمثال نصريها للناس لعلهم يتفكرون، هو الله الذي لا إله إلا هو عالم الغيب والشهادة، هو الرحمن الرحيم، هو الله الذي لا إله إلا هو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر سبحان الله عما يشركون، هو الله الخالق البارىء المصور له الأسماء الحسنى عما يشركون، هو الله الخالق البارىء المصور له الأسماء الحسنى عما يشركون، هو الله الخالق البارىء المصور له الأسماء الحسنى عما يشركون، هو الله الخالق البارىء المصور له الأسماء الحسنى تقرأ عمل المؤمن والطاهر والباطن وهو بكن شيء عليم، ثم تقرأ . يا رب اقض حاجتي بحق هذه الآيات إلك عنى كل شيء قليو.

صفة كحال للأغنياء دون الفقراء وهو كحال للأغنياء دون الضعفاء

وهو أن تأخذ برادة فصة درهم، دهب درهم، لؤلؤ درهم، صبر سقطري درهم، ودرهم سكر أبيض، ودرهم مسك، ودرهم كافور ووزن الجميع كحل أثمد صافي يسحق الحميع سحقاً باعماً ويكتحل به.

هذا في سعود القمر وتحوسه

أقدول لعماشت يهرى خمليسه فحل هوى الخليلة بالخليلة واعمالهم إن أردت قسموم عسرس فبادر بالمسعود بمكس ليماه فبادر بالمسعود بمكس ليماه فمنزلة البطيس بموت بعمل

وسالمشرطيس زوحته قسيسه

ومستسازلسة المششريسا فسهسي سسعسد إذا مسا السيسدر صسار بسهسًا حسلسولسه

بهها تهليد الإنساث ليه بسنيات

وتعلمشها للمعرسها جبريك

وفسي المدبران لسلمزوجمين فمقسر

ومسعسسيرة ومسعسشيرة وعسيسلسه

وتبدخيل هيقيعية تبحيس بحبمييف

وهنت مسها سواها مستطيله

ويكثر سقمها بهما ويليقى

مسن الأولاد أوصساب تسقسيسلسه

وإن حسل السفراع يسنسال عسزا

وأولادأ ومستسزلسة جسلسيسلسه

ومدخل نشرة نسسل كسنسير

وزوجاته تبدوم لبه حنصيبكه

وتسبعض بعلها إنحل طرفا عمن المملداد قمال تمبسعمت قمولسه وجب هسته يسجسري لسهسا فسراق ومبا زاليت حيشياشيتيه عيلييل وزبرتها لبمعرسها دوام وللبذات مسفسفسللة فلضليل ونسجه المصرف مسمتنزحيا ثيقييلا يسوافسق للبخيسل منع البنخيسلية وفسي السعسوي تسحسوس مسجسمسعسات ولسلبتسزويسع زوجستسه حسلبيسلسه وإن حسل السسمساك يسنسال جساهسآ منع السبلطان منتزلية جيليبك ويسخسفسر ذنسبه إن كسان احسطا ويستسلم ممن صمعموبهات جمشيمك وإن حسل السهسلال بسنسجسم غسفسر بسهسا يسلسقني مسعسادات جسلسيسلسه وَدُغُ نسجهم السربسان وعسدٌ عسنه إذا مسا السبسدر صسار بسهسا نسزولسه إذا مساحسل بسالإكسيسل بسدر فبذاك أيسو المشحسوس فبدع سببيله ومسقدم قسلسبها حسيا إذا مسا تبوسيطيه البهبلال بسنيصيف لبيبليه

وشبولية عيقبرب ليحيس عيظيم إذا منا البيندر صبار ينهنا حبلبول ومينيزلية السنبعيائيم فيهيي سيعيد للمنعسرمتها مبيناركية جبليبل وسلمدتمه ممع المتمزويسح نمحمس وزوجيتيه تسكسون ليه مسلسوليه عسد ذابسح قسطساع وصسل وأدنيس بسالسفسؤاد أرى وصسولسه وفني ببليع المسجود ينعيش فينهنا تعييما تاعيما أهينا مقيل وفسي سمعمد المسمعمود يستمال مسالأ وعسسحيدة مستكنكية صنقبيا وأول مسبدأ المفرعسيسن فسالسوا عمقسيسمنا لنم تبليد وليد سيليبل وفيسرع أخبسر يستجبسري سيسواه وقبالبوا مباحبوي يبليقني حيقيبليه وبسطسن المحموت لملزوجميسن سمعمد وممقمدرة السرجمال بسكمل حميم فرجّدزت السمستارل فسي قسريسفسي بسبسحسر وافسر قسد تسم قسولسه فبعششر يسعد عنشسر منع تسميان علداد مستسارل السيساهيي كسمسيسلسه

وصلى الله مسع كلل السبسرايا مدى الأيام أن تنغيشى رسبوليه مدى الأيام أن تنغيشى رسبوليه مدحمد سيتد الأخيلاق طيراً وهادي البناس لللخيرات قوله

وهذه دعوة الأسماء العظام المقابلة

فمن داوم على قراءته بعد كل فريضة وهو: اللهم إني أسألك بالخاتم المقوم من سمك العظيم الأعظم، وبالثلاث عصي وبالميم المقوم الطميس من اسمك الأفخم، وبالسلم الممترح من كمال كمالك، وبالأربعة الأبامل التي كالكف بلا معصم، وبالهاء الشقيق، والواو المقوس وهن صورة من اسمك الأكرم المكرم أن تصبي على سيدنا محمد وآله وصحبه وأن تقصي حاحتي ويتمى ما يشاء فإن دلك سريع الإجابة من ساعته ووقته فافهم ترشد.

وهذه خاصية الأسماء العظام

من كتب الأسماء في حاتم كما سيأتي شكه وصورته وكتب حوله واحداً وأربعين مرة هده الآية: إن نشأ ننزل عليهم من السماء آية فظلت أعناقهم لها خاضعين، بمسك وزعفران في أول ساعة من يوم الأحد من أوائل الشهر ويكون بخوره حال كتابته عود وجاوي وميعه بشرط صيانته أن لا يدخل به الحلاء وهو معه فإنه يرى عجباً عجيباً وأمراً عظيماً من العز و لإقبال فائق الله ولا يأخذك العحب وفائدة عطيمة لكل شيء.

ومن كتبها بمست ورعفران في أول ساعة من يوم الاثنين وحملها معه كان له الحظ والإقبال مع الخاص و لعام وله خواص كثيرة لدفع الضرورات ورد الأعداء.

ومن كتبه في حاتم فضة وتختم له حضعت له الحبابرة والعتاة وتنعقد عنه الألسة ومل كتبها في إناء زجاح ومحاها بماء



وم كتبها ومحاها بماء ورد وسقاها صاحب الحقمان ٣ أيام زل عنه وانفجر قلبه وأيضًا إذا كانت امرأة معوقة عن روحها فليكتبها بزعفران وماء ورد وسقاها الرحل زل تعويقه عنه وعن روحته وأحبها حباً شديداً.

فهرست كتاب الشيخ الإمام أبي حامد الغزالي

V	حجاب
,	جدول الحروف للرجال
١.	بروج الرجال طبائعها وصفاتها
۲٤	جدول الحروف للنساء .
۲٥	بروج النساء وطيائمها وصفاتها
£٧	حساب الأبجدي للحروف
٤٨	حساب صحيح للصيد مجرب
61	باب معرفة الغالب والمغلوب .
ρŊ	جدول حساب بالجمل الكبير
oT	سياب المعرفة من الطوالع من اتدق الأعداد
00	باب مجرب من قوائد عن العين والنفس .
7.6	ناب حدول الأيام السبع وأسماء الملائكة والساعات
٥٦	باب محبة وعطف باب محبة وعطف
٥٧	باب جلب الغائب والحاضر
٥٨	ناب ۱۸۶ B وجلب
04	باب حسب وعو من الكتب بحيية

7.4	١٨٤ كه محمة مجربة وهي من الأسرار	باب
7.4	عطف ومحبة	باب
7.5	تهييح وجلب ـ ياب محبة .	باپ
77	عطف وباب للمحبة	باب
77	۱۸۶ B وعطف باب جلب القلوب	باپ
77	روي عن بعض الصالحين	باب
3.5	١٨٤ كا للمحبة والشفقة والرأدة .	باب
۹۶	١٨٢ B للعشق وقبول وعطف	ہاپ
٦٥	قصاء الحواثح ـ باب ربط الإمرأء عن النرويح	ىاب
77	ربط الإمرأة عن الدخول .	باب
7.7	حل المربوطة والمرأة المربوطة ذيلها	باب
VZ	حل المربوط والمرأة المعفودة والمربوط ديلها	باب
٦٧	ربط الرجل عن المرأة	یاب
٦٨	ربط الرجل عن الأنثى	پاپ
79	فك المربوطة ذيلها والمحتبس حيضها	ہاب
79	المحبة والقول	باپ
٧.	317 B and	باب
٧١	إلفة محوب صحيح وباب جلب الأرواح لنساء .	ہ ب
٧١	للمرأة التي ترجع عنها الخطاب	ہاب
٧٢	للمرأة الني ترجع عنها لأزواج لعنة الحطاب	ں ب
٧٢	إدا أردت أن تجلب للمرأة حاطباً يحطها	باب
٧٣	إذا تعسر على المرأة التزويج	باب
٧ž	الحلب المحصاب للموأة والترويح لها سريعاً	ريا لب
٧٤	إذا أردت أن يطبع الرجل المرأة مثل العبد	باپ

Vo	بأب إذا أردت أن تهلك عدوك هلكاً وباب فرقة
٧a	باب فرقة صحيح
٧٦	باب فرقة
٧٨	ياب طلق الدم
AY	ياب لنفر الدم
٨٢	باب قطع اللم
۸۳	باب في موضع أوقات الحروف وعتاصرها الأربعة
٨٤	باب خاصية سورة الفيل ـ باب لوجع الضرس
٨٥	باب إرسال عجيب للمحبة - باب عزيعة الاستعجال
7.7	باب للمرأة الطامحة عن زوجها ـ باب البيان
AV	باب للمسحور ـ باب طلق حصار البول
AV	باب إذا أردت تعرف الساحر والساحرة
٨٨	باب إذا أردت أن تسكن بلدة باب لقضاء الحوائج
	باب معرفة عاقبة أمرك ـ باب عن الحيات والعقارب
٨٨	باب لــقوط الأولاد
4.	باب رجم صحيح يخلي الدور ويهدم القصور
	باب جلب صيد اليحر
94	باب جلب صيد البر والبحر _ باب ربط السمك
97	باب حساب الساعات
94	باب مما ينفع للفار
94	
4 8	باب لبكاء الأطفال والفزع ياب عزيمة الجان
97	ياب لكل داء ـ باب للثاليل
94	باب للقويا _ باب عن لدغات الأفاعي
9.4	باب للمحة باب للمحة

9.8	لقضاء الحواثج ــ للرزق ــ لزوال الفقو
4.4	رواية عن علي بن أبي طالب ﷺ لما تريد رؤيته في المنام
99	باب من كتب هذا الشكل لمرض الجدري
1	آخر لمرض الجدري ـ آخر مثله لدفع الجدري
1	ياب آخر مثله لمرض الجدري
1+1	عزيمة لما يحدث في الجسد من دمل وغيره
1.7	للورم الذي يحدث في الأذنين
1.7	للبقرة التي تنكر ولدها وتمنع لبتها
	عزيمة مجربة لصرف المؤذيات من الجراد والقمل والأرضية وسائر
1.5	الهوام من الأسرار المخزونة
1.4	لوجع الضرس ـ من كتاب آخر للغزالي لوجع الضرس
3.1	فائدة متعددة بعمل الاستخارة عن النبي الله متعددة بعمل الاستخارة عن النبي
1.0	باب إذا أردت أن تسير الصخر بغير قيض مستمسم
1 . 0	باب عزيمة الزورة للسارق باب عزيمة
1+7	باب إذا أردت أن تمرض إنسان
1.4	باب مما ينفع لحصاة المثانة
1.4	باب قطع صيد البحر
7+7	باب لجلب صيد البحر
1.9	ياب للياضة التي في العين - باب قطع صيد البحر
11.	باب للنفخة التي في البطن ـ باب للورمة في الجسد
11.	باب عزيمة الزورة من
	حرز الجبابة والنور والثيران وهو حرز سيدنا نوح عليه السلام
111	المذكور بالمفيئة
11.	دعاء أبي دجانة الأنصاري (رضي الله عنه)
IVV	السبع العهود السليمانية حرز عن أم العبيان

177	جلجلوتية
131	اب إذا كان جني يمرض إنسان
127	لاسم الخامس من كان به وجع
181	و شم العامل من عال به و بع صلاة البرهوتية
155	مالاه البرهونية
120	اب عزيمه الحصار
127	باب عطف الزوجين مستمد المستمد
187	فائدة لبكاء الأطفال
187	باب إذا أردت أهل البلد ينقادون إليك
	باب جلب وتهييج من تريد من الرجال والنساء
434	باب لقوة الجماع
11A	باب إذا أردت أن لا يراك أحد من الناس
184	باب لحل المعقود والاسترخاء
1 8 9	فائدة عظيمة لزيادة الحفظ وزوال النسيان
129	ياب تهييج ـ باب تهييج وتجلبه إلى محبتك
TOY	قائدة للبيع والشراء وجلب الزبون
101	باب عطف ومحبة
101	باب لطمس الأبصار ـ باب جلب من تريد
lar.	باب في حساب الغائب
104	باب في حساب السارق ـ باب في الإجازة
105	باب مي حساب السارق يشح بطنه صحيح مجرب
	عزيمة الشوكة _ فائدة لدواريح المقاصل
	فائدة عن الصرام - باب إذا ذهب لك شيء مدهده
07	قائدة للامرأة حتى لا تخرج من بيتها
	71. [] = 10 (P P) 14 - 14

ئلية التنجيم والبروج
معرفة النجوم المائية والنارية والترابية والرياحية
ني سعود الأيام ونحوسها
فائدة عن أبو حامد محمد بن محمد الغزالي «شعراً»
صفة للبلغم والنفس
كحال للققراء يزيد في جوهر العين الضعيفة
إذا أردت أن تهلك أحداً ولا يصبر عنك ساعة
الأسماء التي دخل بها موسى على فرعون
يكتب للعارض ـ صفة أخرى للعارض
عطف مجرب نافع بإذن الله تعالى
إذا سألك في تحقيق الضالة إذا سألك في تحقيق الضالة
إذا أردت أن تحقق الأمر - إذا سألك عن مريض يعيش أم يموت
إذا أردت أن تطير أحداً بين السماء والأرض
صفة كحال للأغنياء دون الفقراء والضعفاء
في معرقة سعود القمر ونحوسه اشعراً؛
دعوة الأسماء العظام المقابلة
خاصية الأسماء العظام
الفهرس المتعدد والمتعدد والمتع